

دعوة

إجتماع الجمعية العمومية العادية
لمساهمي شركة كهرباء رفحاء وضواحيها

بثاريخ ١٤٠٣/٦/٢٧هـ الموافق ١٤٠٣/٤/١٠م.

يسر مجلس ادارة شركة كهرباء رفحاء وضواحيها أن يدعو حضرات المساهمين الكرام الذين يمتلكون ١٠ أسهم فأكثر لحضور الجمعية العمومية التي ستعقد في مقر الشركة يوم ١٤٠٣/٦/٢٧هـ بعد صلاة العصر للنظر في جدول الاعمال التالي:-

- ١/ الموافقة على ماجاء بتقرير مجلس الادارة وإبراء ذمته.
- ٢/ الموافقة على الميزانية العمومية وحساب الأرباح والخسائر عن السنة المنتهية بتاريخ ١٤٠٢/١٢/٣٠هـ.
- ٣/ الموافقة على تفويض مجلس الادارة بصرف أرباح عام ١٤٠٢هـ.
- ٤/ الموافقة على تفويض مجلس الادارة على دعوة ثلاث مكاتب كمراجعي الحسابات الوطنية بالملكة واختيار أنسب العروض وتعيينه كمراقب لحسابات الشركة عن عام ١٤٠٣هـ حسب تعليمات وزارة الصناعة والكهرباء، ويسر مجلس الإدارة أن يذكر حضرات المساهمين الذين يرغبون في توكيل غيرهم لحضور الجمعية العمومية العادية أنه يجوز تعدد الوكالات لمساهم واحد غير أعضاء مجلس الادارة.

والله الموفق ،،

مجلس الادارة .

الشخصية الوطنية ولصوص الحصانة

بقلم: الدكتور عبد السلام الطاهر

في حربها الشرسة ضد الحرب وسعيها الدائب المتعمد والاسباب لتحقيق اطاعتها للخدمة في هذه المنطقة، تولى الصهيونية العالمية لاداء كبيراً من الاهتمام للمحل النفسي وتحت من الاعلام وسبله لعلها سلاحاً مؤثراً لهذا الغرض الدركت مكرراً خبثه فعملت على امتلاكه واجادة استخدامه وبمساعدة أكبر قدر من النفوذ والسيطرة على وسائله وقنواته.

وتأتي في مقدمة الاساليب التي تتبعها الصهيونية للحاق بالحق هذه الاغراض الشريرة عمليات الترويج للصناعات الشخصية اليهودية من خلال وسائل الاعلام والمرئية منها على وجه الخصوص، والتي تسيطر فيها الى جنب مع محاولاتها لاداء لاداء الشخصية الفلسطينية ولتأثيرها ليس فقط من ارضها وإنما أيضاً من وجدان الضمير العالمي.

وفي سبيل تحقيق هذه الاهداف تلجأ اسرائيل تارة الى سرقة التراث الفلسطيني والادعاء بأنه لها، وتارة أخرى بصرفه مياه الضفة الغربية والاستيلاء على اراضي وممتلكات المواطنين العرب، يفرق خبيثة كالتاريخ والتخويف او استخدام قانون يتعلق بملكية الاراضي العرب، الى ارض الدولة المحتلة، كما انهم لا يتورعون عن تدمير ممتلكات تحت ايديهم من لاداء تاريخية اسلامية او عربية بدعوى البحث عن الترميم ولكن الهدف الحقيقي هو طمس الحقائق التاريخية التي تكين وجودهم القومي في فلسطين. بل ويصل بهم الى ارضهم التي يفرقون بها عن ارضهم الاصل. وهذا بالطبع امر غير مستغرب من هبة صهيونية لتفويضها في تنوير بلقاوة على ديار شعب بكماله، فلا عجب ان من ان تحول ايدى الاستيلاء على تراثه وحضارته ومقدراته وطمس معالم شخصيته الوطنية.

وكما سبق وان ذكرت بان اليهود يولون السيطرة على وسائل واجهزة الاعلام المرئية اهتماماً كبيراً، فإن هذه الظاهرة تتخذ شكلاً أكثر وضوحاً وتجيئاً في الدول الغربية وعلى الأخص في امريكا، إذ عدا ما يلاحظان معظم مؤلفي ومتحجي الحفلات التذكارية للناجاة هم من اليهود، ومن ثم فإنهم يحاولون دائماً حجب الشخصية اليهودية في اذهان الرأي العام سواء مباشرة او بدون منسبة وكما أمكنهم ذلك. كان يزعج من خلال متابع هذه الحفلات ببعض اللطائف مثل شمعون بيري موضوع فوق طرفة هذا وان هناك في حجة ايجابية صادقة، او بلجا الممثل اليهودي لثلاثة ايام بوجهه الذي يبرح او البراح او حتى المبالاة ان ينكر المشاهد لحياته من خلال اداء كلمة عبرية او دعابة يهودية، وكل ذلك بغرض تذكير المشاهد دائماً بالشخصية اليهودية.

كل ذلك يلاحظ السائر في احد الشوارع الرئيسية بحدود المدن الاسرائيلية بين وقت وآخر شخصاً من المارة يعلق في رقبته سلاسل تدل على انها نجمة داود، اصف الى ذلك الاعلام الذي تركز على تلميد الضمير العالمي وتذكيره دائماً بما فعله هتلر بيهود لبنان الحرب العالمية الثانية على الرغم من انقضاء ما يقرب من اربعين عاماً على نهاية تلك الحرب... وهذه كما هو معروف للجميع حيلة شيطانية يلجأ اليها اليهود كطعنات رملية في مواقع صعبة نتيجة انكشاف عدوانيتهم المرآة والتمرد على عدايمهم الذين انقلبوا وليس من قبل الحصر ولما فقط على سبيل المثال، لذكر القارئ بأنه يقرأ حالياً في امريكا مسلسل ضخم يبحث عن يهود الحرب العالمية الثانية، وبالطبع لا يخلو عن لحنه القاري أنه وإن كانت امريكا هي المدين المفضل للاعلام الصهيوني بصفة عامة، فإنها لا تخلو من انكشاف الحق المتعبد بلقاءات يعتبر امرها خاصة بالحق لا اتركه اسرائيل مؤخرًا من اعمال اجرامية في لبنان تهدد من ابعث بها ليهود الترحيل، وقد سجله فيلم عن جولدا مائير وآخر عما يدعي بـ «الهجرة اليهودية»...

وفي تقديري ان هذه الممارسات لا تتم بصورة عفوية وانما هي مضمومة ومخططة بلحاظ وتنسيق في ذات الوقت بلطبع نفسي لانها ترمي الى تذكير الرأي العام دائماً بما فعله اليهود خلال حقبة معينة من التاريخ، كما انها تلعب دوراً هجومي يحاول من خلالها الشخصية اليهودية في ذهن المشاهد دون ان يترك له اي فرصة لكي ينسى وجودها. فعل الرغم مما يعلمه العديد منا من ان التضامن العربي في الغرب لم يصبح الآن ذا طابع من النفي... مع وجود بعض الاستثناءات... الا ان الملاحظة لوما ان الشخصية اليهودية والشخصية اليهودية هي الوحيدة التي يتكرر ظهورها وتبريدها بالاحاد في وسائل الاعلام الغربية، وذلك راجع بالطبع لتعريف اصحاب هذه المهنة وبراعتهم في ترويض الرأي العام وتغريبه على قتل كل ما يربوونه وفي طعنهم حفر الديانة والشخصية اليهودية في ذاكرته.

والد يستدرك القارئ - مستلماً، وملا بشأن عشرات الاف من الشعب الفلسطيني الذين تعرضوا للابادة الجماعية على يد الشعب اليهودي الاسرائيلي نفسه، وهذا بالطبع امر مؤلم للغاية ولكن يمكننا ان نستنتج ما سلف انه لا يمكن ان يسمح للفلسطيني على وسائل الاعلام الغربية ليحارب هذا الجانب البشع من جوانب الشخصية اليهودية التي يصرمون كل الحرس على اظهارها بمظهر الانسان المثلث للبشرية التي الخلق... وهذا بدوره يوصلنا الى حقيقة اخرى هي اننا نشعر وسنطعم غار في التفاف والمصاحح المادية الى حد طبع الاستغناء عن السبل، ومة لثمة الى بسلط القارئ - وهو على حق بالطبع - فما السبل، والقول له بل يجب ان نعلم ان من اهم عوامل نجاح الطرف الآخر وجود فجوة اعلامية ضخمة بين موقعه وموقعنا فلابد من ان نملأ هذه الفجوة بالوجود العربي، كما يجب ان نذكر بان هذه الهبة لا يمكن ان يتم من طريق الشخصية الفلسطينية في الاعلام الدولي، بل كما تقول الحكمة المعروفة: «دورها بالحق كانت هي الداء»... وذلك من طريق الترويج لثقافتها ولاداءها فاضلاً، خاصة اذا ما كنا نهدف بضمائم اعلامية، ولا بد ان يكون اسلوبنا ايجابياً وبعيداً عن ملامح، بمعنى اننا اذا كنا نلجأ الى اثاره اهتمام شخص ما الى جزء من ثقافتنا كالتقليد المصري مثلاً او الموهومات اليهودية، فإن ذلك سوف يستلزمه بدون شك اهتمام ذلك الشخص بمعرفة باقي جوانب ثقافتنا وتراثنا ومن ثم فاضلاً.

وان جاز لي القول لغني اذكر هنا ان مقل منظمة التحرير الفلسطينية في باريس بعد في تقديري نعودنا عليها لا اود ان ابلع اليه، حيث ان هذا الرجل - على حد علمي - موسيقار بارع يجيد العزف على البيانو كما انه يتحدث لبق باللغة الفرنسية، ولأنه ان سجد ليحبه بالعزف في احدى الحفلات والانتزاع الاعجاب ملحن باسم فلسطين لانه وزنه وتأثيره في مجتمع كلكتاج الفرنسي الذي يقف الآن وقائلاً به، بل كما يعلمه يرك ان الشعب الفلسطيني شجب متحضر له تراثه وقنونه الشخصية والثقافة، وليس كما يحاول اليهود تصويره بأنه مجرد حركة لثورية بلا جذور تاريخية.

والخاص الى القول بان هناك محاولة دافئة من جانب اسرائيل لاداء الشخصية الفلسطينية سواء في ارض فلسطين او في اذهان الرأي العام العالمي، وهذه في تقديري مرحلة من الممارسة اليهودية لخطر من الاستيلاء على الارض. كما لو ان اختتم حديثي بالقول ان اقدم وسيلة للعلاج هي ضرورة الحياة بحسن اختيار الأشخاص الذين يتبعهم اليوم بقصدية لئلا نلجأ الى الهبة الصعبة بغير سرائع ان يكونوا من ذوي القدرات العالية بل والواهب المتعددة ان لم يكن ذلك، وان يدعوا بآلة عادية حديثة متقدمة تكنولوجياً ومؤسسات فعلة ذات قنوات اتصال مباشرة من بينهم من اقدم ومقدم وهم في اوضاع قوية متقدمة مع الطرف الآخر على الأقل قريبة منها.

وبما التوقيع الام من عند الله

وزير الخارجية الايطالي يصل باكستان اليوم

اسلام ابد/ق.م.

يبدأ السيد اميليو كولومبو وزير الخارجية الايطالية اليوم زيارة رسمية لباكستان يجري خلالها مباحثات مع نظيره الباكستاني السيد صاحب زاده يعقوب خان تتناول المسائل الدولية وللوضع في المنطقة وسبل تعزيز التعاون الثنائي.

ونذكر راجيو بيلستان ان الوزير الايطالي سيلقي خلال زيارته التي تستغرق يومين مع الرئيس الباكستاني الجنرال محمد ضياء الحق.

كما سيبحث مع وزير المالية الباكستاني توجه التعاون الاقتصادي بين باكستان وايطاليا.

تعاون سوفيتي يوغسلافي

يوغسلافيا/الحب:

ذكرت وكالة تنويج اليوغسلافية ان يوغسلافيا والاتحاد السوفيتي اشارا الى رغبتهم في توثيق العلاقات بينهما في المباحثات التي اجراها نيكيلا تيتوفيتش رئيس الوزراء السوفيتي مع كبار المسؤولين اليوغسلاف في بلغراد.

واجمع تيتوفيتش في اليوم الثالث من ايام زيارته الرسمية ليوغسلافيا مع رئيس الدولة بيتو ستامبوليتش وميتسلاف بيشيتش الرجل الاول في رايته الشيوعية.

وافقت تنويج ان ستامبوليتش اشار الى ان بلغراد تولى اكر الاهتمام لتقنية تعاونها الودي مع موسكو. وأكد تيتوفيتش من جديد استعداد الاتحاد السوفيتي لمواصلة تنسيق العلاقات الثنائية التي وصلها الجانبان بانها ايجابية للغاية.

ويبحث تيتوفيتش مع ريبينيتش التعاون بين الحزبين السوفيتي واليوغسلافي.. وآليات تنويج ان الرجلين اشارا الى اهمية مواصلة اللقاءات على اعل مستوى.

ويعد هذا الاجتماعات حضر تيتوفيتش مائدة غداء اقامها ستامبوليتش واعرب المسؤول السوفيتي في هذه المناسبة عن امله في إقامة علاقات سوفيتية يوغسلافية اكثر استقراراً وتقوم على اساس من المساواة والاحترام المتبادل.

هبوط عملة البرازيل للمرة الـ ١٣

ريو دي جانيرو/ا.ف.ب.

قرر بنك البرازيل المركزي خفض سعر الكروزيرو بنسبة ٣٠.٠١ في المئة وهي المرة الثالثة عشرة منذ بداية هذا العام.

وعلى هذا انخفضت العملة البرازيلية بنسبة ٢٥٢.٢٢ في المئة منذ الاول من يناير ١٩٨٠، وكانت قد انخفضت منذ مارس عام ١٩٨٢ بنسبة ٩٧٢.١٨٥ في المئة.



جرتيناهم كولون - إنجلترا ٢٥ مارس ا ب

وزير الدفاع البريطاني مايك دوكينز يجلس على المنصة حيث تحدث الى مؤرخ صحفي خلال زيارته لقاعدة الصواريخ السرية ويبدو في الصف الاول كبر قادة القوات الجوية الامريكية الذين كانوا في صحبته في هذه الزيارة.

مجموعة الـ ٧٧ تدرس الوضع الاقتصادي الخطير في الدول النامية

بيونس ايرس/ا.ف.ب.

ومن بين الموضوعات المقر عرضها اسبوعين اعتباراً من يوم الاثنين القادم في بيونس ايرس ما تعالته الدول النامية من مشكلات اقتصادية وعملية خطيرة.

وان هذه المجموعة التي تضم حالياً ١٢٥ دولة تامة تشمل اكثر من ٧٠ في المئة من سكان العالم الا ان اجمال نتائجها القومي لا يتعدى حوالى ٢٠ في المئة.

الاجمالي العالمي بينما الدول الغنية والمتقدمة صناعياً بدرجة عالية ١٨ في المئة تتعدى سكان العالم تنتج وتوزع نسبة المعلنين في المائة الباقية.

وسيعقد اجتماع مجموعة الـ ٧٧ على مرحلتين في الفترة من ٢٨ مارس الى ٤ ابريل يجتمع كبار المسؤولين بعية النضير لاجل الوزراء الذين سيبحثون في الفترة من ٥ الى ٩ ابريل المشكلات الرئيسية مشتركة في الاقتصاد والشؤون المالية والتجارة.

الرئيس قدم صورة غير دقيقة لعلاقات القوي مع السوفييت

ردود الفعل على خطاب ريجن :

الاطلنطي: الاقتراح لا يغير من البرامج الحالية

واشنطن/ا.ف.ب.

وقبل خطاب الرئيس الاميركي رونالد ريجن الاخير ببرود فعل متباعدة فقد اتهم حزب المعارضة الديمقراطي الرئيس رونالد ريجن بأنه قدم صورة غير دقيقة عن علاقة القوي بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي.

واكد السناتور الديمقراطي وهو يشير من جهة اخرى الى التكنولوجيا المتقدمة حيث يعزى الرئيس تومرزين سياسة الاستراتيجية الجديدة ان استطاعت الحكومة في ميزانية الترتيبه بمن تؤثر تأثيراً سلباً على هذه المشروعات.

واضاف اذا كانت الولايات المتحدة ستقوم بتجهيز ونشر هذه الاسلحة ستحتاج الى جيش مدرب تدريباً عالياً ومتخصصاً في الرياضيات والعلوم والالكترونيات.

وستداع كلمة السناتور في الايام القادمة في مختلف القوات الرئيسية للتفريزون الامريكي.

وفي بروكسل ذكرت بعض المصادر في مقر حلف شمال الاطلنطي بعد ان احيات علماً بما ورد في الخطاب الذي القاه الرئيس الامريكي ان الاقتراح الذي تقدم به الرئيس لاستبدال الاستراتيجية الحالية القائمة على الرد المكثف ببرنامجية دفاعية خالصة بعد معلوماً قديماً بالتطبيق على المدى الطويل ولا يفر شيئاً من البرامج الحالية التي سيعمل في اطارها حلف شمال الاطلنطي خلال السنوات المقبلة.

لا تغيير في السياسة الخارجية:

استكمال تشكيل الحكومة الفرنسية

باريس/ا.ف.ب.

اكتمل مساء الخميس تشكيل الحكومة الفرنسية بتعيين ثمانية وزراء متدينين وعشرين سكرتير دولة وقد تمين اداء القسم بالاسماتية في اختيار الأشخاص. وبذلك لم يتغير الحزب الشيوعي. في بلن وايضا بتعيينات جديدة في المجال.

وتتميز هذا التشكيل بحدوث واحد متميز. وهو دخول اوجيت بوشارد الزعيمة الوطنية للحزب الاشتراكي الموحّد وروجيه جيرار رئيس الراديكاليين اليساريين (اليسار المعتدل) مع الفريق الذي يرأسه بير موروا الاشتراكي. كما كان الحال في الحكومتين السابقتين.

وتعد هذه الحكومة التي تتكون من ١٤ وزيراً تم تعيينهم يوم الثلاثاء وشخصية وزراء متدينين وعشرين سكرتير دولة عينوا مساء الخميس. جميعاً مما سيدفع اللجنة دون شك بعد اسبوعين او ثلاثة الى تاجيل اجتماعها للتعلم المقبل.

ومن ناحية ثانية طلب جانيفر بيريز دي كويرال السكرتير العام للأمم المتحدة بوقف جميع التجارب النووية والغاء كل الاسلحة الكيميائية.

وقد حدد السكرتير العام للأمم المتحدة في خطاب القاه في فيلادلفيا في جامعة بنسلفانيا هذين الجانبين ليكونا الاشارة الاولى في الجهود التي تبذل من اجل نزع السلاح بغض النظر عن نتائج المفاوضات الثنائية الجارية بين واشنطن وموسكو والتي يعاق عليها أهمية كبرى.

ومن جهة أخرى قال ان الزيادة المستمرة في الميزانيات الحربية هي المصدر الرئيسي للتضخم الكبير الذي يحاول الاقتصاد العالمي تجنبه.

مصادمات عنيفة في شيلي

سانتياغو/ا.ف.ب.

وقعت مساء امس الاول في قلب سانتياغو مصادمات عنيفة بين المتظاهرين المناهضين للحكومة وقوات البوليس مما ادى الى اصابة العديد بجراح وتسبب في عشرات من الاعتقالات.

وكان المتظاهرون الذين تجمعوا في ميادين مختلفة بمدينتي كيزن - العدل - العمل - الحرية والشعب التحدن ان يقر ابدأ - قد توجهوا الى قلب عاصمة شيلي حيث تصدى لهم رجال البوليس وقد اضطرت قوات البوليس الى القاء القنابل المسيلة للدموغ واستعمل خراطيم المياه بينما القى المتظاهرون الحجارة مما تسبب في تحطيم العديد من الواجهات الزجاجية.

وكان سكان الاحياء العمالية في سانتياغو قد دعاوا الى هذه المظاهرة التي اطلق عليها اسم مسيرة الجوع للاحتجاج خاصة على البطالة وسوء حالة المسكن والفقر.

موجز عالمي

واشنطن.

صباح لورانس اميليو ريجن وكيل وزارة الخارجية للشؤون السياسية ان الولايات المتحدة لا تتجهز حرق الاتفاقية الخاصة بالاسلحة الباليستكية المبرمة مع الاتحاد السوفيتي خلال عام ١٩٧٢.

ذكر ذلك في بعض حديثه عن استراتيجية الرد الجديدة وصرح من جانبه كاسبار واينبرجر وزير الدفاع الامريكي الذي يزور مدريد ان استراتيجية الدفاع التي اعتمدها الرئيس ريجن هي في حيدتها.

واشنطن.

صرح المتحدث باسم البيت الابيض بان الرئيس ريجن اتصل امين الاو كليفونيا بارملة بارني كلاك ليعرب لها عن عيق تأخره.

وصرح الرئيس ريجن ان ارملة كلاك بان زوجها الذي توفي يوم الاربعة بعد ان عاش ١١٢ يوماً يقبل ضمني كمن رجلاً شجاعاً ومقداماً.

جوكري.

ذكر مصدر رسمي ان فنزويلا قررت تسجيل سداد ديونها الخارجية قصيرة الاجل والتي بلغت عشرة مليارات من الدولارات في اول شهر يوليو القادم.

واوضح بيان رسمي ان ارنولد موروا وزير المالية الفنزويلي ابلغ هذا القرار لليونيك الالمان في الوقت الذي تعد فيه شروط جديدة لاعادة تمويل الدين.

بيوجوتا.

حدثت مظاهرة سرية اطلقت على نفسها اسم جويرو في بيان لها باعدام المنصريين في مدينة كاتي جنوب غربي كولومبيا.

واعلنت المنظمة في بيانها الذي قدمه لوكالة فرانس برس ان تعطي العدالة الكوبية مهلة حتى التاسع من ابريل القادم حتى تثبت مشيئة الليبيوة ازام الذين يخالفون القانون كما اضافت ان ليس لها اي لجاه سياسي او ديني او عرصري.

جنيف / الامم المتحدة - ا.ف.ب.

توصلت لجنة نزع السلاح التابعة للأمم المتحدة امس الاول الى اتفاق حول جدول الاعمال بعد سبعة اسابيع من الوقوف في طريق مسدود بسبب هذا الموضوع.

وكانت هناك عيقة تتمثل في ادراج مشكلة الوقاية من الحرب النووية في جدول الاعمال بناء على طلب الدول الاشتراكية وغير المحترزة وقد ازمنت هذه العيقة قبيل صباح الخميس بفضل تنازل فرنسي حول صيغة حل وسط بناء على طلب الوفد الفرنسي.

وتضمن جدول الاعمال بحث مسألة الوقاية من الحرب النووية وجميع المسائل المتعلقة بها.. وهذه الصيغة تتيح الفهم ضمناً بان جميع اشكال الحرب النووية او التقليدية وجميع مسائل الامم الدولي داخلة ضمن هذا الوقية.

وكان الفرنسيون بصفة عامة والفرنسيون خاصة يرفضون ادراج الوقاية من الحرب النووية في جدول

اختتم زيارته لمديري:

واينبرجر أوصى باندماج اسبانيا

الكامل في حلف الاطلنطي

مدريد/رويترز.

غادر السيد كاسبار واينبرجر وزير الدفاع الامريكي مدريد امس بعد ان اوصى بقوة بالاندماج اسبانيا الكامل في حلف شمال الاطلسي وذلك في ثلاثة ايام من المباحثات مع الزعماء الحكوميين.

وكانت اسبانيا قد جتمت اندماجها في الجناح العسكري لحلف شمال الاطلسي عندما تولت حكومة اشتراكية السلطة في اكتوبر الماضي ووعدت باجراء استفتاء على عضويتها في الحلف.

وبلغ السيد واينبرجر الصحفيين بعد الاجتماع الى السيد فيليب جونزاليس رئيس الوزراء ووزير الدفاع والخارجية فونه لقد تيمنا توصيات قوية لصالح حلف شمال الاطلسي ونحن نرى ان عضوية الحلف خطوة ضرورية صوب قيده



كلما - بيرو ٢٤ مارس ا ب

سيرة ركاب وغيرة نقل قد غاصنا في الوحل في اعقاب الاطفال الفنزوية التي سقطت على المنطقة في خمسة الايام الماضية مما اسفر عن مقتل اكثر من ثمانية اشخاص.

دي كويلار يدعو لوقف التجارب النووية:

لجنة نزع السلاح تتوصل لاتفاق حول جدول أعمالها

الاعمال لانهم يعتقدون ان ذلك يشكك في الرد النووي في حيلة اعتداء بالاسلحة التقليدية.

ويجدر تسوية هذه النقطة بعناء يتلقى على اللجنة تشكيل مجموعات العمل الاربعة التي تشكل بصورة تكميلية في كل دورة يبحث مسائل الاسلحة الكيميائية والاسلحة الاشعاعية وضمانات للقوى غير النووية وحظر التجارب النووية.

وتقرر لمجموعة الاخرية مشكلة لان الدول الاشتراكية وغير المحترزة لا توافق على عودة هذه اللجنة الى نشاطها الا بشرط ان تتحول مهمتها الى مهمة تفويض للتوصل الى معاهدة محتملة للحظر وهو ما تمارضه الولايات المتحدة.

وقد اجتمعت لجنة نزع السلاح التابعة للأمم المتحدة في دورة عام ١٩٨٢ في اول فبراير الماضي وهي الدورة السنوية التي تستمر ١٢ اسبوعاً. وانقضت سبعة اسابيع في سبيل التوصل الى حل وسط لجدول

الاعمال.

وتفيد الدوائر الوثيقة الصلة بالأمم المتحدة ان يزال يتعين بعض الوقت لتسوية مجموعة مسائل العمل جميعاً مما سيدفع اللجنة دون شك بعد اسبوعين او ثلاثة الى تاجيل اجتماعها للتعلم المقبل.

ومن ناحية ثانية طلب جانيفر بيريز دي كويرال السكرتير العام للأمم المتحدة بوقف جميع التجارب النووية والغاء كل الاسلحة الكيميائية.

وقد حدد السكرتير العام للأمم المتحدة في خطاب القاه في فيلادلفيا في جامعة بنسلفانيا هذين الجانبين ليكونا الاشارة الاولى في الجهود التي تبذل من اجل نزع السلاح بغض النظر عن نتائج المفاوضات الثنائية الجارية بين واشنطن وموسكو والتي يعاق عليها أهمية كبرى.

ومن جهة أخرى قال ان الزيادة المستمرة في الميزانيات الحربية هي المصدر الرئيسي للتضخم الكبير الذي يحاول الاقتصاد العالمي تجنبه.

وكان سكان الاحياء العمالية في سانتياغو قد دعاوا الى هذه المظاهرة التي اطلق عليها اسم مسيرة الجوع للاحتجاج خاصة على البطالة وسوء حالة المسكن والفقر.

واينبرجر اوصى باندماج اسبانيا الكامل في حلف الاطلنطي

مدريد/رويترز.

غادر السيد كاسبار واينبرجر وزير الدفاع الامريكي مدريد امس بعد ان اوصى بقوة بالاندماج اسبانيا الكامل في حلف شمال الاطلسي وذلك في ثلاثة ايام من المباحثات مع الزعماء الحكوميين.

الامم المتحدة عجزت عن انهاء
حرب الخليج لافتقارها لدعم
البلدين المتحاربين..



بالبليغيا - و. ا. س -

أعلن السكرتير العام للأمم المتحدة
خافيير بيريز دي كويلار الليلة قبل
الضاحية عن عجز الأمم المتحدة عن
وضع حد للحرب العراقية الإيرانية
ذلك لاعتبارها الى دعم البلدين
للتحاررين.

وأشار دي كويلار للذي كان يتحدث
نقطة حول منع الأسلحة النووية
العالية في فيلادلفيا بولاية بنسلفانيا
لأمريكية الى الحروب الأخيرة في جزر
وكلاند وبين إيران والعراق و
بنان.

وقال ان كل الدول المعنية في هذه
الحروب كانت متسبب الكثير على
الذي العديد من تسوية نزاعاتها
الطريق السلمية عن طريق الأمم
المتحدة.

وقال دي كويلار ان نجاح الأمم
المتحدة في فصل النزاعات يعتمد على
مساعدة الدول المعنية ويشهد كويلار
الحكومات لبدء جهود جديدة للتشبي
مع القرارات التي تصدرها الأمم
المتحدة.

ومن جهة ثانية تقلت وكالة الأنباء
قطرية عن مسؤول باكستاني قوله ان
الهند مستعدة لمواصلة وساطتها
لتهاء الحرب الدائرة حاليا بين
العراق وإيران.

وشهد المسؤول الباكستاني وهو
السيد / محمد نزيب ارباب سفير
باكستاني في دولة قطر العراق وإيران
قريب الجمعة والسفيرة العامة
للسلمة.

□ دي كويلار □

الصينية في تقدم مستمر. كما
باكستان بدأت خطوات تحسيس
علاقتها مع الهند.

وجدد السيد جيهبا نزيب ارباب
مطالبة بلاده باستئناف القوات
الاجنبية من افغانستان ودعا العالم
الى التنبيه الى خطورة الموقف الذي
يعتق ان يكون له تاثير على العالم
الاسلامي والمنطقة بأسرها واتك
مساعدة بلاده للمجاهدين الافغان
كلهمم العنل ضد القوات الاجنبية
من خلال الحافل الدولية الا انه نف
اربعين سنة منذ انشأت.

الإشادة والموقف الفرنسي من لقضاء العرب

بيروت - لبنان
خير المخرجات الإيطالي الكنتن ريجيو دولسي يقوم بإبطال مفعول قنبلة
زنة ٥٠٠ رطل بالقرب من مطار بيروت صباح يوم الخميس

لم يتوصل أطباء جنين إلى رأي م
خلال تشخيصهم وأوصوا أن
يقومون إلى أدوات التحليل لتحديد
طبيعة التسمم على وجه الدقة. وه
ذلك لتفحص أحصل التسمم م
العام نظرًا لأن التسممات لا يكتا
سويًا ولا يزالان يعتد بهن نفس الما
أو رئيسي لحدوث عرابة بنت الم ح
جانبه إلى أن التسمم ناجم عن تل
وهو افتراض يسوقه أيضا أطبا
أقوله وهما مدينة بهن بعض
الفتيات ويسوق كذلك بعض المصل
الطبية إلى جفا
ونذكر زينة المدرس وه

والذي يقبل ٢٥ فـتاة صغيرة اى
الاسماء. استسقى اعيانها من يوم الاثنين
تلقـت اخبارا عـبـر المـلـتـاء و الاربـعـاء
وخمسة لـيـس بـلـديـة عـراة نـيـس
هـنـك شـك فـ ان الـيـسـبـو سـكـنـة
الـمـسـوطة الـاـسـريـبـو الـمـسـوطة
مـيـقـود مـدـونـات مـ بـرحـمـه الـنـيـن تـنـوـتـا
لـهـم قـنـال الـفـنـ الـدـوبـيـة و الـنـيـن
يـكـون الـيـسـبـو سـبـب لـاـتـقـاـم مـن الـقـرـيـة
و لم يـم الـنـيـس مـن ذـك اى الـضـيـبـيـو
الـقـبـيـلـيـة لـلـنـسـم و لا تـدـرـكـي
الـنـسـم الـفـنـنـيـن الـذي تـحـو لـه
الـاـحـلـيـث الـفـلـكـة فـ الـقـريـة.

وأوضح الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات في كلمة ألقاها في افتتاح أعمال المؤتمر، أن الفلسطينيين في كل دول المنطقة، وفي كل دول العالم، يحرصون على أن يكونوا جزءاً من المجتمع الدولي، وأن يكونوا شركاء في التنمية العالمية، وأن يكونوا شركاء في السلام العالمي. وأضاف أن الفلسطينيين في كل دول المنطقة، وفي كل دول العالم، يحرصون على أن يكونوا جزءاً من المجتمع الدولي، وأن يكونوا شركاء في التنمية العالمية، وأن يكونوا شركاء في السلام العالمي.

الخميني وحكمه كما يروي عنهما
سجين نجا من المشقة

صنع المشايخ، وقامهم حتى أولئك الذين حملتهم مع نفس الطائفة التي عادت مع في باريس، كغلام بالتحصين وأواعطهم الموت في أبشع حالاته وأقطع صورته والى أسبيله ووصلته.

لم ينجح من تعذيبه ومن سألته ومن أعدامته إلا من لم يجد أجله عند الله، وسخر له الله سبحانه وتعالى سببا من أسباب النجاة يجدها حين.

ومن هؤلاء الإيراني اسمه «حسن داد خواه» نجا من الموت تعذيبا بما يقضيه المحجزون أثناءه الفقرة على كل شيء من الفرار من أيدي حراس السجن، والخمينية لم تكن أكلوا في طروقه على السجن في مدينة جندابسا في شرق إيران حيث فروا من الموت نهضة هناك هناك.

إن أشبهوا بهم في حب اللعنة من تعذيبه في السجن «أوين»، «الطهران» قبله في مقر قيادة سلاح حرس الثورة في مدينة «شاهرود» الإيرانية.

يقول حسين داد خواد - فيما يقول في نشرة (أبريل الحرة، وهو جريدة ذات جمعيات الطلبة السجائيين الإيرانيين التي تصدر خارج إيران) وهو اتخذ ينصار منظمة المجاهدين الشعب الإيراني يقول (أنه استوفي أن يبيت تحت أديم السماء في ١٣ ديسمبر ١٩٨٢، تعرضت لهجوم من جميع الاتجاهات جاء به حراس الوطن الذين أعلنوا عن فتحهم خندق خلف الباب الامامي لبيتي، ضربني احدهم بعقب بندقيته على راسي مما سبب كسرا في جمجمتي فقد توازنت وهويت انا الأرض. قيودوني بحبل مشين ثم تلقوني بسيارة انا مقر العسكر في (شاهروود).

ويضيف (اتوا بي على الفور الى غرفة التعذيب، بدا التعذيب بعد تضميم جرحي قيودوني الى سرير واخذوا في ضربني بكفوف حوش الكسكس، انواع من التعذيب المريع لم يمتصها ولا يملأ ولا ينعش واحدة البترايح وبمسلك الحديد الربيعية والعضلة في الخلف والاسنتر والتعذيب حتى جاء فريق المحققين صباح اليوم التالي من طهران وبدأت احدى من التعذيب بقلعة مسعود، على سفري وبطني واخذني وقلعة اخرى من التعذيب وفلغري الخ.)

والمراد بغير الضميمة الحجة واحدة منذ تسلم السلطة في إيران في واقع شيعيها وسوء اعتدالها لم يفعل من أجل تحسين معيشة وظروف حياة هذا الشعب شيئا واحدا فلم يكن له عندئذ الحق أو الحراس للآمنين الذين تحدثت عن حال الشعب وعن سوء ظروفه وعن احتجنته لظرويات الحياة، وعن حاجة الدولة إلى الاهتمام بها وتنميتها وتطويرها.

وبمعارضة هذه الآراء إلى الإسلام أساء إلى جبرؤ حيث الكفة المحضون أن يبقوها به جعل من الإسلام والمسلمين منارة مضيئة وهرة في مختلف الإوساط الدولية وأعطى الف سبب وسبب لإعلاء الإسلام والمسلمين لكي يصعدوا حاشيتهم إلى الدين العظيم وعقيدته السامية المحبة، والإسلام براء منه ومن معارضته التي باهت اليه والى عامة المسلمين

الإسلام هو دين الآمن والصلوة والسلمة والمصفاة والإستقرار، ولكن الضميمة صنع شعب إيران لكي تقضي تلك الهداية الإسلامية النبيلة. وأقول وشهد وحيد عيسى ودمي جرحي أني أعانض الضميمة. أبا شعب كما له الحق. بل يجب. بعد الطلوع من الدنيا خط

«الجزيرة»

دکتر علی محمد

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

مؤثر عربي

1. *What is the main purpose of the study?*
 2. *What are the research objectives?*
 3. *What is the research methodology?*
 4. *What are the findings of the study?*
 5. *What are the conclusions of the study?*
 6. *What are the limitations of the study?*
 7. *What are the implications of the study?*
 8. *What are the future research directions?*
 9. *What are the contributions of the study?*
 10. *What are the key words of the study?*

1. NAME
 2. ADDRESS
 3. CITY
 4. STATE
 5. ZIP
 6. PHONE
 7. DATE
 8. TIME
 9. BY
 10. INITIALS
 11. SIGNATURE
 12. DATE
 13. TIME
 14. BY
 15. INITIALS
 16. SIGNATURE
 17. DATE
 18. TIME
 19. BY
 20. INITIALS
 21. SIGNATURE
 22. DATE
 23. TIME
 24. BY
 25. INITIALS
 26. SIGNATURE
 27. DATE
 28. TIME
 29. BY
 30. INITIALS
 31. SIGNATURE
 32. DATE
 33. TIME
 34. BY
 35. INITIALS
 36. SIGNATURE
 37. DATE
 38. TIME
 39. BY
 40. INITIALS
 41. SIGNATURE
 42. DATE
 43. TIME
 44. BY
 45. INITIALS
 46. SIGNATURE
 47. DATE
 48. TIME
 49. BY
 50. INITIALS
 51. SIGNATURE
 52. DATE
 53. TIME
 54. BY
 55. INITIALS
 56. SIGNATURE
 57. DATE
 58. TIME
 59. BY
 60. INITIALS
 61. SIGNATURE
 62. DATE
 63. TIME
 64. BY
 65. INITIALS
 66. SIGNATURE
 67. DATE
 68. TIME
 69. BY
 70. INITIALS
 71. SIGNATURE
 72. DATE
 73. TIME
 74. BY
 75. INITIALS
 76. SIGNATURE
 77. DATE
 78. TIME
 79. BY
 80. INITIALS
 81. SIGNATURE
 82. DATE
 83. TIME
 84. BY
 85. INITIALS
 86. SIGNATURE
 87. DATE
 88. TIME
 89. BY
 90. INITIALS
 91. SIGNATURE
 92. DATE
 93. TIME
 94. BY
 95. INITIALS
 96. SIGNATURE
 97. DATE
 98. TIME
 99. BY
 100. INITIALS
 101. SIGNATURE
 102. DATE
 103. TIME
 104. BY
 105. INITIALS
 106. SIGNATURE
 107. DATE
 108. TIME
 109. BY
 110. INITIALS
 111. SIGNATURE
 112. DATE
 113. TIME
 114. BY
 115. INITIALS
 116. SIGNATURE
 117. DATE
 118. TIME
 119. BY
 120. INITIALS
 121. SIGNATURE
 122. DATE
 123. TIME
 124. BY
 125. INITIALS
 126. SIGNATURE
 127. DATE
 128. TIME
 129. BY
 130. INITIALS
 131. SIGNATURE
 132. DATE
 133. TIME
 134. BY
 135. INITIALS
 136. SIGNATURE
 137. DATE
 138. TIME
 139. BY
 140. INITIALS
 141. SIGNATURE
 142. DATE
 143. TIME
 144. BY
 145. INITIALS
 146. SIGNATURE
 147. DATE
 148. TIME
 149. BY
 150. INITIALS
 151. SIGNATURE
 152. DATE
 153. TIME
 154. BY
 155. INITIALS
 156. SIGNATURE
 157. DATE
 158. TIME
 159. BY
 160. INITIALS
 161. SIGNATURE
 162. DATE
 163. TIME
 164. BY
 165. INITIALS
 166. SIGNATURE
 167. DATE
 168. TIME
 169. BY
 170. INITIALS
 171. SIGNATURE
 172. DATE
 173. TIME
 174. BY
 175. INITIALS
 176. SIGNATURE
 177. DATE
 178. TIME
 179. BY
 180. INITIALS
 181. SIGNATURE
 182. DATE
 183. TIME
 184. BY
 185. INITIALS
 186. SIGNATURE
 187. DATE
 188. TIME
 189. BY
 190. INITIALS
 191. SIGNATURE
 192. DATE
 193. TIME
 194. BY
 195. INITIALS
 196. SIGNATURE
 197. DATE
 198. TIME
 199. BY
 200. INITIALS
 201. SIGNATURE
 202. DATE
 203. TIME
 204. BY
 205. INITIALS
 206. SIGNATURE
 207. DATE
 208. TIME
 209. BY
 210. INITIALS
 211. SIGNATURE
 212. DATE
 213. TIME
 214. BY
 215. INITIALS
 216. SIGNATURE
 217. DATE
 218. TIME
 219. BY
 220. INITIALS
 221. SIGNATURE
 222. DATE
 223. TIME
 224. BY
 225. INITIALS
 226. SIGNATURE
 227. DATE
 228. TIME
 229. BY
 230. INITIALS
 231. SIGNATURE
 232. DATE
 233. TIME
 234. BY
 235. INITIALS
 236. SIGNATURE
 237. DATE
 238. TIME
 239. BY
 240. INITIALS
 241. SIGNATURE
 242. DATE
 243. TIME
 244. BY
 245. INITIALS
 246. SIGNATURE
 247. DATE
 248. TIME
 249. BY
 250. INITIALS
 251. SIGNATURE
 252. DATE
 253. TIME
 254.

[illegible]

1. The first step in the process of creating a new product is to identify a market need. This involves conducting market research to understand the preferences and behaviors of potential customers.

2. Once a market need is identified, the next step is to develop a concept for the product. This involves brainstorming ideas and creating a prototype to visualize the product.

3. The third step is to conduct a feasibility study. This involves evaluating the technical, financial, and operational aspects of the product to determine if it is viable.

4. If the feasibility study is successful, the next step is to develop a business plan. This involves outlining the marketing, sales, and distribution strategies for the product.

5. The final step is to launch the product. This involves manufacturing the product, setting up distribution channels, and promoting the product to the target market.

ملوي - لينشان ٢٤ مارس (أب)
جانب "الصين" امير - ليمكين

لمعان يتحدث الى مؤتمر صحفي في
وقد احاط به المتحدثان باسم جيش

نداء للعمل على

مؤتمر العلماء

مصريين

القاهرة - الغد -

وجه مؤتمر العلماء المسلمين
المتقعد منذ يوم السبت الماضي في

القاهرة بتمانية الاحتفال بالثوري
الانجلي للزمرهء الى شعوب
وحكومت الامه الاسلاميه للعمل
جميع الواسطى لسعادة مدينه
القدس الموحده تحت ليله العربيه
والاسلاميه.

والله اعلم بالامر توصيته في ختام
اجتماعه التي اشترك فيها حوالي
ثلاثمائة عالم يمثلون اكثر من ٨٠ دولة
من افريقيا والشرق وسيا واوروپا
وامريكا والمحيط الهندي. وحدث

حريق في ناتانيا

اطلقتكم - و ا خ ..
 فكر اديبو العفو في نبا سمع امس
 ان رجال الاطفاء في ثقاتنا تمكنوا بعد
 منتصف الليلة قبل الماضية من اخلاء
 حريق في احد بؤس العمل في المدينة .
 والاضيق انه تم اخلاء المصابين
 المجاورة لكن الحريق من سكنها

الخرج - مكتب الجزيرة - عهد القحطاني

تم طرح اقتراح الحطة الخاصة بالثقافة ومعالجة مياه المجاري بمنطقة الخرج في المناقشة والتي سيتم الشروع في تنفيذها بعد الترسية على الأرض مساحتها ستة ملايين متر مربع وذلك للتغلب على أضرار سدك لـ الجزيرة سعد الدريهم مدير فرع المياه والنجار بمنطقة الخرج وقال بأن الدراسة أثبتت وتم رفعها إلى مساحته من منطقة الرياض كما نوه الأستاذ الدريهم بأنه علم برشح المخططات الخاصة للاجلاء التي تشملها الشبكة وذلك عن طريق وزارة الزراعة لطرحها في مناقشة

وأكد بأن المسؤولين بالمشهد حرصوا على الحصر على اقتناء مشكلة المجاري وتخصيص السيول بالخرج والتي من المتوقع أن يتم تنفيذها في الشهر القادم بعد الترسية بمشيه ١٥

أسألوني



د. عبدالرحمن الزامل / د. عبدالرحمن السبيت / أحمد العقيل

هذه الزاوية تهدف ضمن مقاديرها الى ايجاد صوت القارئ الى من يشاء من المسؤولين والمؤرخين وغيرهم والحصول منهم على اجابات محدده وواضحة على استفساراتهم. دون ان تكلف - القارئ - مشقة البحث عن هؤلاء او زيارتهم او الاتصال ولو هاتفيا بهم. لاجبت - عزيزي القارئ - بما لديك من استفسارات. وسوف نجدها منشورة مع الاجابة عليها ممن توجه مباشرة اليهم. لكي تعم المنفعة اكبر عدد من القراء ولا تنحصر على السائل فقط.

[شروط عمل الاجنبي بالصناعة السعودية]

□ القارئ: مختار سلمان - الرياض - يسأل قائلا «انا عربي مقيم في المملكة العربية السعودية ويبدو ان اعمل في الصناعة السعودية فما هي شروط عمل الاجنبي بالصناعة السعودية سواء مفردا او بالشراكة مع سعودي آخر وكم الراسمال الاذن المطلوب لذلك؟» وقد اجاب على هذا السؤال سعادة الدكتور/ عبدالرحمن الزامل وكيل وزارة التجارة.

■ جواب: الاجنبي مسموح له الاستثمار في الصناعة بشرط ان يقدم الى لجنة الاستثمار الاجنبي في وزارة الصناعة فلذا كانت رغبته ان يكون مستقلا. استثمرا اجنبيا، ملته في الماله فالنظم يسمح ولكن لايعطيه مزايا الإعفاءات الضريبية واذا اشترك مع سعودي على ان يكون للسعودي نسبة لاقل عن ٢٥٪، ففعل كمؤسسة سعودية وتغطي كل المزايا الصناعية والضريبية ثم يتقدم الى وزارة التجارة مع الترخيص الصناعي الصادر من وزارة الصناعة لاعطائه سجلا تجاريا.

[شروط الابتعاث الداخلي للجامعات]

□ القارئ: فهد العتيبي يسأل قائلا «انا طالب في المستوى الاول في الجامعة اريد ان اكون مبتعا من الداخل على حساب احدى الجهات الحكومية ولنفرض انها رئاسة الحرس الوطني فهل هذا ممكن وما هي الشروط المطلوبة؟»

وقد اجاب على هذا السؤال سعادة الدكتور/ عبدالرحمن السبيت وكيل الحرس الوطني للشئون الثقافية.

■ جواب: ان هناك لائحة تنظم الابتعاث الداخلي لسعوديين، ومن شروطها ان يكون قد اتمى المتقدم المستوى الاول او السنة الاولى بنجاح وان تكون دراسته في تخصص تحتاجه الجهة التي قدم لها طلبا الابتعاث.

[عن قرض الاستثمار وشروطه]

□ القارئ: جاسر غسان الشاربي - الجوف - يسأل قائلا «امك قطعة ارض على شارع تجاري هل استطيع الحصول على قرض استثمار اذا كانت المساحة الاجمالية للارض ٤٠٠ م^٢» وقد اجاب على هذا السؤال مصدر مسئول بصندوق التنمية العقارية.

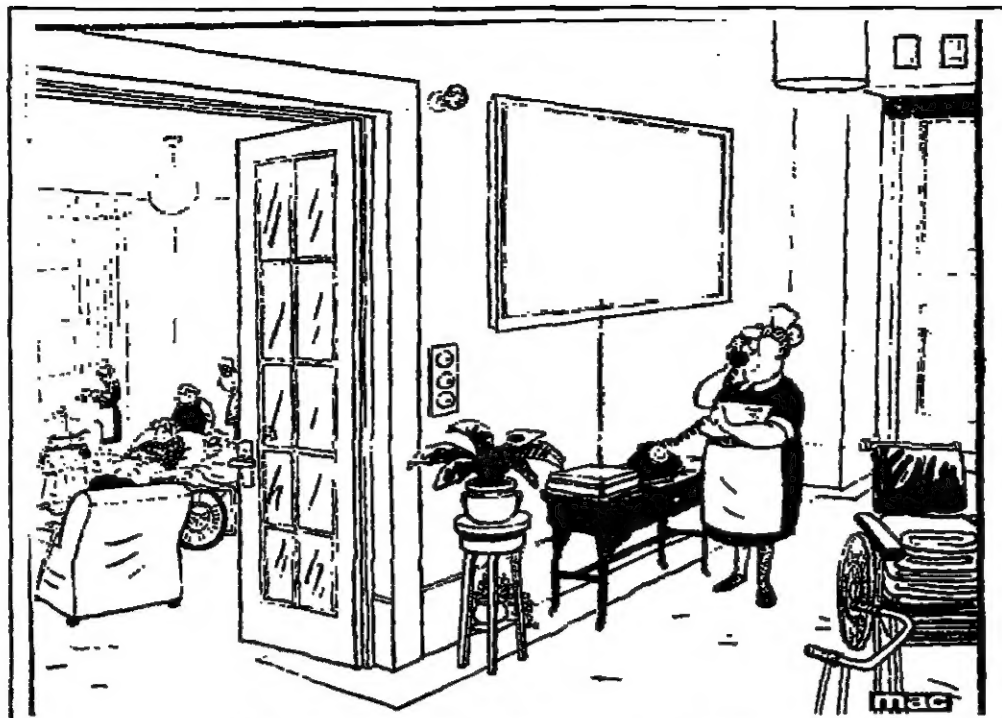
■ جواب: الواقع ان قرض الاستثمار لايجده فقط حجم الارض ولكن هناك شروط ومواصفات للحصول على هذا القرض واحقية فالارض التي تستخدم كمحلات تجارية ومكاتب تجارية يجب الا تقل المساحة الاجمالية للارض عن ألفي متر مربع اما الارض التي تستخدم كمسكن يجب الا يقل عدد الوحدات السكنية بها عن عشر وحدات سكنية اما الارتفاعات في المباني فذلك تحدده بلديات المدن.

والقرض يتم تحديده على مسطحات المشروع ومواصفات المبني ومن هذه المواصفات تخطيط الحصول على التكلفة الاجمالية للمشروع ومنها يتم تحديد حجم القرض. ولزمن من التفاصيل على الاخ السائل الاطلاع على لائحة قروض الاستثمار التجاري الموجودة لدى الادارة العامة للصندوق بالرياض او مكتب الصندوق الموجودة في مدن المملكة.

● يعلن عزيز شاعر سماعيل - مصري الجنسية - عن فقدان دفتر اقامته رقم ١٣١٦٢ بتاريخ ١٢/٢٢/٨٠١٢٠٠ الصادر من جوازات الرياض ويرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر

● يعلن ناصر بن محمد عيسى الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٠٦٠٠ بتاريخ ١٣/٢/٨٠١٢٠٠ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض. وله الشكر

العالم بالكاميرات



حسنا، إنه سوف تجعلنا نعرف بطريق او باخر في يوم الجمعة

عن النيل ميل



الآن يتحول شقاء الاستياء الى صيف بهيج.

ديلي تيلغراف

يوميات الجزيرة

المعرض الدولي للكتاب

بقلم: عبدالله الحارثي

ترتفع بها عربة صغيرة كأنما تطرح الاسئلة بلا جواب لكنها جاءت تبحث عن العلاج وربما جاءت لتقود الدليل على وحشية الانسان الذي يتحدث عن الانسانية وهو يغفل كل معاني الانسانية في الخوف من الغد. فالحال أصبح يملك الكثير من وسائل التدمير. لكنه ظل متوقفا النمو في الجوانب الروحية وفي الضوابط التي تحكم سلوك الافراد. فممازج المجتمع الغربي تحولت الى غاية حيوانية مكنية يمارس فيها كل اللون عبودية الجنس والشهوة وقتل الكرامة والمحبة والاعتراف بقيمة الانسان سواء اكل نكرا او انثى. من المؤسف ايضا ان ليس ثمة فرق بين الخطيئ الاثري والغربي حتى لو اعتمد احدهما المبادئ الفردية واعتمد الثاني البيروقراطية الجماعية على حد تعبير المفكر المسلم ووجيه جازيوي.

وما حل الصياح وزمن المسجون ورائد القرون من وراء القرون

وقفة

الزمن / توقف. وفي دورات الزمن تشهد الكا من الصور والعبير التي تشير او تد

الزمن لا يشيع لكن الاحياء هم الذين يهيمون وتلك من بدهيات الامور. كأنما الزمن وعاء يتقاطر البشر حوله يدور بهم وفي كل دورة تسقط فترة تنحسر موجة يحف مجرى تهيب امة وقد ترتفع اخرى.

الزمن لا يشيع لكن الاحياء هم الذين يهيمون وتلك من بدهيات الامور. كأنما الزمن وعاء يتقاطر البشر حوله يدور بهم وفي كل دورة تسقط فترة تنحسر موجة يحف مجرى تهيب امة وقد ترتفع اخرى.

الزمن لا يشيع لكن الاحياء هم الذين يهيمون وتلك من بدهيات الامور. كأنما الزمن وعاء يتقاطر البشر حوله يدور بهم وفي كل دورة تسقط فترة تنحسر موجة يحف مجرى تهيب امة وقد ترتفع اخرى.

الزمن لا يشيع لكن الاحياء هم الذين يهيمون وتلك من بدهيات الامور. كأنما الزمن وعاء يتقاطر البشر حوله يدور بهم وفي كل دورة تسقط فترة تنحسر موجة يحف مجرى تهيب امة وقد ترتفع اخرى.

الزمن لا يشيع لكن الاحياء هم الذين يهيمون وتلك من بدهيات الامور. كأنما الزمن وعاء يتقاطر البشر حوله يدور بهم وفي كل دورة تسقط فترة تنحسر موجة يحف مجرى تهيب امة وقد ترتفع اخرى.

الزمن لا يشيع لكن الاحياء هم الذين يهيمون وتلك من بدهيات الامور. كأنما الزمن وعاء يتقاطر البشر حوله يدور بهم وفي كل دورة تسقط فترة تنحسر موجة يحف مجرى تهيب امة وقد ترتفع اخرى.

الزمن لا يشيع لكن الاحياء هم الذين يهيمون وتلك من بدهيات الامور. كأنما الزمن وعاء يتقاطر البشر حوله يدور بهم وفي كل دورة تسقط فترة تنحسر موجة يحف مجرى تهيب امة وقد ترتفع اخرى.

الزمن لا يشيع لكن الاحياء هم الذين يهيمون وتلك من بدهيات الامور. كأنما الزمن وعاء يتقاطر البشر حوله يدور بهم وفي كل دورة تسقط فترة تنحسر موجة يحف مجرى تهيب امة وقد ترتفع اخرى.

الزمن لا يشيع لكن الاحياء هم الذين يهيمون وتلك من بدهيات الامور. كأنما الزمن وعاء يتقاطر البشر حوله يدور بهم وفي كل دورة تسقط فترة تنحسر موجة يحف مجرى تهيب امة وقد ترتفع اخرى.

الزمن لا يشيع لكن الاحياء هم الذين يهيمون وتلك من بدهيات الامور. كأنما الزمن وعاء يتقاطر البشر حوله يدور بهم وفي كل دورة تسقط فترة تنحسر موجة يحف مجرى تهيب امة وقد ترتفع اخرى.

الزمن لا يشيع لكن الاحياء هم الذين يهيمون وتلك من بدهيات الامور. كأنما الزمن وعاء يتقاطر البشر حوله يدور بهم وفي كل دورة تسقط فترة تنحسر موجة يحف مجرى تهيب امة وقد ترتفع اخرى.

الزمن لا يشيع لكن الاحياء هم الذين يهيمون وتلك من بدهيات الامور. كأنما الزمن وعاء يتقاطر البشر حوله يدور بهم وفي كل دورة تسقط فترة تنحسر موجة يحف مجرى تهيب امة وقد ترتفع اخرى.

الزمن لا يشيع لكن الاحياء هم الذين يهيمون وتلك من بدهيات الامور. كأنما الزمن وعاء يتقاطر البشر حوله يدور بهم وفي كل دورة تسقط فترة تنحسر موجة يحف مجرى تهيب امة وقد ترتفع اخرى.

الزمن لا يشيع لكن الاحياء هم الذين يهيمون وتلك من بدهيات الامور. كأنما الزمن وعاء يتقاطر البشر حوله يدور بهم وفي كل دورة تسقط فترة تنحسر موجة يحف مجرى تهيب امة وقد ترتفع اخرى.

الزمن لا يشيع لكن الاحياء هم الذين يهيمون وتلك من بدهيات الامور. كأنما الزمن وعاء يتقاطر البشر حوله يدور بهم وفي كل دورة تسقط فترة تنحسر موجة يحف مجرى تهيب امة وقد ترتفع اخرى.

كان مفهوم التنمية في العالم الغربي يعني استهلاك الانسان وربما اغتيل تطوعته واللال انسانيته والقضاء على هذا الانحلال على ايجاد فكرة جماعية مترابطة ولهذا ابتعد خلال فترة طويلة من الزمن عن التجارب الروحية والنقاء الفكري لقد اصبح الفرد الغربي يواجه مجلس الخوف من الغد. فالحال أصبح يملك الكثير من وسائل التدمير. لكنه ظل متوقفا النمو في الجوانب الروحية وفي الضوابط التي تحكم سلوك الافراد. فممازج المجتمع الغربي تحولت الى غاية حيوانية مكنية يمارس فيها كل اللون عبودية الجنس والشهوة وقتل الكرامة والمحبة والاعتراف بقيمة الانسان سواء اكل نكرا او انثى. من المؤسف ايضا ان ليس ثمة فرق بين الخطيئ الاثري والغربي حتى لو اعتمد احدهما المبادئ الفردية واعتمد الثاني البيروقراطية الجماعية على حد تعبير المفكر المسلم ووجيه جازيوي.

وما حل الصياح وزمن المسجون ورائد القرون من وراء القرون

الزمن لا يشيع لكن الاحياء هم الذين يهيمون وتلك من بدهيات الامور. كأنما الزمن وعاء يتقاطر البشر حوله يدور بهم وفي كل دورة تسقط فترة تنحسر موجة يحف مجرى تهيب امة وقد ترتفع اخرى.

الزمن لا يشيع لكن الاحياء هم الذين يهيمون وتلك من بدهيات الامور. كأنما الزمن وعاء يتقاطر البشر حوله يدور بهم وفي كل دورة تسقط فترة تنحسر موجة يحف مجرى تهيب امة وقد ترتفع اخرى.

الزمن لا يشيع لكن الاحياء هم الذين يهيمون وتلك من بدهيات الامور. كأنما الزمن وعاء يتقاطر البشر حوله يدور بهم وفي كل دورة تسقط فترة تنحسر موجة يحف مجرى تهيب امة وقد ترتفع اخرى.

الزمن لا يشيع لكن الاحياء هم الذين يهيمون وتلك من بدهيات الامور. كأنما الزمن وعاء يتقاطر البشر حوله يدور بهم وفي كل دورة تسقط فترة تنحسر موجة يحف مجرى تهيب امة وقد ترتفع اخرى.

الزمن لا يشيع لكن الاحياء هم الذين يهيمون وتلك من بدهيات الامور. كأنما الزمن وعاء يتقاطر البشر حوله يدور بهم وفي كل دورة تسقط فترة تنحسر موجة يحف مجرى تهيب امة وقد ترتفع اخرى.

الزمن لا يشيع لكن الاحياء هم الذين يهيمون وتلك من بدهيات الامور. كأنما الزمن وعاء يتقاطر البشر حوله يدور بهم وفي كل دورة تسقط فترة تنحسر موجة يحف مجرى تهيب امة وقد ترتفع اخرى.

الزمن لا يشيع لكن الاحياء هم الذين يهيمون وتلك من بدهيات الامور. كأنما الزمن وعاء يتقاطر البشر حوله يدور بهم وفي كل دورة تسقط فترة تنحسر موجة يحف مجرى تهيب امة وقد ترتفع اخرى.

الزمن لا يشيع لكن الاحياء هم الذين يهيمون وتلك من بدهيات الامور. كأنما الزمن وعاء يتقاطر البشر حوله يدور بهم وفي كل دورة تسقط فترة تنحسر موجة يحف مجرى تهيب امة وقد ترتفع اخرى.

الزمن لا يشيع لكن الاحياء هم الذين يهيمون وتلك من بدهيات الامور. كأنما الزمن وعاء يتقاطر البشر حوله يدور بهم وفي كل دورة تسقط فترة تنحسر موجة يحف مجرى تهيب امة وقد ترتفع اخرى.

الزمن لا يشيع لكن الاحياء هم الذين يهيمون وتلك من بدهيات الامور. كأنما الزمن وعاء يتقاطر البشر حوله يدور بهم وفي كل دورة تسقط فترة تنحسر موجة يحف مجرى تهيب امة وقد ترتفع اخرى.

الزمن لا يشيع لكن الاحياء هم الذين يهيمون وتلك من بدهيات الامور. كأنما الزمن وعاء يتقاطر البشر حوله يدور بهم وفي كل دورة تسقط فترة تنحسر موجة يحف مجرى تهيب امة وقد ترتفع اخرى.

الزمن لا يشيع لكن الاحياء هم الذين يهيمون وتلك من بدهيات الامور. كأنما الزمن وعاء يتقاطر البشر حوله يدور بهم وفي كل دورة تسقط فترة تنحسر موجة يحف مجرى تهيب امة وقد ترتفع اخرى.

الزمن لا يشيع لكن الاحياء هم الذين يهيمون وتلك من بدهيات الامور. كأنما الزمن وعاء يتقاطر البشر حوله يدور بهم وفي كل دورة تسقط فترة تنحسر موجة يحف مجرى تهيب امة وقد ترتفع اخرى.

الزمن لا يشيع لكن الاحياء هم الذين يهيمون وتلك من بدهيات الامور. كأنما الزمن وعاء يتقاطر البشر حوله يدور بهم وفي كل دورة تسقط فترة تنحسر موجة يحف مجرى تهيب امة وقد ترتفع اخرى.

الزمن لا يشيع لكن الاحياء هم الذين يهيمون وتلك من بدهيات الامور. كأنما الزمن وعاء يتقاطر البشر حوله يدور بهم وفي كل دورة تسقط فترة تنحسر موجة يحف مجرى تهيب امة وقد ترتفع اخرى.

عندما تعبر طريقا يؤدي بك الى رؤية مقر حلف «النشوة» ثم مبنى السوق الأوروبية المشتركة في بروكسل. لا يد ان تتراعى ايامك قصص وحدثات الحرب العالمية الثانية بكل ولايتها والاها وربما تحسن ان هذا العالم الربح يشق لحياتها فلا تجد مكانا لكلمة تصف او تصفك مشاعر الانسان في غلة اطماعه. كان هذا العلم الذي عاش تجربة الحرارة والقوة مزال يسبقها اليوم وبعد عقود من الزمن كجموعه من البشر في الشرق العربي في لبنان. في فلسطين وفي افغانستان في تخوم افريقيا واسيا.

وتشعر ان سؤالا حادا وملحا يتلقى في مسافة الطريق.

فلذا ان كل هذا الاهتمام بالكتاب وبالعقيدة وبالفكر مدام العلم يمارس - رغم وجود الكتاب - شرعية الغلب في وجه حضارته وقمة مدنيته وصليته المظلمة وربما ضاع السؤال في زخم امواج البشر التي تتدافع نحو مبنى معرض الكتاب الدولي في بروكسل.

وبعد ذلك نلهم خواطرنا للبعثرة وسط زحام الركضين والوافدين. ترى هل الثقافة معزولة عن السياسة؟

هل السياسة في هذا العلم شيء لا علاقة له بالثقافة؟

لم ان الثقافة وسيلة من وسائل السياسة وعصر هام لايجد تطور فكري سياسي اكثر عبقا والرب وضوحا لبرؤية العلم.

هل الكتاب فعلا احدى مشكلات الخلف في العلم الغربي؟

وفجأة توى صوت منبج بالفرنسية يعلن افتتاح المعرض ليقيم احد المسؤولين ليشرح فكرة شعار المعرض لهذا العام.

الفكرة بسيطة جدا ولكنها مهمة في نظر ادارة المعرض على الاقل اسميا وان الدول التي اشتركت في المعرض لهذا العام تزيد على ثمانين دولة اوروبية واوروبية شرقية الى جانب الدول الأوروبية دائمة العضوية في مجلس الامن الى جانب دول أوروبا ذات العضوية في حلف «الناتو» او «الناتو» لم تتشارك من الدول العربية سوى المملكة ومنظمة التحرير الفلسطينية فتح.

الفكرة التي يرفعها المعرض لهذا العام تقوم على عنصرين كما يؤكد المترجم:

١- تقنية النشر. ٢- دور المثقف عبر الكتاب.

ويؤكد المتحدث ان الفكر هو الشعلة التي يجب الا تنطفئ مهما كانت قوة الاضمار. وان أوروبا لم تصل الى ما وصلت اليه من حضارة الا في ضوء شعاع المثقفين والعلماء.

ومن هنا فالكاتب يجب ان يحتل احدى المقومات الهامة في حضارة العلم.

ومن ثم فان التقنية والكمبيوتر يجب ان تساهما في انتشار الكتاب وتسهيل وصوله بدلا من تكليل قيمته او دوره والا خطرنا البديل للثقافة السريعة تهيبا لانها الكتاب.

ويؤكد المحاضر ان الطريق الى تقديم الفكر الانساني ان يكون حيوا



من احب عملا فليجده - بالياء المضمومة - ليجده - يفتحها.

ومن احب عمله اكثر واكثر فان عليه ان يصونه.. حتى لا يتعرض للتواكل.. ويتألي التسكك.. والسقوط.

تماما كبنية الانسان ياتي البنيان.. لايد من توازن عناصر اساسية لتكوينه.. الماده.. والغذاء.. والكساء.

ومن ثم المثالية بعد ان يكتمل ويستوى على عوده.. والتمية بالنسبة للانسان

تماما كالصيانة للآلة.. او البنيان.. فكما ان الانسان في حاجة الى مضادات حيوية تدفع عنه الفيروسات فور احساسه بها.. ياتي البنيان ايضا في حاجة الى

متابعة.. وتجدد تعيد اليه شيئا.. ونشأته.. ان اي انجاز مهما كان ضخما يتداعى قبل عاصره

الانقراض.. ويختصر مسافة وجوده اذا لم تكن صيانتة متلاحقة واعية.. لا تدع لحواسل التعرير ان تجد سبيلها اليه..

ان الوقاية خير من العلاج.. ليس لنا نحن البشر فحسب.. وانما ايضا لكل انجازاتنا وما نهيم من معطلات.. فالاعمال تقتل

الاصول.. والرعاية الواجبة تجد فيها الخلايا.. وبذرة الحياة من جديد كما لو انها بنت الساعه.. ان اعمالا

شخصا عاشت اعمارا تعد بمئات السنين لان مضج الجراح يستصل كل ما يلحق بها من طرزي في حينه دون ان ينفذ الى اعماقها..

وان اعمالا ضخمة عاشت نصف اعمارها.. او دون ذلك.. لان دودة الاعمال.. والقلعة تحرقها.. وتنفذ عبر ارسالها لتتخبط قبل الاوان.

وجهان لعملة واحدة اسمها الاجاز الحي.. اجادة الصنع.. وصيانة الصنع..

ولايمكن صرف هذه العملة بوجه واحد.. لانها لايتضمن.

سعد الجوازدي

مطالب محاسب

الشركة المربية لتجهيزات الهكاتب

يشترط في المتقدم اقامة في جدة

البريد الإلكتروني: info@shobokshi.com

هاتف: ٤٠٤٠٧٥ - ٤٠٤٨٣٧١ الرياض

مطلوب محصل للعمل في مؤسسة تجارية بالرياض

علي أن يكون لدى المتقدم رخصة قيادة سعودية وترسل الطلبات الى الرياض : ص.ب ٥٤٣ عناية أبو حسان

مع بيان المعلومات الشخصية والخبرة العملية والمؤهلات العلمية مع صورة شمس، الأفضلية للأخوة السعوديين.

اي او تي سي

تعلن عن وصول البواخر الآتية

اسم البخرة	مياة الوصول	تاريخ الوصول	تاريخ لتفاداة
أم رمان	جدة	٨٣/٣/٢٢	٨٣/٣/٢٦

ويجوز من السارة التجاري لم يرضع على هذه البواخر احضار بواص

ويجوز من السارة التجاري لم يرضع على هذه البواخر احضار بواص

ويجوز من السارة التجاري لم يرضع على هذه البواخر احضار بواص

ويجوز من السارة التجاري لم يرضع على هذه البواخر احضار بواص

مفكرة الجزيرة

مواعيد الصلاة

السبت
SATURDAY

١٤٠٣ هـ

15

[illegible]

1983	1982	1981
24	57	6

26	11	2
Marsh	11	1-1-1

مدرس حلوة الوصال يهز عنيك من المجاهدة

الصيديات المناوبة

صيدلية السقاف
صيدلية الحريمي
صيدلية خالد
صيدلية الرزحي
صيدلية العميل
صيدلية الاعلى
صيدلية الوليد
صيدلية الواحة
شارع مدفوعة العام
شارع الاربعين بالغاز
شارع التفانين بفسطاطية
شارع المطار
شارع الاربعين بالنسيم
شارع الاعلى قرب المطاطي
هي المنقذه
شارع سبلطانه العام

حالة الطقس

رياح السطحية شمالية الى شمالية غربية على معظم اجزاء البلاد
حيث تكون جنوبية الى جنوبية شرقية على المنطقة الجنوبية
والجنوبية من المنطقة الوسطى. تتشتد احيانا منير للاتربة
بار. ويعد الانخفاض في درجات الحرارة خاصة الصغرى عند
القطاع الشمالي وجزاء من الغربية في حين يزداد يوم غد
الانخفاض على الوسطى والغربية ويعد ارتفاع طفيف على الازياء
بيية لكل من الوسطى والشرقية وجزاء من الجنوبية.
الحرارة كالمعتك ١٣-٢٣، الغنية المنورة ١٧-٢٥، جده
١٥-٢٤، الطائف ١٥-٢٤، مكة ١٥-٢٤، خميس مشيط
١٥-٢٤، الباحة والجزري ١٥-٢٤، بيشة ١٥-٢٤، نجران ١٥-٢٤
١٥-٢٤، الوادي ١٥-٢٤، القصيم ١٥-٢٤، الواسط ١٥-٢٤
١٥-٢٤، الطائف ١٥-٢٤، الوادي ١٥-٢٤، الجبيل ١٥-٢٤
١٥-٢٤، الزلفي ١٥-٢٤، بؤك ١٥-٢٤، الوجه ١٥-٢٤، طريف
١٥-٢٤، حائل ١٥-٢٤، عرعر ١٥-٢٤، رفحاء ١٥-٢٤
١٥-٢٤، حلة الجهر - الجهر الاحمر - الرياح شمالية
بسرعة ١٥-٢٤، عدة واثنية لاج من ١٥-٢٤ في مرتين اقل
١٥-٢٤ في حين تكون جنوبية بسرعة ١٥-٢٤ عدة واثنية
١٥-٢٤، امتار ورجة البرية ١٥-٢٤، الضلع جنوبية شرقية
١٥-٢٤ عدة تتحول الى شمالية بسرعة ١٥-٢٤ عدة
١٥-٢٤ عدة تتحول حرارة ١٥-٢٤ درجة.

أرقام مهمة

٩٧	الاصناف	في الرياض المركزي
٩٨	الاستعلامات	الإيطالي في الجبل
٩٩	الدفاع المدني	إيلي ملك فيصل
١٠٠	حوادث الطرق	المركبة
١٠١	الشرطة العسكرية	في ذلك
١٠٢	سجلات القوات	في الفترة
١٠٣	الاتصال الدولي	في العام بيده
١٠٤	سكة الحديد	في العام المركزي
١٠٥	الحركة والاستعلامات	في تلك وإطفاق
١٠٦	يسكة الحديد	الرياض
١٠٧	أدارة عمالية	جدة
١٠٨	المنشآت	العام
١٠٩	مكتب مباحث	في مكة
١١٠	التشغيل برفاهة	الهيئة القوة
١١١	طوارئ المجازي	الاصناف
١١٢		الدولة

مفاتيح المناطق

١٠ - منطقة الوسطى - ١١ -
 ١٢ - منطقة الجوف - ١٣ - منطقة الأحساء - ١٤ - منطقة الرياض، -
 ١٥ - منطقة الباحة - ١٦ - منطقة جدة - ١٧ - منطقة القصيم - ١٨ - منطقة
 ١٩ - منطقة حائل - ٢٠ - منطقة بaha - ٢١ - منطقة
 ٢٢ - منطقة الدمام - ٢٣ - منطقة عرعر - ٢٤ - منطقة الخفاف - ٢٥ - منطقة
 ٢٦ - منطقة القصيم - ٢٧ - منطقة الرياض، - ٢٨ - منطقة الأحساء - ٢٩ - منطقة الجوف - ٣٠ - منطقة الوسطى - ٣١ -

مفاتيح عواصم العالم

٠٠٣٢-٢ بروكسل
 ٠٠٩٦٤-١ بغداد
 ٠٠٢١٥-٥ الرباط
 ٠٠٣١٠-٢٢ الدار البيضاء
 ٠٠٢١٨-٢١ طرابلس الغرب
 ٠٠٢١٠-٨ تسيون
 ٠٠٦٢-٣٤ يافوق بلقطين
 ٠٠٩٨-٢١ طهران
 ٠٠٢١٥-٥ القاهرة
 ٠٠٩٤-١ كوناو بسم لانكا
 ٠٠٥٨-٤ كراكاس
 ٠٠٩٨-٨ مسقط
 ٠٠٩٦٧-٧ صنعاء
 ٠٠٩٧٤-٤ قطر
 ٠٠٢٠٢-٢ القاهرة
 ٠٠٩٦١-١ بيروت
 ٠٠٩٦٦-٦ عمان
 ٠٠٤١٤-٤ جن
 ٠٠٢١٣-٣ باريس
 ٠٠٨٢٢-٢ بئول
 ٠٠٢٣-٢٢٢ يينا
 ٠٠٣٤-١ برلين
 ٠٠٤٢٧٨-٨ جن
 ٠٠٣٤-٤ روما

□ بقره و طفل و حوض و نیت !! □
تصویر: احمد الكنعان



خالد الفيصل يرعى افتتاح
مصنع البيبسي



□ خالد الفصيل □
يرعى الأمير خالد الفصيل أمير منطقة عسير ويحضر معالي الدكتور غازي القصيبي ولامع خيمس منيف عبد العزيز بن منيف يوم الأربعاء القادم حفل افتتاح مصنع سرطيات ، القسطنطيني ببيبي كولا في مدينة خيمس منيف .
هذا وتجدر الإشارة إلى أن المصنع يعمل باحدث الطرق التكنولوجيه الحديثه.

تعاون بين جامعة
الملك سعود.. ومجلة
«الشبل»



ووافق معالي الدكتور منصور التركي مدير
جامعة الملك سعود على أن يكون هناك تعاون بين
الجامعة ومجلة «الشبل» لأصحابها ورئيس
تحريرها الأديب الأستاذ عبدالرحمن الروشد.
وقد حشدت الجامعة القلبية أسماؤهم للتعاون مع
المجلة:

١- أحمد عبد الرحمن بلال
 ٢- عبد المجيد أحمد منصور
 ٣- مصطفى محمد عيسى قاتله.
 ٤- محمد عبد المنيع
 وقد بحث محمد كفاية التربية الدكتور عبادة
 إبراهيم الحداد في الحلقة خطباً بهذا الصدد
 أدرك فيه موافقة الجامعة وذلك للحجة خطوته
 من أجل الطالب ومن جهة ثانية أعرب الأستاذ
 الرشيد عن تقديره وشكره لجامعة الجامعة
 والمُسوّكين فيها على هذا الدعم... وقال إن الهدف
 هو خدمة الطالب السعودي بشكل خاص والطلال
 العربي والعالم بشكل عام.

هدايا واعانات للمريضات في جيزان

جيزان - محمد حيدر منصور.
حرم معالي امير منطقة جيزان رئيسة ادارة
جمعية الملك فهد الخيرية بجيزان قامت وبوقفتها
عدد من سيدات المجتمع هناك بزيارة مستشفى
الملك فهد هناك. كما زارت مستشفى جيزان حيث
قامت بوقوف مع بعض الهدايا والاعلانات الطبية
والعينية على بعض المرضى.

الحياة الجامعية

من أجل التشخيص
بكلية الطب

نم استلام وحدة المايكروسكوب
مكتروني وتجرى الاستعدادات
قليا لتربيته وتشغيله بهدف
تخدامه للتشخيص والابحاث
خاصة بكلية الطب ومستشفى الملك
الجامعي.

فتاح كلية متوسطة.

للبنات بالرس في العام القادم

هذا وقد تم عمل لجنة لذلك لاختيار
فني الحساب لها في مدينة الروس في
البحر الهندي الحكومية التابعة
لبنسكة. هذا وسوف يتم قريباً
نزهتها بالآلات وتزويدها بالهنية
مادية والغنية ومهنة التدريس
لذلك من وجه الاختصاص
لبنسكة.

هذا وسوف يتم اختياره مني آخر
لجنة للمعلمين علما بأنه تم تحويل
العمليات المضافة للمعلمة من
إعداد مدرست المضافة إلى
مدرست لاعداد الابتدائية حيث
يتمت المضافة من الإحتفاء بطلتها
للمعلمين.

دورة تنشيطية للأطباء
العلمين بوزارة الصحة



تقوم كلية الطب بجامعة الملك سعود بتنظيم دورة للأطباء العاملين الكنديين في مجالين في وزارة الصحة المضربين مع رفع المستوى التعليمي والعلاجي للأطباء العاملين. وتبدأ الدورة ان شاء الله بتاريخ ١١ رجب وتستمر الى ٢٣ شعبان، وتكون الدورة من ٣ محاضرات مسائية كل يوم لمدة شهر ويشارك فيها استاذة من كلية الطب ومستشفى الملك خالد.

والجدير بالذكر ان هذه الدورة
يشترك في تنسيقها مركز خدمة المجتمع
الذي انشئ بجامعة الملك سعود
لتقديم خدمات من خلال فئات
طلاب الجامعة المختلفة.

تشكيل الهيئة الإدارية بالكلية المتوسطة بالرس

الرس / منصور الصليح
 رئيساً
 الدارس: سعد صالح عبدالكريم
 السعد - ثانياً
 الدارس: همد عياد السعدون -
 الثالث

البدء بتركيب معامل
كلية الزراعة
بالقصيم

بريدة - عبد الرحمن للفراج
يُفيد كلية الزراعة في القصيم
بتقرير للعلماء الخاصة بها على أحدث
طراز حيث يبلغ عددها أحد عشر
معدلاً منها معدّل للأبحاث ومعدّل
للانتاج والتبليغ ومعدّل للانتاج
الحواني وولاية المزروعات ومعدّل
للطب البيطري وستكون جاهزة
للملء قريباً.

الحياة الجامعية

تحدث بذلك الدكتور يوسف
 الصهيل عميد الكلية والذي لاقى
 قاتلاً من الطلبة قد ساعدت في الوقت
 الحاضر بإعطائه بعض الإرشادات
 العينية بما يخص زراعة القمح والري
 المحوري.

وتلك ستقرر العمادة عن مجلس
 الجامعة الشان انعقد في القصيم
 إنشاء القسم جديدة وتغيير مسمى
 الكلية واتدعيم مركز أبحاث لخدمة
 الزراعة وتشجيع المزارعين ومساعدة
 الدور الذي تقوم به وزارة الزراعة.

فريق عمل
 يزور القصيم

تقرر أن يقوم فريق مشترك من جميع
 الأقسام بكلية الطب والمستشفيات
 الجامعية بزيارة مدينة نغطة
 القصيم بهدف تحسين الخدمات
 الصحية هناك.

جاء ذلك بإقتراح من جامعة الملك
 سعود ووزارة الصحة.

أضواء على
نتائج
الانتخابات
الألمانية
الغربية

النتائج.. نقطة تحول في المسار التاريخي العالمي والأوروبي والاطماني

هل يحقق كحول أمل الشعب الاطماني في الاستقرار والرفاهية والعمالة؟

واشنطن وراء كحول فلم تستطع موسكو ان تخفي تأييدها ودعمها لفوجل خاصة وانها وجدت انه لا يميل الى نشر الصواريخ النووية في أوروبا. وقد أكد هذا الأمر سفر فوجل الى موسكو واجتماعه لمدة ساعتين ونصف مع الزعيم السوفيتي يوري أندروبوف، وقد حاول فوجل ابعاد المظلة السوفيتية عن سلطة الانتخابات الألمانية ولهذا فقد أعلن قبل الانتخابات بيومين فقط في إحدى المؤتمرات الصحفية بالملفتين الألمانية والإنجليزية، أنني لست مرشح موسكو، أما كحول فقد اتهم السوفيت بالتدخل في شؤون ألمانيا وبأن هذا التدخل يحبط محاولة لتغيير اتجاه الناخبين..

الضغط الأمريكي للتأثير على الانتخابات الألمانية:

ولم تكن جهود الولايات المتحدة الأمريكية أقل سفورا من جهود الاتحاد السوفيتي في التأثير على الانتخابات الألمانية، فلقد ذهب جورج بوش نائب الرئيس لأمريكي في مهمة خاصة الى ألمانيا الغربية للدفاع عن الاختيار صفر باعتبارها اتجاهها اخلاقيا يسعي في النهاية الى نزع السلاح النووي الا انه وعد بان تكون الولايات المتحدة أكثر مرونة في محادثات جنيف للوصول الى حل مرض للطرفين. وأعلن ريجن من البيت الأبيض قائلا، بأنه سوف تكون نكسة رهيبه لقضية السلام ونزع السلاح اذا ما رفضت حكومة بون نشر الصواريخ النووية في ألمانيا. وسرعان ما أدرك القاضون على الحملة السياسية الألمانية الاثر المضارة على الحزب ولهذا فقد علق أحد المسؤولين في الحزب الديمقراطي المسيحي ان ما سمعه في الاجتماعات المحلية هو اننا نحن الالمان لا يجب علينا ان نضحي لما يعتقد كحول شخص بأنه الأفضل لنا. لقد اصبحنا نشعر بقدر من الضيق والضرر فعلى سبيل المثال يحاول بوش ان يقول لنا من هم السيئون، ولكننا نعرف جيدا دون واسطة من هم السيئون. والمشكلة هي انهم يعيشون على مقربة منا.

الشعور الوطني يتغلب على المؤثرات الخارجية

ولقد انعكس هذا الشعور الوطني طوال فترة الحملة الانتخابية حيث اتخذ الحزب الديمقراطي الاشتراكي شعار من أجل مصلحة ألمانيا، وقال فوجل، ان الرئيس ريجن يري مصالح الولايات المتحدة وانا ارعى مصالح ألمانيا، مشيرا بذلك الى ان كحول مرتبط الى حد كبير بالولايات المتحدة ولكن كحول أعلن بأنه سوف يقوم بزيارة للاتحاد السوفيتي بعد نجاحه في الانتخابات وبأنه يتوقع ان يقوم ايريك هونيكير الزعيم الألماني الشرقي بزيارة لألمانيا الغربية. وقد تمكن كحول من الفوز في الانتخابات الألمانية لان رسالته الى الناخب الألماني كانت أكثر واقعية وأكثر حسما في موضوعات تكاد تنتمي الى عالم الخيال أكثر مما تنتمي للواقع.

الحلم والخيال والحقيقة والواقع:

إن الحلم بإمكانية التوصل لاتفاقية لنزع السلاح النووي من أوروبا سوف يظل حلما بعيدا عن الواقع بل ويكاد يستحيل التحقيق. فقد فشلت الألمان الغربيون ان يصبح وطنهم الأم بلا أسلحة نووية ولكن هيئات للامنيات ان تتحقق اذا لم تكن مصحوبة بقوة رادعة وقوة توازن نووي مناهضة لها. وكثيرا ما تؤدي الاحلام والامنيات الى تقسيم الاوطان على نفسها فتسهل بذلك تحقيق احلام وامنيات الدول الاخرى صاحبة فكرة الحلم او الامنية.

اسباب نجاح كحول في حملته الاقتصادية

ونجح كحول ايضا في حملته الاقتصادية لانه لم يتجه الى الوعود الفخفاضة او برسم جنة اقتصادية غير قادر على تحقيقها فقد قال بأنه بحاجة للمزيد من العمل الدائم الصبور على جميع الجبهات وبحاجة الى ربط الاجزعة مع فتح الاسواق الحرة مع ما تحمله معها من خيرات. اما فوجل فقد ضرب وعدا واداني للناخب الألماني بدت صعبة التحقيق لان حربه كان في الحكم وقد عجز عن تحقيق ما هو اقل منها. فقد وعد بان يستهل برنامجا حكوميا قيمته ٣٠٠ بليون دولار لخلق مئات الآلاف من الفرص الوظيفية في مجالي البيئة والطاقة وان يعمل على دفع وتشجيع الاتفاق الاستهلاكي. وبالطبع لقد بدا عرض فوجل خياليا وبعيدا عن الواقع في دولة تئن تحت وطأة ديونها.

المطلوب من كحول:

ومن المتوقع ان يقضي كحول ما لا يقل عن اربع عشرة ساعة يوميا في مكتبته لخدمة وطنه وقد يستمر الحال لمدة عام على الأقل حيث يختبر فيه صبره وجلده وقدرته على التغيير وايضا قدرته على مداواة جراح المجتمع الألماني ورأب الصدع الذي تعاني منه ألمانيا نتيجة لصراعه الداخلي حول قبول او رفض الأسلحة النووية في أراضيها. ان كحول بحاجة الى اعادة ملايين العاطلين الى مصانعهم وإلى إعادة التمسك الى المحرومين منها منذ زمن طويل وبث الرفاهية والرخاء والاستقرار الذي وعد به الشعب الألماني والذي اختاره الشعب الألماني من أجله.



شميت □

كول □

عرض وتحليل:

عبد العليم السيد منسي

لهذه الحقائق فإنه عندما أعلن شميت زعيم "الحزب الديمقراطي الاشتراكي" تحديه لكحول طالبا منه اجراء انتخابات قومية في شهر اكتوبر الماضي رفض كحول لانه كان يريد ان يبدأ حملته الانتخابية من مركز القوة، وبعد باجاء الانتخابات في خلال ستة اشهر.. وقد كان لهذا التاجيل قيمة عظيمة في اتاحة الفرصة للديمقراطيين الاحرار في استعادة ثقة الجمهور الألماني لكي يستطيع مواجهة حزب الخضر. وكان كحول يفضل ايضا ان يكون جينشر وزيرا للخارجية في وزارته وذلك نظرا لخبرته الطويلة في هذا المنصب لانه بدون جينشر فإنه قد يضطر لمخ هذا المنصب لغرانز جوزيف شتراوس البالغ السابعة والستين من العمر زعيم الحزب الاشتراكي المسيحي ذو المظهر التي لا تحدها اية حدود والذي ما زال يطمح في ان يكون مستشارا لألمانيا الغربية رغم هزيمته المرة امام شميت في الانتخابات الوطنية التي اجريت في شهر اكتوبر ١٩٨٠م.

مخاوف كحول من طموحات جوزيف شتراوس:

وبغض النظر عن قوة شخصية شتراوس فإن كحول يعتبره منافسا خطيرا له في داخل التحالف الحاكم، لان شتراوس يعتبر سياسيا ناجحا مامرا محكما داخل استقطاب الراي العام بقدرته الخطابية المثيرة وبالميل المتشدد الذي ينتهجه في قضايا حساسة مثل الرفاهية الاقتصادية والدفاع ولكن كحول يود ان يطمئن جمهور الناخبين وعلى رأسهم حزب الخضر بان حكومته لا تدعو ولا تشجع على اندلاع حرب نووية كما انها تسعى الى اقامة مجتمع الرفاهية.

المعجزة التي تمخضت عنها الانتخابات:

ولهذا فإن عودة الديمقراطيين الاحرار الى السلطة كان يعتبر معجزة هذه الانتخابات، لان هذا الحزب وزعيمه جنشر كانا بعيدين كل البعد عن قلوب الملايين من الناخبين الالمان خاصة بعد خروجهم وانشقاقهم على حكومة شميت. ولكن يبدو ان عودة الحزب (الذي لا يري اعضاءه عن ثنائين عضوا) الى الحكم ترجع الى عامل الخوف - لان الناخب الألماني كان يدرك ان عدم نجاح جينشر كان يعني اما نجاح حزب الخضر الذي لديه الحزب منذ ميلاد جمهورية ألمانيا الاتحادية، ولقد تمكن حزب الديمقراطيين الاحرار من كبح جماح الجناح اليساري بداخل حزب شميت فتمكن بهذا ان يبقى على السياسة الخارجية لألمانيا الغربية ضمن السياسة الاساسية لحلف شمال الاطلسي.. وقد وعد جينشر لحليفه كحول بان يكبح ايضا جماح الجناح اليميني المتشدد في داخل الحكومة.

الآثار السلبية والايجابية لمحاولات موسكو وواشنطن:

ومن الصعب على المرء ان يقدر الآثار السلبية والايجابية للمحاولات الجريئة التي بذلتها كل من موسكو وواشنطن للموقف وراء هذا الحزب أو ذاك، فلقد وقتت موسكو وراء فوجل بينما وقتت تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

ترحيبا وأرتيحا لم يسبق له مثيل خاصة وان الفكرة الرئيسية التي دخل بها كحول في المعركة الانتخابية الألمانية هي تأييد ودعم قرار حلف الاطلسي بتركيب الصواريخ الأمريكية ببرنجن ٢٠٠، وصواريخ كروز في نهاية العام الا اذا توصلت كل من الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي الى حل وسط في المحادثات والمفاوضات الدائرة في جنيف حاليا. وعلى النقيض من ذلك فإنه لو كان فوجل هو الذي فاز في الانتخابات لسرت في ألمانيا الغربية روح الاستكانة وعدم الانحياز مما قد يؤدي الى انقلاب موازين القوى في أوروبا.. ولكن على الرغم من نجاح كحول في الانتخابات الألمانية على أساس الشعارات التي رفعها أثناء حملته الانتخابية فإننا لا نتوقع ان تنتهي مشكلة نشر الصواريخ النووية بسهولة ويسر كما قد يبدو لنا فحزب الخضر ينوي القيام بمظاهرات ضد نشر الصواريخ، فقد قالت بتراكيلي القلعة بتنظيم المظاهرات بين اعضاء حزب الخضر، اننا سوف ننظم مظاهرات سلمية لا تتسم بالعنف، وهناك فئة متشائمة تخشى لئلا تتنقل اعمال عنف ضد القواعد الأمريكية في ألمانيا الغربية.

رد فعل رجال الاعمال الالمان:

وقد اجتهد رجال الاعمال الالمان بفوز كحول في الانتخابات الحزبية الانتخابية ركن كحول على الناحية الاقتصادية محذرا الناخبين من ان الدولة تعيش متجورة امكانياتها بيون شاسع وان الانتاج الصناعي يواجه تدهورا عظيما وان البطالة في تزايد مستمر. ومن غير المحتمل ان يتجاوز النمو الاقتصادي أكثر من ١٪ في احسن حالاته. ومن المتوقع ان يبلغ عجز الميزانية الفيدرالية والاقليمية والبلدية ٣١,٧ بليون دولار خلال هذا العام بسبب التذير والانفاق بلا حدود بناء على فلسفة خاطئة حملها المستهلك الألماني منذ ايام الرخاء الاقتصادي التي ظن انها سوف تنوم الى الابد.. ولكن سوف تكون من الصعوبة بمكان ان يجرؤ جيرهارد ستولنبرج على احداث تخفيضات جذرية في النفقات العامة او في شبكة التامينات الاجتماعية. ان كل ما سوف يستطيع عمله هو مجرد تخفيض النفقات العامة بالقرع المعقول ووضع القيود على عمالة السوق السوداء.

شعاع الانتعاش الاقتصادي:

ومن الشعارات الأخرى التي رفعها الحزب الديمقراطي المسيحي الانتعاش الاقتصادي، ومن حسن الحظ ان الاداء الاقتصادي خلال فترة القلائل السابقة على الانتخابات كانت له دلالاته ومؤثراته، فقد قدرت الاستثمارات الخاصة خلال الشهرين الاخيرين من العام الماضي بنسبة ٧٧٪ بينما هبط التضخم خلال نفس المدة الى اقل من ٤٪ وارتفعت الصناعات وانخفضت الواردات بفضل انخفاض قيمة المارك الألماني، وهكذا انقلب المسار الاقتصادي الذي عجز شميت عن تغييره.

الامل في الاستقرار السياسي

واذا ما نظرنا الى فوز كحول في الانتخابات من الناحية السياسية البحتة فإننا سوف ندرك على الفور ان هذا الفوز قد ضمن استقرارا سياسيا في ألمانيا لفترة ليست بالقصيرة خاصة وان شبح القلق والتوتر السياسي كان قد خيم على المسرح السياسي الألماني إثر التصويت بعدم الثقة في حكومة شميت وسقوطها في شهر اكتوبر الماضي ووضع حد لحكم الحزب الديمقراطي الاشتراكي الذي حكم ألمانيا ثلاثة عشر عاما متتالية.. واذا لم يكن كحول قد فاز في هذه الانتخابات بالاعلبية فإن كان من المحتمل ان يواجه الالمان الغربيون برلمانا يمسك فيه حزب الخضر بميزان القوى في حالة اضطراب حزب الاقلية الى تشكيل ائتلاف حكومي معهم، وذلك لان من شروطهم المسبقة: نزع السلاح النووي من اراضي ألمانيا الغربية سواء عسكريا او تجاريا، وهو امر لو حدث لاختلعت موازين القوى في أوروبا كلها.

حزب جينشر والتوازن السياسي:

ومن هذا المنطلق كان بقاء حزب الديمقراطيين الاحرار بزعامة جينشر على المسرح السياسي الألماني ضرورة سياسية ليس فقط من اجل كحول وحزبه بل وايضا للحفاظ على الاستقرار السياسي في ألمانيا. فمن الجدير بالذكر ان جينشر وحزبه الديمقراطي الحر كان قد ضاق ذرعا بزيادة نفوذ الجناح اليساري بالحزب الديمقراطي الاشتراكي وبناء عليه أعلن انسحابه من الائتلاف الحاكم وانضمامه الى الحزب الديمقراطي المسيحي المحافظ.

وكان تغيير الولاء والائتلاف بادرة تهدد بانتهيار الحزب الديمقراطي الحر بعد اتهامه بالخيانة، لدرجة ان الحزب قد فشل في الحصول على نسبة الخمسة في المائة الضرورية لبقائه في استطلاعات الراي التي اجريت في كل من هامبورج وهيس وبافاريا، وقد تمكن حزب الخضر من التفوق على الديمقراطيين الاحرار في كل من هيس وهامبورج حيث اصبحت قوتهم المتزايدة المتنامية تهدد بان تجعل منهم القوة الحزبية الثالثة في الترتيب على المستوى الوطني. وادراكا

اطلقا عليها الانتخابات الألمانية، بينما اطلق عليها البعض الآخر الانتخابات الأوروبية، واطلقت عليها فئة ثالثة، انتخابات العصر، واطلق عليها رجال الاستراتيجيه في العالم، انتخابات الدول العظمى، او على وجه التحديد، الدولتين الأعظم، وفي الواقع لقد كانت هذه الانتخابات كل هذا وذلك انصهر في بوتقة واحدة لتبث الامل من جديد في المواطنين الالمان والمواطنين الأوروبيين في ألمانيا المتحدة وأوروبا المتحدة ولتبعيد شبح المزيد من الانشقاق والتصدع في داخل ألمانيا ذاتها وداخل دول حلف الاطلسي.. انها تعتبر بحق انتخابات القرن العشرين لانها حددت مسار الشعب الألماني وبالتالي مسار أوروبا الغربية خلال فترة من اخرج الفترات السياسية والاقتصادية والعسكرية التي تمر بها القارة الأوروبية من جهة والولايات المتحدة الأمريكية المتخلفة معها من جهة أخرى.

لقد سيطرت المخاوف والامل على هذه الانتخابات لانها اتخذت ابعادا تاريخية باعتبارها تشكل نقطة التحول في الاتجاهات الألمانية. والمعروف ان الاتجاهات الألمانية الوطنية والأوروبية هي التي حددت مسار التاريخ العالمي منذ بداية هذا القرن والتي تحدثت على أرضها نتيجة الصراع العالمي في حربين عالميتين لم يفصل بينهما سوى ربع قرن من الزمان. وبعد الحرب العالمية الثانية ظلت الصراعات والمخاضات السياسية في ألمانيا الغربية تجري على الساحة الألمانية ذاتها وتقتصر على المسائل والقضايا الألمانية الاساسية مثل الدفاع والسياسة الخارجية وادارة الاقتصاد الوطني. اما في هذه المرة فقد اختلفت الامور، حيث انقسم ٤٣ مليون ناخب ألماني على انفسهم بشكل لم يسبق له مثيل واخذوا يتسارعون هل الخطر الأعظم يكمن في القوى الراديكالية النشطة التي تنادي بالتخريب ام في الائتلاف المحافظ الذي يركز جهوده على العودة لفضائل الماضي.

القضايا الاساسية وضرورة العلاج الحاسم:

فاول القضايا التي تحتاج الى مواجهة وعلاج حاسم هو وجود ٢,٥٤ مليون عاطل في ألمانيا، وثاني هذه القضايا هي الاتجاهات الايديولوجية التي يجب ان تتبعها ألمانيا في حل هذه المشكلة. وثالث هذه القضايا هي المسألة الدفاعية حيث اختلفت الآراء في الطريقة المثلى التي يجب ان تتبعها ألمانيا الغربية في الدفاع عن أراضيها. فهل تقبل بالائثر المترتبة على نشر الصواريخ النووية الجديدة في أراضيها ام ترفضها بدافع الخوف من تعريض نفسها لهجوم نووي سوفيتي في حالة نشورها.

نتائج الانتخابات والاتجاهات السياسية:

وجاءت نتيجة الانتخابات مؤكدة التحدي الألماني للمشكلات التي تواجه ألمانيا ودول حلف الاطلسي فقد فازت تحالف الحزب الديمقراطي المسيحي وحزب الاتحاد الاجتماعي المسيحي بنسبة ٤٩٪ من مجموع الاصوات بينما حصل منافسه الحزب الديمقراطي الاشتراكي على ٣٨,٣٪ وحصل حزب الخضر المناهض لانتشار الأسلحة النووية على ٥,٥٪ ودخل البوندستاج لأول مرة في تاريخه اما الحزب الديمقراطي الحر بزعامة هانز ديترش جينشر فقد فاق كل التوقعات وحصل على ٦,٧٪.

الغالبية الصامتة تؤيد كحول:

وعلى الرغم من ان هذه النتائج قد تركت الحزب الديمقراطي المسيحي والحزب الديمقراطي الاشتراكي بدون غالبية مطلقة في البوندستاج الا ان عودة كحول للسلطة كاستئثار لألمانيا الغربية قد دعمه تحالفه القديم مع حزب الديمقراطيين الاحرار بزعامة هانز ديترش جينشر وزير الخارجية الذي عاد الى اتخاذ دور مركزي في تحريك الاحداث السياسية والألمانية. وهكذا نجد ان المغامرة التي بداها كحول بعد ستة اشهر فقط من توليه السلطة اثر نتجته شميت قد اتم ثمارها، فعلى الرغم من ظهور وانتشار حركة السلام والرفض التي يحمل حزب الخضر لواءها استطاع كحول ان يدمج بين اتجاهه المحافظ وشعبيته الخفيفة وان يثبت ما كان يردد دائما، انه توجد غالبية صامتة، في الدولة لصالح سياسته المؤيدة لأمريكا وحرية المشروعات والتجارة.

التضحية من أجل الأرض الام:

وكانت الشعارات التي يحملها في أثناء حملته الانتخابية تنادي بالعمل الجاد وتحمل المسؤولية وانكار الذات والتضحية من أجل الأرض الام، وهذا الشعار هو الذي لعب الدور الفعال في انعاش اقتصاديات الدولة اثر الحرب العالمية الثانية، وفي أثناء حملة كحول قال بأنه يريد، غالبية حاسمة من أجل الاستمرار في سياسة الوسط، ويبدو ان جمهور الناخبين قد فهم ذلك.

رد الفعل الوطني والأوروبي تجاه نتائج الانتخابات:

وفي واشنطن وعواصم أوروبا الغربية لاقت نتائج الانتخابات

● للمرة الثانية تعلن مؤسسة روزي للتجارة لصاحبها محمد امين روزي عن فقد جواز سفر لكتولها بلعستاني الجنسية اعجاز حسين شاه ومهنته عمل ذات الرقم ٦٧٥٥٨٨ مصدره سيالكون وتاريخ ٢٧٨٨. ورقم الإقامة ٢٦٠٦٨ تاريخ ١٤٠٤/٥/١٣. تاريخ الانتهاء الرياض يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى اقرب جهة رسمية او رقم الصندوق ٢٧٧١/٢٧١٤ وله الشكر.

● يعلن حمد بن محمد بن عبد الرحمن الدعيلج عن فقد صك ارض رقم ٤٧ تاريخ ١٤٠٢/٥/٢٠. صادرة من كتلة عدل حريملاء يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى كتلية عدل حريملاء وله الشكر.

● يعلن سليمان بليهد المطيري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٧١٤١ تاريخ ١٣٩٨/٨/١٣. صادرة من المدينة المنورة يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى اقرب ادارة مرور وله الشكر.

● تعلن الشركة الخسسية للمقاولات بالرياض عن فقد استمارة السيارة تويوتا استوت رقم ٤٠٦٢٢٩٦ يرجى من يعثر عليها ارسالها للصندوق بريد الشركة رقم ٧٢٦٠ او تسليمها الى مرور الرياض.

● يعلن جبران سعيد القطعاني عن فقدان سندات مساهمة برقم ١٢٤١٦ في ١٤٠٠/٦/٢٦. مبلغ ١٠٠٠ ريال وسند باسم ملج عبدالله القطعاني برقم ١٢٤١٧ في ١٤٠٠/٦/٢٦. بمبلغ الف ريال وسند باسم ساره سعيد جبران القطعاني رقم ١٣٤٢٨ في ١٤٠٠/٨/١٣. بمبلغ ٤٠٠٠ ريال. والصادرات من مؤسسة الغزالي يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مؤسسة الغزالي.

● القريات/ يعلن ثايف مقبول شقن عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٨٢٢٢ تاريخ ١٤٠٢/٩/١٩. صادرة من مرور القريات يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات وله الشكر.

● القريات/ يعلن ضيف الله عوض محمد الشراري عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ١٧٠١٤٢. صادرة من مرور الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات وله الشكر.

● القريات/ يعلن منزل بخيت حماد القصيلة عن فقد قرار منحه ارض رقم ١٥٢ تاريخ ١٣٩٩/١/١٩. صادرة من بلدية القريات يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى بلدية القريات او قسم الاراضي وله الشكر.

● القريات/ يعلن عوض علي سالم العازمي عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٦٠٢٥١٠. صادرة من مرور تبوك يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات وله الشكر.

● القريات/ تعلن مؤسسة الصقري للتجارة عن فقد لوحة سيارة رقم ٤٨٥٠. صادرة من مرور الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات وله الشكر.

● القريات/ يعلن عبدالله سالم الاسيد الشراري عن فقد بطاقة صرف راتب لصف الضباط والجنود رقم ٢٩٩. صادرة من شرطة القريات يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى شرطة منطقة القريات وله الشكر.

● يعلن مبارك راشد السليم عن فقد لوحة سيارة تايوتا هيلكس غمرتين م رقم ٨١ رقم ٥٣٠٧. قل السعودية صادرة من الرياض. يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض. وله الشكر.

● يعلن محمد مجيد الشمراني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٥٤٤١ تاريخ ١٣٩٧/١٢/٢٥. صادرة من الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض. وله الشكر.

● الخرج/ يعلن خالد هلال ابراهيم العتيبي عن فقد استمارة سيارة جيب م ٧٥ مفسن حبه ورعب رقم ١٤٦٨٠٩. صادرة من مرور الرياض. يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج او تليفون ٥٤١١٤٥٩ والصحة وله الشكر.

● الخرج يعلن خالد هلال ابراهيم العتيبي عن فقد استمارة سيارة مازدا م ٧٦ رقم ٥١٤٥٨. صادرة من مرور الرياض. يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج او تليفون ٥٤١١٤٥٩ وله الشكر.

● الخرج يعلن باسم قلمس انيس علو عن فقد تصريح اقامة رقم ٤٨٨. صادرة من الاحوال المدنية بالرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى الاحوال المدنية بالخرج او تليفون ٤٠٢١٨٢٢ وله الشكر.

● الخرج/ يعلن مؤسسة مقبل عبيد المطيري عن فقد رخصة اقامة مكثولها ويل محمد بطول رقم ٧٢٧٧ تاريخ ١٤٠٢/١/٢٧. صادرة من الاحوال المدنية بالرياض. يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى الاحوال المدنية بالخرج وله الشكر.

د. حمد المرزوقي «المشرف على الخدمات التعليمية والكمبيوتر بجامعة أم القرى» الجزيرة



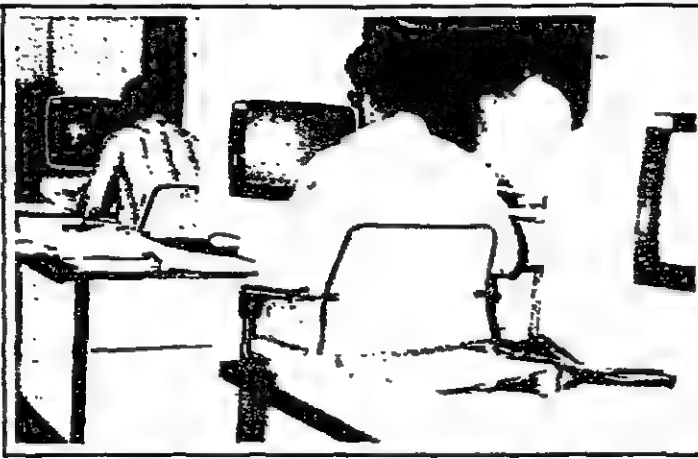
المشرف حمد المرزوقي

تجربة الكمبيوتر بجامعة أم القرى غم حداثتها فاجحة تماماً

سكوت جامعتنا الثانية.. بعد جامعة إيسرول والمعادن في تطبيق الكمبيوتر

تصوير: عبد الحليم شليخ

تحتوي: أ. حمد الفارسي



الطلقات من داخل مركز الحاسب الآلي بجامعة أم القرى

السابق لكي تسمح له بالتسجيل بلادة التي تليها لا بد للمسلم أن يرجع للف الطلاب، وهذه عملية طويلة. ولكن الحاسب يسببها بسهولة. كما أنه تستطيع أن تسجل بنظام الموجود لدينا عشرة آلاف طالب في ثمان ساعات. برجع عدد المسجلين الموجودين حالياً في الجامعة. والتي تستغرق لديهم عملية التسجيل مدة اسبوع كامل.

كما أن التقارير العلمية التي يمكن استخراجها عن وضع الطلاب ونسب المدرسين. الخ ونظامها الحاسب بسرعة وبصورة دقيقة. في حين أن عملاً كهذا يحتاج إلى مختصين في الإحصاء إذا كان العمل يدوياً.

ويبقى مجموعة نظم أخرى سبداً بها قريباً. كتظام الإدارة المالية والمكتبة المركزية. والتخطيط والميزانية. ثم الصادر والوارد. وستأتي من الآن سيحول العمل في جامعة أم القرى إلى نظم في خلال الحاسب. والواقع أننا استفدنا من جامعة البترول لأنها تعتقد أنها رائدة في هذا المجال ليس فقط بين الجامعات السعودية. ولكن بين المؤسسات الحكومية الأخرى. وربما يكون معهد الإدارة ومؤسسة التأمينات الاجتماعية في الدرجة التي تليها.

لما الجامعات الأخرى فلها لم توفيق بعد في السير بخطوات صحيحة. واعتقد أن جامعة أم القرى بعد فترة سيرة قد تصبح في الدرجة الثانية بعد جامعة البترول في مجال تطبيق الحاسب الآلي.

جزء من إدارة كبيرة بالجامعة

سؤال آخر: تعرف الدكتور حمد المرزوقي الكاتبة. الاجتماعي. وحمد المرزوقي استاذ العلاج النفسي. ولكن ما علاقة ذلك كله بالحاسب الآلي؟

سؤال وجيه.. الحاسب الآلي بجامعة أم القرى جزء من إدارة كبيرة اسمها الخدمات التعليمية. تشمل مركز الوسائل التعليمية. والتلفزيون التعليمي. وكل قطاع مدير وقد كلفت بإدارة الخدمات التعليمية ككل. ومفهوم الخدمة التعليمية يرتبط بكل ما تقدمه الجامعة من خدمات مساعدة ذات طابع تعليمي ولا ترتبط بطلبات أو أقسام.

والاستاذ تاج الدين السواس. مديراً للكمبيوتر. ولكنه يعمل معي في إدارة الخدمات التعليمية. وعلى أية حال ربما يكون العمل مع الحاسب من أمع الجوارب وأكثرها معاناة. في حياتي. وأرجو أن تكون قد أجبت على سؤالك.

الخ. لنظام شامل كمبيوتر. ويتعامل مع كل ما يتصل بالقبول والتسجيل أو الخرج. كما أن هناك تقارير كثيرة يمكن استخراجها من هذه البرامج. فستستطيع مثلاً أن تستخرج تقارير خاصة بالطلاب الذين وقعوا تحت الإذعان. للحصول على القبول من المصل. كما يمكن استخراج تقارير خاصة بالارشاد الأكاديمي.

والحقائق أن النظام هنا يحل بعض مشكلات تطبيق نظم الساعات فنظام الساعات بمقاييس تربوي مهم وتلجج. ولكن هناك بعض الآخرة من يجهلون طبيعة النظام ويسجلون استمعه. وهذا النظام يحل بعض هذه المشكلات لعل لا يسجل الكمبيوتر لطلاب مادة لها مطلب سبق. فلهذا يمكن السيطرة عليها. كما أنه يستطيع تزويد المرشد بتقارير دورية عن حالة كل طالب أو مستوى أو قسم أو كلية. أو الحالة العامة للطلاب في الجامعة. القصد طبعاً الحالة الأكاديمية.

وعندما يكون الجامعة ناشئة كجامعة أم القرى مثلاً. وتريد أن تتوسع في برامجها وموادها في ضوء تقارير علمية. فإن النظام يتيح لك فرصة التكوين لحالة التسجيل وسرعة المراقبة الدقيقة لرغبات الطلاب وحاجاتهم في ضوء أرقام دقيقة.

الكمبيوتر يوفر الجهد البشري

هذه الأعمال التي أشرت إليها يمكن القيام بها يدوياً أو معتمداً على الحاسب. فما الحل؟ إذن لاستخدام الكمبيوتر. في الواقع أن الكمبيوتر. يوفر الجهد البشري ويختصره وينظمه ويميز بينه وبين السرعة والمهارة. فضلاً عن أن تعرف أن طلباً أخذ المطلب

لطفاً نحن هنا نخدم الطلاب وهذه مهمتنا الأساسية. ولا يجب أن تلقى اليوم عليه. ومهمتنا الأساسية التوعية لتجنب الخطأ. وهنا يأتي دورنا الآن. وسنقوم الآن بعمل فيلم نستعرض فيه خطوات التسجيل. والخطأ التي وقع فيها الطلاب والنتائج التي تترتب عليها. لأن لنا اليوم الطلاب. ولكي نقول لم تكن تتوقع أن تكون أخطاء بالمثل الذي استأه.

وعلى العموم أنها مسؤوليتنا تحملها معنا. وصحيح أنه حدث ارتباك ولكن تمكنا من تسجيل الطلاب. وأكد هنا بيان الآخرة في الحاسب الآلي والتسجيل في عمدة القبول والتسجيل قاموا بجهود غير عادية لتجاوز المشكلات وتخليتها. وكفوا فعلاً في مستوى المسؤولية وأمنيتها.

مميزات النظام الموجود

دعنا لن نسال عن مميزات النظام الموجود

لننظروا في مميزات النظام الموجود

الحصول على ضمان لتسجيل المواد التي يريدونها على اعتبار أن الكمبيوتر يهتم باسم الطالب فقط. علماً بأن الرقم هو الأسس مما يترتب عليه أحداث ارتباك للطلاب الأخرى الذي يحمل الرقم الذي استخدمه الطالب الأول.

على أية حال الأخطاء للتعديلات كثيرة. ونحن الآن نضع ضوابط لها بقتراح طرق للسيطرة عليها.

كما أن المسجل يخطئ أيضاً. وكذلك منخل المعلومات في الحاسب. أن عدم السيطرة على بعض الأخطاء ناتج عن ضيق الوقت وكونها التجربة الأولى إضافة إلى أننا لم نشغل بعد برنامج الاستفسار المباشر الذي يختص الكثير من الجهد الذي تقوم به الآن يدوياً. وعدم استعمالنا لبرنامج الاستفسار المباشر ناتج عن ظروف فنية بحتة. فلا بد من تجميع قاعدة المعلومات أولاً. ثم أن الفريق نفسه كان فيه أخطاء فنية وإرسال إلى أمريكا ووصل حديثاً. ولو تمكنا من تشغيل برنامج الاستفسار المباشر لتمكنا من حصر الأخطاء وعلاجها بسرعة.

أخطاء معروفة وعلاجها معروف

لأن الأخطاء معروفة وطرق علاجها واضحة. بالسيطرة. نحن بدأنا بتجربة مرشحين في الواقع لأننا نلتزم بجداول زمنية من الشركة. وكان من الأفضل تأجيل برنامج سجلات الطلاب للفصل الآخر ولكن سبق وأن لجلنا للإبلاغ است بعدد شريحة هنا. ومن ثم فإن قرار البدء في هذا الفصل رافقه إحساس بأنه سيكون هناك أخطاء. ولكن تصحيحها ممكن. ولم يكن في حصيلتنا فعلاً أن الطلاب سيساهمون في تشكيل أخطاء متعددة لم توقعها في الأساس.

فيها النظام اختياراً فعلياً وفي الميدان. وقت الحذف والإضافة ضيق للقبول مما يترتب عليه صعوبة التعامل مع «البيانات» كلها. ومع هذا قام الأخوان بمعدة القبول والتسجيل بوضع حلول مؤقتة حتى يتم كمال الحذف والإضافة وتصحيح البيانات كلها. وأؤكد لك، أن الأخطاء ليست في النظام وقد لا تكون في البرامج ولكنها أخطاء تتعلق ببيانات Data problems ونحن في الحاسب الآلي لا نتدخل في جمع البيانات ولا في صنع قرارات تتعلق بسياسة التسجيل لأن هذه مسؤولية الأخوان في عمدة القبول والتسجيل. ولكننا نتعاون معهم بروح الفريق الواحد.

وعلى أية حال نحن كنا نتوقع حدوث أخطاء. في المرة الأولى التي نسجل فيها من خلال الحاسب. وهذا طبيعي. ولكن في الفصل القادم طبعاً لن يكون هناك أخطاء. لأن لدينا وقتاً ودرسنا مصادر الخطأ وحصرناه.

مصادر أخطاء البيانات متعددة

بمعنى هذا الكلام أن الأخطاء جاءت من البيانات أي من قسم التسجيل؟ في الواقع أن مصادر أخطاء البيانات متعددة. أهمها الطلاب. فالحظ قد لا يكتب رقم المقرر صحيحاً. كما أن ضيف ويحذف أكثر من مرة. وهذه الأخيرة يمكن السيطرة عليها أو التزمنا بالاشعار الواحد. بحيث يمكن له الإضافة مرة واحدة فقط في الوقت نفسه ولكن الذي يحدث أن بعض الطلاب يولون أن الاشعار أو لم يستلمه. الخ. ثم تتكرر عملية الحذف والإضافة. واحتملنا حالات كثيرة غريبة لبعض الطلاب يعتقد أنه حين يسجل بأكثر من رقم يستطيع

جامعة أم القرى. انضمت الكمبيوتر كمصدر مفيد يوفر الجهد البشري والوقت في مجال العمل الحاسبي والإداري والتعليمي. وقال الدكتور حمد المرزوقي المشرف على الخدمات التعليمية والمسؤول عن الكمبيوتر بالجامعة أن تجربة العمل بالكمبيوتر كانت ناجحة تماماً لجامعة أم القرى على خلاف غيرها من بعض الجامعات الأخرى التي لم توفيق بعد في السير بخطوات صحيحة في مجال تطبيق الحاسب. ولعلنا نلاحظ أن جامعة أم القرى بعد فترة سيرة قد تصبح في الدرجة الثانية بعد جامعة البترول والمعادن في مجال تطبيق وتعميم عمل الحاسب الآلي. والكمبيوتر. ولعلنا نلاحظ أن جامعة أم القرى بعد فترة سيرة قد تصبح في الدرجة الثانية بعد جامعة البترول والمعادن في مجال تطبيق وتعميم عمل الحاسب الآلي. والكمبيوتر. ولعلنا نلاحظ أن جامعة أم القرى بعد فترة سيرة قد تصبح في الدرجة الثانية بعد جامعة البترول والمعادن في مجال تطبيق وتعميم عمل الحاسب الآلي. والكمبيوتر.

تجربة أولى ناجحة تماماً

تقوم جامعة أم القرى بتطبيق نظم سجلات الطلاب في هذا الفصل لما هو تقوم به للتجربة. يمكن أن تعتبر التجربة ناجحة إلى حد كبير رغم وجود سلبيات. فالتطبيق. ولكنها إذا قيست بالإنجازات فإنها لا تترك. إضافة إلى أن هذه هي تجربة أولى في لنا في الحاسب الآلي وللآخرة الزملاء في عمدة القبول والتسجيل.

ونحن الآن نرصد الأخطاء البسيطة التي نشأت من خلال التجربة ونحاول أن نطور تصورها متكاملًا للمراحل اللاحقة لكي يتم تجاوزها مستقبلاً. بعد أن تقوم الجامعة التجربة وتعالج سلبياتها.

لما النظام المطبق لدينا. من حيث هو. فهو نظام معتمد وثيق سبق تطبيقه في جامعة البترول وتم تصحيحه وتحسينه من قبل شركة الخليج لكي يناسب وضع وظروف جامعة أم القرى. وميزة هذا النظام تكمن في شوعية التقارير التي يمكن استخراجها من الحاسب. كتقارير حالة المواد وتقرير الارشاد الأكاديمي. الخ. مما يقدم معطيات تساعد الأخوان في القبول والتسجيل لتوقع الاحتياج بناء على أرقام دقيقة.

يضاف إلى ذلك حصول النظام (القبول - التسجيل) وثائق الخرج) بسرعة إنجاز التسجيل بحيث يمكن تسجيل جميع طلاب الجامعة في يوم واحد. هذا عزم النظام وشوهرت الإمكانات الضرورية.

مميزات الأخطاء التي حدثت في التسجيل

لذا كانت هناك أخطاء. والنظام باقي وشامل كما تقول. فلماذا حدثت أخطاء في التسجيل؟ النظام نظام سجلات الطلاب المطبق في جامعة أم القرى يحتوي على مجموعة برامج ويستخلص منه مجموعة تقارير. وقد بدأنا في التسجيل المبني ونستطيع أن نقول بأن التسجيل المبني كان ناجحاً. وعندما بدأنا في برنامج الحذف والإضافة حدثت أخطاء. طبعاً الخطأ هنا يمكن تصحيحه واكتشافه. فتقارير الصيانة تلتصق على الخطأ كما أن تقرير ملخص الاشعارات تساعدنا في معرفة الخطأ إذا وجد خطأ في لشعار الطالب. وكما نلاحظ فإن هذه هي المرة الأولى التي نختبر

أخطاء التسجيل التي ظهرت مرصعها إلى أخطاء البيانات التي تقطع للكمبيوتر



بمعنى عمدة القبول والتسجيل

د. حمد المرزوقي يتحدث للزميل الفارسي

سؤال آخر: تعرف الدكتور حمد المرزوقي الكاتبة. الاجتماعي. وحمد المرزوقي استاذ العلاج النفسي. ولكن ما علاقة ذلك كله بالحاسب الآلي؟

سؤال وجيه.. الحاسب الآلي بجامعة أم القرى جزء من إدارة كبيرة اسمها الخدمات التعليمية. تشمل مركز الوسائل التعليمية. والتلفزيون التعليمي. وكل قطاع مدير وقد كلفت بإدارة الخدمات التعليمية ككل. ومفهوم الخدمة التعليمية يرتبط بكل ما تقدمه الجامعة من خدمات مساعدة ذات طابع تعليمي ولا ترتبط بطلبات أو أقسام.

والحقائق أن النظام هنا يحل بعض مشكلات تطبيق نظم الساعات فنظام الساعات بمقاييس تربوي مهم وتلجج. ولكن هناك بعض الآخرة من يجهلون طبيعة النظام ويسجلون استمعه. وهذا النظام يحل بعض هذه المشكلات لعل لا يسجل الكمبيوتر لطلاب مادة لها مطلب سبق. فلهذا يمكن السيطرة عليها. كما أنه يستطيع تزويد المرشد بتقارير دورية عن حالة كل طالب أو مستوى أو قسم أو كلية. أو الحالة العامة للطلاب في الجامعة. القصد طبعاً الحالة الأكاديمية.

وعندما يكون الجامعة ناشئة كجامعة أم القرى مثلاً. وتريد أن تتوسع في برامجها وموادها في ضوء تقارير علمية. فإن النظام يتيح لك فرصة التكوين لحالة التسجيل وسرعة المراقبة الدقيقة لرغبات الطلاب وحاجاتهم في ضوء أرقام دقيقة.

لننظروا في مميزات النظام الموجود

دعنا لن نسال عن مميزات النظام الموجود

لأن الأخطاء معروفة وطرق علاجها واضحة. بالسيطرة. نحن بدأنا بتجربة مرشحين في الواقع لأننا نلتزم بجداول زمنية من الشركة. وكان من الأفضل تأجيل برنامج سجلات الطلاب للفصل الآخر ولكن سبق وأن لجلنا للإبلاغ است بعدد شريحة هنا. ومن ثم فإن قرار البدء في هذا الفصل رافقه إحساس بأنه سيكون هناك أخطاء. ولكن تصحيحها ممكن. ولم يكن في حصيلتنا فعلاً أن الطلاب سيساهمون في تشكيل أخطاء متعددة لم توقعها في الأساس.

أخطاء معروفة وعلاجها معروف

لأن الأخطاء معروفة وطرق علاجها واضحة. بالسيطرة. نحن بدأنا بتجربة مرشحين في الواقع لأننا نلتزم بجداول زمنية من الشركة. وكان من الأفضل تأجيل برنامج سجلات الطلاب للفصل الآخر ولكن سبق وأن لجلنا للإبلاغ است بعدد شريحة هنا. ومن ثم فإن قرار البدء في هذا الفصل رافقه إحساس بأنه سيكون هناك أخطاء. ولكن تصحيحها ممكن. ولم يكن في حصيلتنا فعلاً أن الطلاب سيساهمون في تشكيل أخطاء متعددة لم توقعها في الأساس.

بمعنى هذا الكلام أن الأخطاء جاءت من البيانات أي من قسم التسجيل؟ في الواقع أن مصادر أخطاء البيانات متعددة. أهمها الطلاب. فالحظ قد لا يكتب رقم المقرر صحيحاً. كما أن ضيف ويحذف أكثر من مرة. وهذه الأخيرة يمكن السيطرة عليها أو التزمنا بالاشعار الواحد. بحيث يمكن له الإضافة مرة واحدة فقط في الوقت نفسه ولكن الذي يحدث أن بعض الطلاب يولون أن الاشعار أو لم يستلمه. الخ. ثم تتكرر عملية الحذف والإضافة. واحتملنا حالات كثيرة غريبة لبعض الطلاب يعتقد أنه حين يسجل بأكثر من رقم يستطيع

أخطاء معروفة وعلاجها معروف

لأن الأخطاء معروفة وطرق علاجها واضحة. بالسيطرة. نحن بدأنا بتجربة مرشحين في الواقع لأننا نلتزم بجداول زمنية من الشركة. وكان من الأفضل تأجيل برنامج سجلات الطلاب للفصل الآخر ولكن سبق وأن لجلنا للإبلاغ است بعدد شريحة هنا. ومن ثم فإن قرار البدء في هذا الفصل رافقه إحساس بأنه سيكون هناك أخطاء. ولكن تصحيحها ممكن. ولم يكن في حصيلتنا فعلاً أن الطلاب سيساهمون في تشكيل أخطاء متعددة لم توقعها في الأساس.

بمعنى هذا الكلام أن الأخطاء جاءت من البيانات أي من قسم التسجيل؟ في الواقع أن مصادر أخطاء البيانات متعددة. أهمها الطلاب. فالحظ قد لا يكتب رقم المقرر صحيحاً. كما أن ضيف ويحذف أكثر من مرة. وهذه الأخيرة يمكن السيطرة عليها أو التزمنا بالاشعار الواحد. بحيث يمكن له الإضافة مرة واحدة فقط في الوقت نفسه ولكن الذي يحدث أن بعض الطلاب يولون أن الاشعار أو لم يستلمه. الخ. ثم تتكرر عملية الحذف والإضافة. واحتملنا حالات كثيرة غريبة لبعض الطلاب يعتقد أنه حين يسجل بأكثر من رقم يستطيع

أخطاء معروفة وعلاجها معروف

لأن الأخطاء معروفة وطرق علاجها واضحة. بالسيطرة. نحن بدأنا بتجربة مرشحين في الواقع لأننا نلتزم بجداول زمنية من الشركة. وكان من الأفضل تأجيل برنامج سجلات الطلاب للفصل الآخر ولكن سبق وأن لجلنا للإبلاغ است بعدد شريحة هنا. ومن ثم فإن قرار البدء في هذا الفصل رافقه إحساس بأنه سيكون هناك أخطاء. ولكن تصحيحها ممكن. ولم يكن في حصيلتنا فعلاً أن الطلاب سيساهمون في تشكيل أخطاء متعددة لم توقعها في الأساس.

سؤال آخر: تعرف الدكتور حمد المرزوقي الكاتبة. الاجتماعي. وحمد المرزوقي استاذ العلاج النفسي. ولكن ما علاقة ذلك كله بالحاسب الآلي؟

سؤال وجيه.. الحاسب الآلي بجامعة أم القرى جزء من إدارة كبيرة اسمها الخدمات التعليمية. تشمل مركز الوسائل التعليمية. والتلفزيون التعليمي. وكل قطاع مدير وقد كلفت بإدارة الخدمات التعليمية ككل. ومفهوم الخدمة التعليمية يرتبط بكل ما تقدمه الجامعة من خدمات مساعدة ذات طابع تعليمي ولا ترتبط بطلبات أو أقسام.

والحقائق أن النظام هنا يحل بعض مشكلات تطبيق نظم الساعات فنظام الساعات بمقاييس تربوي مهم وتلجج. ولكن هناك بعض الآخرة من يجهلون طبيعة النظام ويسجلون استمعه. وهذا النظام يحل بعض هذه المشكلات لعل لا يسجل الكمبيوتر لطلاب مادة لها مطلب سبق. فلهذا يمكن السيطرة عليها. كما أنه يستطيع تزويد المرشد بتقارير دورية عن حالة كل طالب أو مستوى أو قسم أو كلية. أو الحالة العامة للطلاب في الجامعة. القصد طبعاً الحالة الأكاديمية.

وعندما يكون الجامعة ناشئة كجامعة أم القرى مثلاً. وتريد أن تتوسع في برامجها وموادها في ضوء تقارير علمية. فإن النظام يتيح لك فرصة التكوين لحالة التسجيل وسرعة المراقبة الدقيقة لرغبات الطلاب وحاجاتهم في ضوء أرقام دقيقة.

لننظروا في مميزات النظام الموجود

دعنا لن نسال عن مميزات النظام الموجود

بسم الله الرحمن الرحيم

إلى صناع القرار الأخير

تعال.. قبل فوات الأوان..

شائى السليمانية

الإخوة رجال الأعمال.. التجار.. المستثمرون..
فرصة ذهبية لاستثمار أموالكم.. أو تسويق بضائعكم..

تعلم

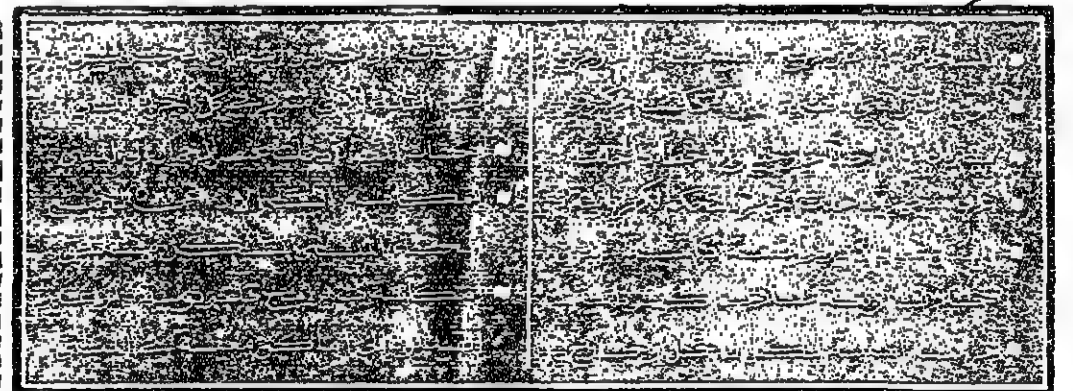
مؤسسة يحيى للمقاولات والمناقصات

عن فتح باب

التمليك والتأجير

في المجمع للأسواق المركزية

والذي يمتاز بالمواصفات التالية:

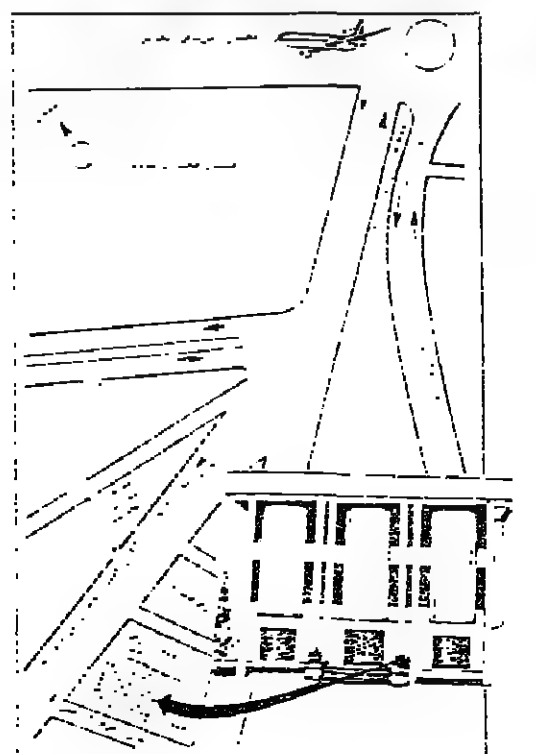


.. وسوف يحتوي - إن شاء الله - على الأسواق والمعارض التالية:

١- معرض للمقاولات والمناقصات	١٢- معرض للمقاولات والمناقصات
٢- معرض للمقاولات والمناقصات	١٣- معرض للمقاولات والمناقصات
٣- معرض للمقاولات والمناقصات	١٤- معرض للمقاولات والمناقصات
٤- معرض للمقاولات والمناقصات	١٥- معرض للمقاولات والمناقصات
٥- معرض للمقاولات والمناقصات	١٦- معرض للمقاولات والمناقصات
٦- معرض للمقاولات والمناقصات	١٧- معرض للمقاولات والمناقصات
٧- معرض للمقاولات والمناقصات	١٨- معرض للمقاولات والمناقصات
٨- معرض للمقاولات والمناقصات	١٩- معرض للمقاولات والمناقصات
٩- معرض للمقاولات والمناقصات	٢٠- معرض للمقاولات والمناقصات

إجمالي مساحة
مساحات المعارض
والأسواق
في حدود
٣٧٠٠ متر مربعيتفق على سعر
المتر المربع
عند المقابلة
الشخصية في
مقر المجمع.

للاستفسار.. يرجى الاتصال بـ:

السيد/ محمد يحيى المعلم..
ت ٤٦٤٧٠٢٦ (طابق ١٠٣٠ - ١٢ مسأ)أو: مكتب أبا الخيل العقاري..
ت ٤٧٦٥٤٩٦أو: مكتب البكر العقاري..
ت ٤٦٥٥٠٠٦ / ٤٦٤٤٩٦٠أو: مكتب أشافي..
ت ٤٠٦٧٠٧٧

بسم الله الرحمن الرحيم

هيئة إدارة القوات المسلحة إدارة موسيقى القوات المسلحة

معهد موسيقى القوات المسلحة

دعوة لجميع الشباب السعودي من ذوي الميول الفنية لدراسة
الموسيقى بمعهد موسيقى القوات المسلحة بمدينة الرياض.

شروط الالتحاق

١- أن يكون المتقدم سعودي الأصل والنسأ
وعمره بين ١٧ و ٢٤ سنة.

٢- أن لا يكون له سجلات طبية

٣- أن لا يكون حارس السيرة والسلوك.

٤- أن لا يكون حامل شهادة لتقلد عن رتبة ابتدائي

مدة الدراسة والمميزات

• الدورة بمعهد موسيقى القوات المسلحة بالرياض مدة سنتين

• تؤمن الإعاشة والسكن والملايش والرعاية الصحية والدراسة

• يتاح للمتفوقين الالتحاق بدورته بالداخل والخارج.

• يعرف راتب شهري للجندي ١٨٧٥ ريال طوال مدة الدراسة.

• يعرف بدل مواصلات ٤٠٠ ريال شهرياً.

المميزات بعد التخرج

١- حامل الشهادة الشارة العات يتخرج برتبة رقيب فني ويرتب إجمالي ٥٨٩٧ ريالاً شاملاً البدلات والملايش.

٢- حامل الشارة الكفاءة المتوسطة يتخرج برتبة وكيل رقيب فني ويرتب إجمالي ٥٢٢٤ ريالاً شاملاً البدلات والملايش.

٣- حامل الشارة الابتدائية يتخرج برتبة عريف فني ويرتب إجمالي ٤٦٣٥ ريالاً شاملاً البدلات والملايش.

٤- حامل الشهادة رابعة ابتدائي يتخرج برتبة جندي أول ويرتب إجمالي ٤٠٠٠ ريالاً شاملاً البدلات والملايش.

فصل من يجد في نفسه الميول الفنية يتصل فوراً بمعهد موسيقى القوات المسلحة بالرياض هاتفاً

٤٠٢٤٤٩٠ - ٤٠٢٤٤٨٨ - شمال جوارات الرياض - شارع الوشم - أو بأقرب منطقة تجنيد حول إقامته.

هناك عدة آليات تجعل الكثير من
مزارعي القمح في المملكة ذمياً

hiGROMatic

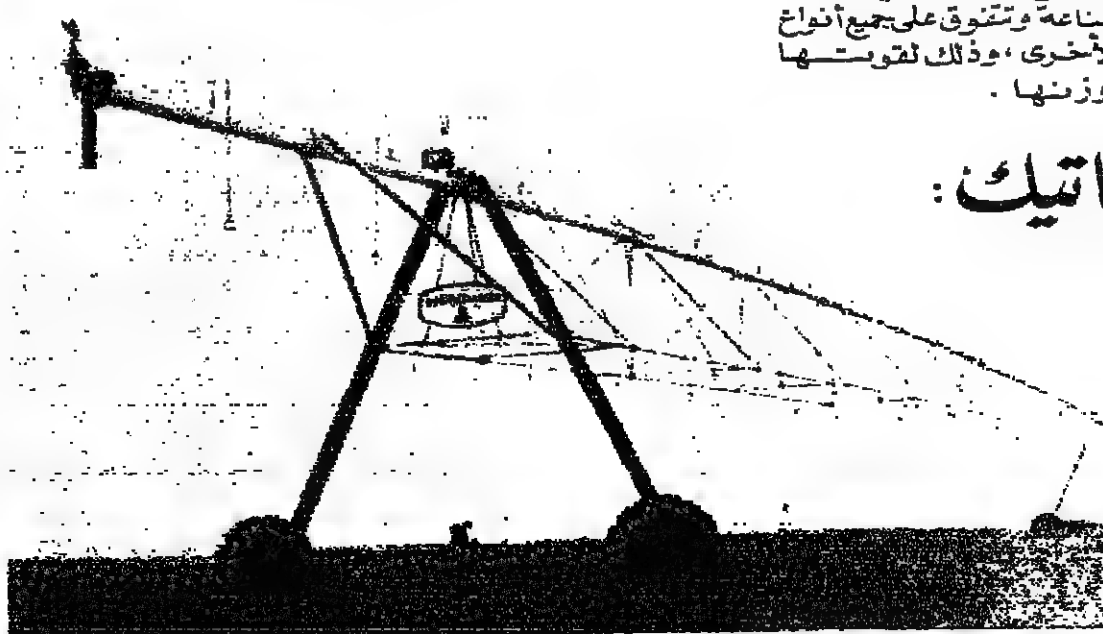
أجهزة ري هاجروماتيك

٢- جهاز التحكم الكهربائي لجهاز
الري من صنع شركة

الترهامر

وهذا الجهاز يتفوق على جميع
الأجهزة الأخرى.١- تقطعية الأنابيب بقيادة الأيديوكس بولستر
يوفر حماية كاملة لنسبك من الخسائر
والكيماويات والتآكل. ويقال نسبة
الاحتكاك في حبات الري.. وهذا
يسعى لتوفير نفقات الضخ.٢- أضداد أنبوب التوزيع - وارن - هي من أحدث
ما توصلت إليه الصناعة وتتفوق على جميع أنواع
أضداد التوزيع الأخرى، وذلك لقوتها
المميزة وخفة وزنها.

هاجروماتيك:

- سمعة عريقة في
التصميم المتان- والهندسة
الدقيقة- والصناعة
المتينة

جهاز بسيط، دقيق، قوي، محوري، متفوق

- جهاز هاجروماتيك صمم بناءً على الرغبة في الاعتماد على أجهزة ري
تعمل بكفاءة مشاي، حيث لا يوجد لهم مقارنته بين أي من مكونات
أجهزة هاجروماتيك مع مكونات الأجهزة الأخرى
ومع ذلك فإن أسعارها مع التركيب لن تتنافس.

للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بـ:

أو كلاء الوحيدون في المملكة:

الرياض ص.ب. ٩٢٤٩
تلفون ٤١٧١٥٥ - ٤٧٧١٦
تلكس ٢٠٩٢٩ رفيعه اسجيه

سعودي كونتل

شركة هبته سعودية عامة

أعضاء المائدة المستديرة.. فسادوا في إقناع المنظمات اليهودية بتعديل القانون الأمريكي!

مسؤول عربي: التعامل مع شركة السيارات الفرنسية نموذج جيد لتطبيقه ضد الشركات الأمريكية

الكونجرس يستعد لمناقشة موضوع المقاطعة العربية..

«الجزيرة تبحث عن»

كامبل الحقيقة في الملفات الأمريكية

الحلقة الأخيرة

فعندما تطرح حكومة عربية، مثلاً، مشروعاً للمناقشة بين الشركات العالمية، لا يستطيع أي موظف أو مسئول أمريكي مثل المحقق التجاري في الدولة المعنية أن يستلم أي إعلان عن هذا المشروع أو يرسله إلى وزارة التجارة الأمريكية أو إلى الشركات الأمريكية إذا كان تنفيذ هذا المشروع يتم حسب القوانين المحلية المعمول بها في البلد. فهذا معناه أن قوانين المقاطعة ستطبق في هذه الحالة. ويؤكد المسئول العربي أن هذا يفتح فرص كثيرة على الشركات الأمريكية.

ولهذا السبب تشكو الشركات الأمريكية من تصف القانون الأمريكي في هذه الحالة ولكنها لم تأخذ المبادرة لتعديله.. فالشركات الأمريكية هي الخاسرة، إذ أن الشركات الأوروبية واليابانية تتاح لها الفرصة للانفراد بالمشروعات التي لا تنضم إليها الشركات الأمريكية بها أو تحرم من الدخل في المنافسة مع الشركات العالمية الأخرى خوفاً من الوقوع تحت طائلة القانون الأمريكي..

ومعنى ذلك أن القوانين الأمريكية المضادة للمقاطعة تعد بمثابة رادع قوي. مسلط على الشركات الأمريكية الصغيرة والمتوسطة.. وهذا يضع الشركات الأمريكية عموماً في وضع لا تحسد عليه. فالولايات المتحدة هي الدولة الغربية الوحيدة التي يوجد لديها تشريعات مضادة للمقاطعة العربية لإسرائيل..

ففي فرنسا حاولت العناصر الصهيونية الضغط من أجل إدخال قوانين مماثلة للمقاطعة العربية لإسرائيل ولكنها فشلت، بعدما سقطت شركة (رينو) وهي أكبر شركة للسيارات في فرنسا.. في القائمة السوداء للمقاطعة العربية.. وتراجعت الحكومة الفرنسية في عهد الرئيس الحالي فرانسوا ميتران عن التشريع المضاد للمقاطعة العربية بعدما اكتشفت أن السوق العربية ستفقد في وجه شركة رينو واضطرت الشركة الفرنسية إلى تصفية أعمالها في إسرائيل حتى تخرج بلجدها من القائمة السوداء..

ويبدو المسئول العربي الحكومات العربية إلى التدخل للوقوف في وجه ما وصفه بـ (الهجمة الصهيونية على الوطن العربي). ويقول إن الوجه الاقتصادي من الهجمة الصهيونية هو السعي الصهيوني لتعطيل جدران الحماية الاقتصادية بهدف الوصول إلى مصادر الثروة العربية..

ويضيف قائلاً: يجب أن ينتبه المسئولون العرب إلى خطورة هذا العمل، خصوصاً أن إسرائيل تستعمر في هذه المعركة الاقتصادية قوة ليست قوتها، وإنما هي قوة الولايات المتحدة..

كيماليك:

القرار.. تصعيد خطير من وزارة التجارة الأمريكية

لاتتعلق موضوع المقاطعة من قريب أو بعيد. ومعنى ذلك أن الكونجرس سوف يجدد قانون التصدير، الذي يحكم المقاطعة العربية، دون أن يعالج القيود الموجودة في القانون المضادة للمقاطعة نفسها.

وخلاصة الأمر: كما يقول مسئول عربي في واشنطن إن «الصدام القانوني» بين قانون المقاطعة العربية والقوانين الأمريكية المضادة لها سوف يستمر كما هو.

ويقول المسئول العربي: «هذا الصدام لن يحل إلا بتغيير أحد القانونين. فإما أن يعدل الأمريكيون قوانينهم أو يلغي العرب قانون المقاطعة».

ويضيف قائلاً: «إن المشروع الصهيوني أحكم وضع القوانين الأمريكية المضادة للمقاطعة العربية: ففي عهد الرئيس السابق نيكسون ضغطت الجماعات الموالية لإسرائيل على الإدارة الأمريكية إلى أن صدر أمر تنفيذي، يحرم على أي موظف أمريكي أن يمس أي ورقة عليها أي نص يتعلق بالمقاطعة العربية لإسرائيل من قريب أو بعيد».

والأرقام. على صناديق هذه الشركة للأرين. لمدة ٦ شهور. ويعتبر هذا القرار جزءاً من تسوية بين وزارة التجارة والشركة تم التوصل إليها بعيداً عن القضاء عقاباً للشركة على مخالفات تتعلق بالمقاطعة العربية لإسرائيل.

ويقول «جو كماليك» رئيس تحرير نشرة «بويك» لو بوليتان، أي «نشرة قانون المقاطعة»: «إن هذه أول مرة ذهب فيها وزارة التجارة الأمريكية إلى هذا الحد.. إغلاق عمليات التصدير لشركة أمريكية، عقاباً لها على مخالفات بالنسبة لقوانين المقاطعة».

وقال رئيس تحرير النشرة المتخصصة في المقاطعة إن هذا القرار يمثل تصعيداً خطيراً من وزارة التجارة الأمريكية لعملياتها ضد الشركات الأمريكية، بعدما كان الأمر لا يتعدى توقيع غرامات مالية على الشركات المخالفة في الفترة الماضية.

ونكر الخبير الأمريكي للتخصص في شؤون المقاطعة في حديث خاص لـ «الجزيرة»، أن الكونجرس يستعد حالياً لمناقشة أربعة مشروعات قوانين مختلفة تستهدف إحداث تعديلات على قانون التصدير الأمريكي التابع لوزارة التجارة. وقال إن هذه التعديلات الأربعة على القانون الذي سيجدد العمل به في شهر سبتمبر القادم

واشنطن - مكتب الجزيرة - بعد تقصي آراء المسئولين بالشركات الأمريكية المهمة بموضوع المقاطعة، استخلصت «الجزيرة» أن معظم الشركات الأمريكية تفضل إجراء تعديلات جذرية على القانون الأمريكي المضاد للمقاطعة العربية لإسرائيل.

وعلمت «الجزيرة» أن مطلب الشركات الأمريكية في هذا الصدد

تتجسد فيما يلي:

(١) تعديل القانون الأمريكي المضاد للمقاطعة التابع لوزارة التجارة، بحيث يتم تخفيف «المنعوتات» الموجودة بالقانون، والتي تمنع الشركات الأمريكية من الرد على الأسئلة التي يبعث بها مكتب المقاطعة العربية لإسرائيل، أو تقديم أي معلومات عن الشركات الأمريكية، حتى لو كانت هذه المعلومات علنية، مثل التقارير السنوية، أو أي معلومات أخرى، وتطالب معظم الشركات بأن يعدل القانون، بحيث يسمح للشركات الأمريكية أن ترد على أسئلة مكتب المقاطعة العربية، وتقديم أي معلومات عامة قد تطلب منها.

(٢) كما علمت «الجزيرة» أن الشركات الأمريكية الأمريكية التي بشكل خاص على تغيير القانون الثاني المضاد للمقاطعة العربية الذي يدخل في اختصاص وزارة المالية والذي يعرف باسم «قانون ريبوكوف» وقد سبق أن شرحنا ذلك في الحلقة الماضية.

وترغب الشركات في إلغاء «قانون ريبوكوف» كلية على أساس أن تكون الشركات الأمريكية مسئولة أمام قانون واحد، وليس قانونين، لمنع التضارب الموجود بين القانونين، الذي يتبع لهما وزارة التجارة، بينما يتبع الآخر وزارة المالية.

ولكن مسئولاً كبيراً بإحدى الشركات الأمريكية أعرب عن رغبة الشركات الأمريكية في تعديل أو إعادة صياغة «قانون ريبوكوف» إذا اتضح أن من المستحيل إلغاء هذا القانون، بحيث تكون القواعد الموجودة بهذا القانون مثل القواعد الموجودة بقانون وزارة التجارة.. وقال المسئول: «إننا نريد أن نتعامل مع مجموعة واحدة من القوانين والقواعد، وأضاف أن الشركات ترغب في توحيد القوانين الخاصة بالمقاطعة».

ولكن لا تتوقع الشركات الأمريكية أن يستجيب الكونجرس أو الإدارة لرغباتها بالنسبة للقوانين المضادة للمقاطعة. فوزارة التجارة مستمرة في تصعيد حملتها ضد الشركات الأمريكية التي يشتبه في تعاملها مع المقاطعة العربية لإسرائيل. ومن أخطر ما حدث في هذه الحلقة ما حدث أخيراً عندما أوقفت وزارة التجارة مزاي التصدير لشركة مكوليا بكثرة اندستريز المتخصصة في صناعة السينما

سيديتي
Sirocco Nova MINI WASH

التقنية الحديثة تزف إليك نأ وصول:
أول ماكينة غسيل وتجفيف من نوعها في العالم..
بأنها توفراً
توفراً تغسل وتجفف مباشرة دون الحاجة لنقل الملابس
لا تحتاج أن تصلها بالمزاحير..
تستبدل الماء أوتوماتيكياً..
حجمها العملي يتج
لك وضعتها
حيث تشائين..

ننوفاتحتوي على:

- طيلة ذات دوران مبرمج
- سخان للسخيل مكثف - تنظيم أوتوماتيكياً
- بأسلوب السيرون - سخان للتجفيف الخفيف
- دورة التجفيف ٩٠٠ واط - يواحد لثقل
- والتجفيف - مبرمج صامت ١٠٠ واط

غسالة شتفاً
خادمة أسيطة تأخذ الترتيب الرسمي
لعبه اليك ضاركة دتألت فليقة في
أحمر حلة سنة النظافة والتعمره.

متوفرة لدى معارض مؤسسة القصصيين للتجهيزات الهندسية (موزعوايت وستجهاوس)
وللتزك كاتالي: شارع السنين - أطراف - الوشم - البقاء - الدرة - المعرعة - المرح
للتزك كاتالي: الفرقة الجديدة للسرير أخدود (قسم التقنية والتشويق)
الرياض: ص.ب. ٣٧٥٠ شركة العربية السعودية ت. ٧٧١٦٥٠ - ٨٠٠ ٧٨٣٠٠ - ٢٠٢٢١١ مراكه اس.حي

كؤج معصمت بساعة ريموند
A. Raymond

رفيقة من سويليا

الوكيل: ٢٨٢٨٩ بيشككة
مؤسسة ود عكان التجارية
ت. ٤٠٨٢٨٩ - ٩/٤٠٨٨٨ - ٤٠٨٨٨ - ٤٠٨٨٨
مطلوبون موزعون محددون في جميع أنحاء المملكة

الجدي والجودة.. اليوم في العليسا
ستروين زواني

أكبر صالات مجرزة بأحدث أجهزة التصوير

إستعداداته تامة لتصوير:
الأفلام والأشغال -
تصوير مطبوع وكبير -
جميع المقاسات -

الرياض - العليا - شارع الدوتين
ت. ٤٦٣١٥٩١ / ٤٦٣١٥٩٧

فندق قصر الرياض

المقهي الأزرق
بوفيه مفتوح يومياً للغداء والعشاء

مقابل ٥٥ ريالاً للشخص
أمسيات خاصة للمقبلات، حيث
تستمتعون بالوجبات التقليدية بسعر ٦٥ ريالاً للشخص

الأحد: للأكلات الإنجليزية
الاثنين: للأكلات الشرقية
الأربعاء: للمشروبات

للحجز اتصل:
شركة السعودية للسياحة والسفر: ٤٠٥٤٤٤٤ - ٤٠٥٤٤٤٤
٢٤٣ د. ١٥٨٨٠١

الماء .. يخلق مشاكل سياسية واجتماعية!

ان ٧٠٪ من سطح كوكبنا مغطى بالماء. والماء اساس الحياة حيث يحتاج الانسان العادي الى نحو اربعة لترات من الماء النقي يوميا للشرب

قصة سمكة مرعبة في مياه نهر فلوريدا

الاسماك ولعل الوسيلة الوحيدة التي تتغذى عندها العلماء هي ايجاد اسماك عقيمة من هذا النوع حتى يتم التحكم في العدد المتزايد لسمكة «الهيدريللا»

ان قصة الرعب الذي سببته هذه السمكة التي تراها في الصورة بدأت في اعوام الخمسينات عندما قام نجار السمك بزراعة هذا النوع المسمى بـ «الهيدريللا» في كل من نهر وسان فلوريدا. اما الآن فقد غزت سمكة الـ «الهيدريللا» كل المياه المجاورة لها فانتشرت الى ان وصلت تكاسون وبدأت تقوم باعمال خرابية من ضمنها انها تطحن بفتيها القويين على ارجل السباحين واحيانا تقوم بامتصاص كميات ضخمة من الاكسجين الذائب في الماء بحيث جعلت الاسماك الاخرى تعاني من نقص كمية الاكسجين.

ومن اجل محاربة هذا الخطر الداهم فقد لجأ العلماء الى جلب ثعالب ما يعرف بالحيوانات الصينية التي تزن فوق سطح الماء ما يصل الى ٥٠ رطلا وتغذى الى ما يبلغ نصف وزنها من اسماك الهيدريللا يوميا.

لكن المشكلة التي جددت هي ان هذه الحشرات قد اخفقت مما سببت الحيرة في اذهان العلماء اين ذهبت ووجد بعضها في نهر المسيسيبي ولكنها في فلوريدا بالذات قد اخفقت حقا مما يشير الى ان هذه النياتل ان تبدأ عهدا جديدا من الصراع مع هذه

من أجل عيون السبايضون



البالفيون ثعبان خطر وسام جدا منظره يثير الرعب والهلع ويبلغ طوله في المتوسط مترين ويعتبر اقتناء اي حديقة حيوان له ميزة عظيمة وطوال العام الماضي احس المسؤولون عن حديقة حيوان مدينة فورت لالاند ان ثعبان البالفيون الموجود لديهم ٩ سنوات بدأ يشعر بالانقباض وأنه أصبح بطيء الحركة.

وكان لابد من احضار وليفة له ليستطيع التزاوج والانجاب وعمل مدي ٩ شهور لم يستطع المسؤولون بالحديقة احضار زوجة له واخيرا بعد عناء احضروا له وليفة طويلة مترا ونصفا ثم استيرادها من افريقيا الغربية خصيصا بلغ ثمنها ٤٦٠٠ دولار امريكي وبمجرد قدومها وضعت ٥ بيضات. ثم افترخت ٤ ثعابين مما جعل زوار الحديقة يتزايدون يوما بعد يوم لمشاهدة البالفيون وزوجته وابنته الاربعة ومدايمتهم «طبعاً من خارج الصندوق الزجاجي الذي يعيشون جميعاً فيه».

أضخم حدائق الحيوانات



حدائق الحيوان في جنوب افريقيا تعتبر من أجمل حدائق الحيوانات في العالم حيث تكثر بها الحيوانات النادرة والنادرة. وتحتوي على مجموعة متنوعة من الحيوانات النادرة والنادرة. وتحتوي على مجموعة متنوعة من الحيوانات النادرة والنادرة.

على ذلك فغالب ما يمثل ثلثي وزن الانسان وهو ضروري لحياته وصحته. والماء على حالته الطبيعية في الانهار والابار لا يعتبر صالحا للشرب بل لابد من معالجته من حيث ترسيبه وترشيحه ثم اضافة مواد الكربون النشطة اليه لزالة اي لون او رائحة له وتعيمه للتخلص من الميكروبات والبكتريا العالقة به والتي لا ترى بالعين وذلك باضافة مادة الكلور اليه. كذلك فإن الماء النقي جدا يشكّل مخاط على صحة الانسان خاصة القلب والكلى والشرايين إذ لابد ان يكون به بعض الاملاح الطبيعية الذائبة والمعادن.

اما تلوث المياه فيطرح على الماء حينما يتأثر بعوامل عدة منها اختلاطه بالمياه الصلبة كالتراب والاصلاح المعدنية كالبيكربونات والكبريتات والكلسيوم والفسفور او الغازات الذائبة كالأكسجين وثنائي اكسيد الكربون والميثان والنيوشتر واخيرا الملوثات العضوية كالمخلفات المنزلية والصناعية وخطرها زيت البترول.

ويتزايد معدل الطلب على الماء يوما بعد يوم ويبلغ معدل الطلب ٧٠٪ كل عشر سنوات مما أدى الى صراعات بين الدول على الانهار واقتسام مياهها ومن الاسباب الرئيسية في رغبة اسرائيل للتوسع في جنوب لبنان راجعة لشكّة المياه لديها كذلك هناك صراعات بدأت تنشأ وتزداد بين عدد من الدول على مياه الانهار مثل نهر بلاتين البرازيل والارجنتين ونهر الفرات بين سوريا والعراق ونهر الجانج بين الهند والبنجلاديش.

وفي اجتماع الجمعية العامة للأمم المتحدة في نيويورك عام ١٩٨٠ أعلن فيه رسميا بدء العقد الدولي لتوفير مياه الشرب وتهدف الحملة التي يدعو اليها برنامج الامم المتحدة للتنمية للتزود بالمياه الى ضمان وصول المياه النقية والكافية للجميع عام ١٩٩٠ ويتطلب تحقيق هذا الهدف مبالغاً يتراوح بين ٧٠.٥٠ مليار دولار. واهمية هذا الطلب ترجع الى الأرقام المذهلة التي كشفت عنها بعض المؤتمرات المتعلقة بالمياه خاصة المؤتمر العالمي للمرأة الذي عقد في كوبنهاجن بالدانمارك ١٩٨٠ والمؤتمر



بعد يوم من مشاهدة البالفيون وزوجته وابنته الاربعة ومدايمتهم «طبعاً من خارج الصندوق الزجاجي الذي يعيشون جميعاً فيه».

على الرغم من انه نشأ نشأة لم يعان فيها من الحرمان او شغل العيش الا انه كان دائما يشعر بالام الآخرين فالبارون الانكلي فريدريك روبرت فون ان هلت اكتشف ان لديه مقتنيات يمكنه الاستفادة منها او استبدالها بمثل أقل ثمناً فما كان منه الا ان عرض في المزاد مجموعة فضيات ورنه عن عائلته علاوة على قصر جودبرج الذي يحوي ١٨٥ غرفة والذي يبلغ عمره ٣٨٥ عاماً ولوحته من رسم الفنان العالي توموريتو واخيرا سيارته الـ رولز رويس.

وقد أعلن البارون للمزاديين انه يبيع تلك المقتنيات من اجل تحصيل مبلغ من اجل انشاء دار وحديقة مجهزتين لرعاية الاطفال المعاقين بمدينة كولون الألمانية حيث يعيش البارون.

وبإزاء انسانيه سمحت تلك المقتنيات والقصر بتم خيالي بلغ مليوناً و ٢٨٨ ألف دولار وهو ثمن

الدولي الثالث عشر لوزعي المياه الذي عقد في باريس في سبتمبر ١٩٨٢ ومؤتمر الامم المتحدة للمياه في العالم الثالث الذي عقد في أكتوبر الماضي في السويد.

فقد اوضحت تلك المؤتمرات ان مليار انسان (اي ما يزيد على نصف سكان الارض) لا تتوافر لهم مياه الشرب الصالحة وان ١٦ مليوناً من الاطفال يموتون سنوياً في العالم الثالث بسبب نقص المياه الصالحة للشرب. وان الماء تسبب في عام ١٩٨١ فقط في وفاة ١٣٦ شخصاً اطفال تتجاوز اعمارهم خمس سنوات ومعظمهم من العالم الثالث. كذلك فإن ٨٠٪ من الامراض المعدية في العالم مرتبطة بالمياه الملوثة خاصة البرقان والديان الطفيلية والتيفوئيد والكوليرا والتهاب الكبد الوبائي وشلل الاطفال. وان اقل من نصف سكان العالم هم الذين توجد لديهم وسائل صالحة للتخلص من الفضلات بطرق صحيحة.

وفي الوقت الذي تسعى فيه كافة المنظمات والمؤسسات المعنية الى توفير المياه الصالحة للشرب والتنمية البشرية نهاية هذا العقد اي في نوفمبر ١٩٩٠ فإن هناك بعض معامد دراسات مشاكل المياه التي تؤكد ان عام ٢٠٠٠ سيكون هو عام العطش وسنكون مشكلة المياه هي المشكلة رقم واحد على رأس مشاكل الدول النامية والتقدمية على حد سواء. وتعود النقطة المتشائمة التي يؤكدتها اصحاب هذا القول الى عدة اسباب محددة منها الصناعة المتقدمة التي تتطلب يوما بعد يوم مياها للتبريد واستمرار تلوث مياه الانهار والبحار والمحيطات. والهدر الهائل في استعمال المياه من جانب الدول المتقدمة والنامية على السواء.

أكثر التقارير تشلوماً اصدره معهد فلاديمير كوين في شهر ابريل ١٩٨٢ وقد أكد فيه ان عام ٢٠٠٠ سيكون عام الجفاف والعطش وان الكارثة قدمة لا ريب فيها اذا استمرت الأمور تسير على هذا النمط واذا لم تتكاتف كافة الدول على محاصرة تلك الكارثة القادمة التي ستضرب اول ما تضرب الدول النامية في افريقيا واسيا وامريكا اللاتينية والتي تعيش بعض دولها بالفعل في مجاعة مائية تزداد حدتها يوما بعد



فوق القيمة الحقيقية لها ويؤكد البارون انه سعيد بذلك حيث يجد البعض ان هناك متعة في عطاء الآخرين خاصة حينما يكون هؤلاء الآخرون ثمن لشيء يريدون اي شيء كشيء يعطونه في المقابل.



من أجل الرولز رويس!

المرّة الرابعة على التوالي: سيدة تقطع ١٥٠٠ ميل فوق الجليد.. بزخافات تجرّها الكلاب!



يبدو. والبعض الآخر اسوا حظا إذ يعيش في حالة جفاف مستمر ولا يجد أي مياه حتى الثلوة منها ففي فورتا العليا على سبيل المثال يضطر اهالي بعض القرى هناك الى السير ٢٥ كيلومترا للوصول الى نقطة مياه علوته. وفي منطقة كومو بجنوب السودان تضطر النساء الى السير مسافة ساعتين يوميا للحصول على قدر ضئيل من المياه الملوثة.. وتخلص من هذا الى ان العالم كله يدرجحت متقلبة يعاني من شح المياه او الكوث او الجفاف والك يعاني من

ولعل مشكلة الهندي اكثر جوانب المشكلة اتراة لاسيما في الصعيد الصناعي قبل المصنع يمكنها استخدام المياه ذاتها ١٣ مرة دون اي تأثير على الانتاج الصناعي الا انها تتجلى في العادة الى المياه النقية. وعلى صعيد الاستهلاك الفردي فإن اكثر من ٧٠٪ من المياه النقية يمكن توفيرها بسهولة اذا اتبع أسلوب توعية مبسط يبيّن الشخص العادي بمدى الخطر الذي يحدق بالجميع من جراء عدم استخدام المياه بالأسلوب الأمثل. ويمكن ان تكون كل مشاركة في حل هذه المشكلة اذا اتبعت عدة قواعد بسيطة لن تكلف شيئا.

● لا تترك حنفيات المنزل غير محكمة الاغلاق وفي حالة اضيقها يعطى حائل بلاستيكي ما يمكنه الاسراع في السبك لاصلاحها.

● استعمل الات اقتصادية لتوفير المياه تسمح بتدفق قدر ضئيل يكفي لحاجتك الشخصية فقط.

● لا تستعمل حوض الاستحمام (البانيو) الا عند الضرورة واكتفي باستعمال الش.

● لا تلجأ الى الماء النقي في حالة عدم وجود ضرورة ملحة لاستعماله.

● لعل سبيل المثال يمكنك بعد غسل السيارة ان تروي الحديقة بنفس الماء المتيقن بعد عملية الغسل بدلا من استعمال ماء جديد نظيف.

● لا تعلق ساي مصفى المياه ان هذه القواعد البسيطة يمكن عند اتباعها توفير ٧٠٪ من استهلاك المياه وتقلل الجهد الواقع على شبكات الصرف الصحي وعلى صيانتها فهل تتبّع هذه القواعد اليوم وليس غدا.

روح المغامرة لا تعرف حدودا ولا تعرف مستحيلا ولكن هل يمكن ان تدفع المغامرة سيدة في مقتل العمر لقطع ألف وخمسة مئة ميل وسط الكتل الجليدية الضخمة.. ربما يكون ذلك يسيرا اذا كانت هذه السيدة تقطع هذه المسافة في طائرة هليكوبتر او سيارة. ولكن هذه الرحلة تستغرق ما بين ١٢ الى ٢٠ يوما كاملة إذ ان وسيلة للتواصل فيها زخافات تجرّها الكلاب.

قد لا يصدق الكثيرون هذا ولكن السيدة ليني ريدمان قامت بهذه المغامرة لسنوات متتالية وهي الآن تستعد لخوض غمار هذه التجربة الشاقة من جديد حيث تعتبر السيدة ليني ريدمان واحدة من أبطال السباق السنوي الذي يقام في ولاية الاسكا الأمريكية لقطع مسافة ١٥٠٠ ميل على زخافات تجرّها الكلاب بين انكوراجي ونوم وهي تعتبر من أكثر المناطق وعورة في الاسكا.

وتقول ليني ان من الاساور التي شجعها على الاشتراك في هذا السباق انها من سكان الاسكا فعلا عن ان لديها مجموعة من الكلاب القوية والتي تستخدمها في نقل الاخشاب والمياه خلال فصل الشتاء. وقد حققت المغامرة ليني العديد من الجوائز وفازت في عام ١٩٨٠ بـ ٥٥٠ دولار وفازت في عام ١٩٨١ بـ ١٥٠٠ دولار ولم تشارك في سباق العالم الماضي بسبب صغر من كلابها. ونأمل ليني تحقيق مركز متقدم في سباق العام الحالي الذي يقام في شهر مارس وتقدر ليني تكاليف السباق للمنتسقين الواحد بما يتراوح بين ستة آلاف دولار وسبعة آلاف فعلا عن دفع المنتسقين ١٠٠٤٩ دولارا للمشاركة في السباق ومن قواعد السباق ضرورة اشتراك المنتسقين بما لا يقل عن سبعة كلاب وبما لا يزيد عن خمسة عشر كلبا. وكل كل متسابق ان يضع الخطة له وللكلاب في نقاط معينة

الشركة العربية لتجارة البترول والكيماويات
شركة عربية مشتركة
الراية : ٤٠٦٩٨٣١ - برية : ٣٢٣٢٥٧٢

قريباً للمستهلك
فروج الأسياح

★ رأسامه مزارعنا بالأسياح الى المستهلك .
★ إنتاج سمات طائر بمر من بروج ومجزر بالملكة العربية السعودية .
★ سرع حسب الأوزان والأصم .
★ مربي ومجزر أضأهت الأساليب العالمية .
★ خاضع لفحص النوعية والجودة وفقاً للمواصفات القياسية .
★ معاً بطريقة تضمنت القيمة الغذائية والصلاحيه .
★ تاريخ الإنتاج والصلاحيه مبين على العبوات .

مطلوب موزعون في المملكة العربية السعودية

بحر الخفيف في أبيات غزل أحمد فضل شبلول

كان عليه أن ينظف ثيابه فليس من العجول أن يسير في الطرقات حينما تبرز الشمس وتجليه ملونة بالبحر الحمراء.. تنفق ذننه فجأة وأمن النظر في الماء المتروك الذي يعكس الضوء الأصفر الباهت.. وعندما أوغل النيل خلع ثيابه.. وفي خوف سقط في الماء.. أحدث سقوطه صوتا ووجد عينين متفتحين تحدقان فيه.. سحب الشريط.. توسل مرسل إليه.. في خجل عرض عليه ثيابه الملوثة بالدماء.. لم يهتم الشريط ولكنه لم يتركه إلى حله حتى أخذ كل ما في جيب مرسل في الصباح قل الطبيب

عد البنا غدا
زم مرسل شفتيه.. قال
لا استطيع البقاء أكثر من ذلك
وهتف مرسل في الفضاء
أيها الحيتون الجبناء.. اطلقوا سراحى..
قل الطبيب
في صراحة.. ليس لدينا علاج لك.. علاجك في الخرج.

بوغت مرسل وهتف في هلع..
«كيف أذهب إلى الخارج؟»
«عوده تسأله الحمار من جديد»
«هل الشفاء مأمول»
قل الطبيب
«الشفاء بيد الله»
نظر مرسل لأمون المنتخب فوق رأسه تماما.. وصاح في غضب..
«نارثاري اطلق سراحى»
سحب مرسل قدميه في أعياه إلى ملاده تحت قدمي مرسل.. تذر مرسل من ذلك الذي يعوي تحت قدميه كل ليلة.. فازاحه بقدمه بعيدا..
تطوح مرسل وسقط بعيدا عن قدميه.. عاد مرسل وتوسد ذراعه طوليا بين جبين خليلين تلك الأيام الحادة.. وتساءل في جيرة.. كم من الدماء تزلت يا مرسل.. هل بقي من العمر شيء.. وشغل له وجهه اسمه وتمنياتها له بالشفاء.. ولعن اليوم الذي وطئت فيه قدمه مصر.. تنهد.. وصرخ في غضب

أيها مرسل الصامت.. لا انكسر
غشم مرسل في ضيق وصاح في مرسل..
«أيها الرجل.. أنت تقض مضجعى»
قال مرسل..
«أنت لم تقض باي»
ثم أوج بده في وجه مرسل حلقا..
«لقد ماتت قلوب الإبلاء أيها الصامت»
فقال مرسل في صوت أم..
«إن طاعة مرسل واجب»
قال مرسل في حق..
«علاج في الخارج»
«هل تسع من الخارج؟»
صاح مرسل..
«هل أستمث نارثاري وأرسلتها مسبية إلى الخارج»
غشم مرسل
«هل رأيت الدماء تترق من بين فخذي»
نظر مرسل من بين فخذه وتساءل في ناف «الدماء»
«وأيضا البلهارسيا»
قال مرسل
«أنت من فساد الإبلاء بتحقيق جثثك»
«ما فائدة التحديق»
زجر مرسل
«تذكر أنه وأخوته الصغار وبضعة القرايط ولا زمرس بضمته»
«وراح مرسل ينشق السكوت الخيم بصرخته المتساعفة»
«وهكر في محتوما فلامت بين أحضان فرني»
«ولكن الشرطي أخذ كل ما يملك وفكر في وسيلة للعودة قبل الفجر برحت برسل الأيام سرف دما عزيزا واستنشر طعم الدماء فمه»
«وفدرك أنه الموت المحتوم فلنرسل مرسل في قدمه لتملر مرسل في غفوة»
«ونظر إليه متك»
«مايك»
صاح مرسل في ألم
«أني أحتض»
«ورنا مرسل إلى الميدان»
«حق في الماء الساكن»
«أمله ولفظ أغلغه»
«أعزم مرسل أدرك أنه ملت فيك بكاء حقيقيا»
«وكلت دموع مرسل صفية رافعة ليست دهنية للملح»
«ولا تسحب فيها البلهارسيا»
سعيد بكر - الإسكندرية

كان الماء دافئا هو الآخر.. تائف ولم يجد وسعا فهبط بجسده حتى القاع.. وحين اقترب انه من الماء تصاعدت رائحة كريهة إلى أنفه وتكلم في الماء رائحة غثة.. كان الماء دهني الملح.. فصاح في غضب..
«نارثاري.. لقد لوث الحيتون النيل العظيم»
رفع هذا شريط الجسد الحجري العاتى وارثوى فمه.. ولكنه اثر أن يزرد قطرات من العرقسوس الطيب قبل أن يواصل سيره.. فقد احس بالعطش.. توقف الرجل ليصحب له كوبا من العرقسوس.. انزله عن آخره وشعر بارتياح..
أوقف سائرا ليلال في خجل
«مركز مكافحة البلهارسيا»
وتهدى إليه صوت طبيب القرية الرخيم:
«لقد استعمل المرض.. لا علاج لك لدينا»
فهمس في خفوت:
«أني انتهية»
فقال الطبيب:
«علاجك في مصر»
«ولكنني قيراطين من الأرض»
«هتف في ألم»
«الأرض كل ما تملك الآن»
«أنت كل شيء لدينا»
وهي تشببه.. صلتح ودموع تتارجح في عينيها.

«مع السلامة يا ولدي»
«لقد لنا معانا»
«لوح الباب الحديدي»
«سال أحد الرجل»
«لله أوراق علاجه القديم»
«سمح له بالثول أمام الطبيب»
«قل الطبيب وهو يتطلع إلى الأوراق»
«دائما تاتون البنا بعد قضاء الأمر»
فقال مرسل في هلع:
«اليس لديك علاج في؟»
«كيف يهرب الحيتون وصاح في ضيق في؟»
«قل الطبيب في تائف»
«لا بد أن تقوم بفحصك أولا»
أخذوا منه عينات من البول والدم والفتوة إلى الخارج من جديد.. تنقلته الطرقات بوجهه العنقوي ولونه الأصفر.. تخبط في الأجساد.. لم يجد ماوى فغاد بالأمه حتى مرسل.. ووجد من المكعب الإسمنتي مللا فاستد راسه وراح يغط في النوم تحت قدمي مرسل..
«بضعة تحرك»
«نظر من جسد حوله فهدم من فوق»
«المكعب الإسمنتي»
«أراح جسد مرسل بعيدا عن طريقه»
«وتزل إلى الطريق»
«لم يجد لقدمه مكانا»
«تدافع بالكتين وشق له طريقا وسط الأجساد المتحشدة»
«تألف من الاحتكاك بالحقين»
«الأعداء»
«ولكنهم لم يحفلوا به»
«لم يكد يخطو خطوة واحدة حتى سدت الشرائط الحديدية طريقه»
«عد إلى الخلف»
«اكتشف أن اسره حقيقي»
«فهدم في غيظ»
«هؤلاء الجبناء نقضوا العهد»
«ولكن كيف شؤوا الحرب على طيبة العظيمة»
«كيف اسروني»
«وعوده الحنين إلى وجه نارثاري»
«الحبيب فاحس بالدم يشق صدره»
«وراح يطالب من أمون أن ينقذه من برائن الحيتين»
«تري هل اسروا نارثاري أيضا»
«وصاح في غضب في الميدان»
«نارثاري»
«لم يجره أحد القناص»
«ويخطوات ثلثة»
«ميط ويم نحو الشرطي»
«الفرق من وسط الميدان»
«ناداه قلنا»
«أيها الحيتي أين نارثاري حبيبي»
«اشاح الشرطي بوجهه»
«لوح بيده في غضب»
«عد إلى مكانك ولا تترك مرور الميدان»
«هل أستمث زوجتي نارثاري»
«قل الشرطي في صوت أم»
«عد إلى مكانك ولا حررت لك محضرا لاريكك»
«المرور»
«على مضض عد مرسل»
«لم يجد مكانا يسع جسده العاتى سوى عرشه الحجري»
«عد وأراح مرسل بقدمه»
«واقى فوق المكعب حزينا يتأمل سطح النيل العتم ولكنه عد وصرخ في أمون الوردي أن يهدى إلى نارثاري الحبيبة حينما هبط الليل»
«عادت مرسل الأيام الحادة وترق دما غزيرا لوث سرواله»
«ولكنه لم يستطع أن يكت صرخته»
«خوفا من أن ينتبه إليه أحد»
«كل الميدان قد خفت عنه الأقدام والأصواء»
«واغلت البيوت المحدة بالميدان عيونها الكافية»
«واسل تلام خفيف»
«لم تبق إلا الأصواء الصفراء الباهتة»
«عوى مرة أخرى وتأك من أن الدماء قد شقت لها طريقا فوق فخذه»
«طوى الإله من جديد وتمسح بالكتين الإسمنتي»
«هدات الأيام قبيلا»
«وجعل يتطلع إلى سرواله الداخلي»
«كان ملونا»

تحت
أقدام
رسلين
سعيد بكر

لفظ مرسل القطر القادم من جوف الصعيد.. كلفه أمام رسلين.. وثلت أبخرته السوداء في وجه رسلين في حق وغضب.. اندفعت الإبرة الحارقة تترك أنفه.. فسل في حدة ولعن اليوم الذي اسره فيه الحيتون وصاح في ضيق في السماء الشاسعة من فوق رأسه نارثاري.. منذ وفاته متصفا أمام هذه الإتياء القليلة والأسوار التي يبينها الحيتون من حوله خفية أن يغر إلى بلاده النجيدة.. يختل أمام وجهه وفي السماء العريضة المختلفة بالبحر وساحج الظلمات وجه نارثاري الحبيب.. وصدرها الداء.. أما يعرف هؤلاء الحيتون أنه لا يسر له الهروب من أيدي الإعداء.. كيف يهرب ويسقط تاريخه القديم وتتصعد أسطوره.. فغلى أن انتفىس سمومهم ولا يلقى منتصبا هنا يفرجون على في بلاده.. أن أهم بهم.. هؤلاء الحيتين الجبناء..
وتشامل مرسل رسلين مرسل المختل وتلر لدماء المتعلق من بين أصابعه ينشر على وجهه رذاذا رطبا.. انفض مرسل وعرض وجهه فاعرا غاه في بلاده ليتلقى مقل الماء على وجهه.. كان يعني من أبخرة القطر التي حلفت حول عنقه وجهه واسفل حليبيه.. أشباه لجة.. لكن قلبه في الصدر كان يتأرجح في غيبة متناهية.. مصر أخيرا.. مصر أم الدنيا.. وتلث له كحليات الإسفقاء القديمة من مصر وروثها وغرباتها.. وكتم تمنى أن يأتي إلى مصر ليقيم تعليمه المبثوث.. عدت تلك الفضة الحادة تنق حلقه.. تصلحه كلما يتذكر انقطاعه عن مواصلة دراسته منذ وفاة والده وروثته لأخوة صلفي وبضعة قرايط من الأرض.. الآن باتت عاليا طلبا الاستشفاء.. وتذكر الإله فاحش بوجهه عن عيني رسلين الذي راح يشخص فيه النظر بعينين متاكيتين.. وحاول رسلين أن يتذكر في أي مكان رأى هذا الوجه أما نفسه فكان يعرف رسلين.. لم يتحسر.. ورأى نفسه متصفا في شيوخ ومن بين أصابعه يندفع رشاش الماء الذي يباخذ الريح بعيدا.. ولكن حينما أرتد مرسل إلى الخلف ليشق طريقه تعذر تقدمه وأحس بهبوط.. وعوده ذلك الإله القاتل وتمنى أن يجد الشفاء.. وتهدت إليه كملات أمه وسطح طرية تحير.. كد القرام يصدمه جنبه وعيه وقهر فوق الطوار.. تنهد.. وتشهد في خفوت.. لم يجد بدا.. جذب أحدهم في عنف

«لن مركز مكافحة البلهارسيا»
قاعة الشرطي في تائف.. ولوى وجهه بعد أن دفع بذراعه على امتداد الشارع.. وواصل طريقه فازدادت الإله فحواها على مضض.. رفع يده ليجفف سيل العرق المنسحب وتلمل.. حرك رأسه.. وراح يتأمل الميدان من جديد.. رنا إلى القصر الأصفر في خفوت.. القى بصره تحت قدميه.. رأى النيل المتدفق من بين أصابعه ففهل.. نظر إلى الوجه الحجري المنعكس فوق سطح الماء ولكنه اشتاق إلى أن يغسل الجسد المترب من عتاه الأسر في مياه النيل العذب رفع قدمه وسب بها في بطن الماء.

من بكلي
أو قصيدة يا رفيق الأحلام. ١٩٥٧ أيضا:
يا رفيق الأحلام.. يا جنة الشاعر
ماذا فعلت بي؟ ما دهلي
أي كف مسحرة أو مات لي؟
فلما بي نسي لنسب زماني
وإذا بالحيوة تهت في اعناق قلبي والشوق مله
بكلي
وإذا بي أرتو اليك وفي عيني حجر مزرق الألوان

القصيدتان السيفيتان من بحر الخفيف التام.
أما القصيدة الثانية فهي من «مجزوء الخفيف»
ولعل القارئ يحس فيها بأصداء نزارية:
ترقب العين لختها
ويغدي لها
فلما كنت أن الأول
توقلت مرغا
وإذا رام فرك الحلو بوحا
تلقا
أو توج من مرة
تصبح الأرض موسما
يسبح العطر في الندي
يعمل الليل أنجما

والشاعر الدكتور غازي القصيبي لا ينكر هذا ولأنه بل ينسب في كتابه سيرة شعرية حيث يقول عن تأثره بنزار قباني.. عندما أعاد إلى قصائدي القيمة للمخ الأسلوب النزارى وأضحا كل الموضوع.. أما عن إبراهيم ناجي فيقول «وفي حوالي المساء عشرة اكتشف إبراهيم ناجي وبدا أعجبي الشديد به.. هذا الإعجاب الذي استمر حتى هذه اللحظة والذي يزيد رسوخا بعض الأيام»
غير أننا نرجع هذه الكثرة العديدة من قصائد الخفيف ومجزوءه إلى هذه الغنائية العنيفة المحلقة التي يمتلئ بها ديوان «أبيات غزل» ففكرة «الخير» في هذا البحر تجعله مفسا فلا تفل عند سواك كثيرة.. فمن لسا بحاجة إلى القول بل أن الأمر يتطلب السرعة الخفيفة.

هل تحتاج عملية المفاضة إلى توقف في هذا الموقف الذي يحتاج الحبيب لوجود حبيبة يجاوره أنه لا استطاع أن يحذف سواك أخرى لفعل.. ولكن طبيعة اللغة وطبيعة العروض تفل أسسه فلا يملك أن يحذف إلا لوائتي السبب الخفيف من كل تغذية تغلبه عن طريق حين هذه التغلية.

ولعلنا نلاحظ أن الديوان الأخير للشاعر القصيبي وهو أهم أعماله الشعرية وأجودها الحمى.. والذي نلاحظ فيه أن الشاعر خط نفسه خطأ شعريا بصوته هو لا بأصداء الآخرين الذين أعجب بهم في صباه وشبابه.. نلاحظ أنه يوجد قصيدتان فقط من بحر الخفيف وهما: الموت وجلاجل.. ويأخذ النساء.. بعد أن كان هذا البحر يمثل ست عشرة قصيدة في «أبيات غزل».

أحمد فضل شبلول
الإسكندرية

من بكلي
أو قصيدة يا رفيق الأحلام. ١٩٥٧ أيضا:
يا رفيق الأحلام.. يا جنة الشاعر
ماذا فعلت بي؟ ما دهلي
أي كف مسحرة أو مات لي؟
فلما بي نسي لنسب زماني
وإذا بالحيوة تهت في اعناق قلبي والشوق مله
بكلي
وإذا بي أرتو اليك وفي عيني حجر مزرق الألوان

القصيدتان السيفيتان من بحر الخفيف التام.
أما القصيدة الثانية فهي من «مجزوء الخفيف»
ولعل القارئ يحس فيها بأصداء نزارية:
ترقب العين لختها
ويغدي لها
فلما كنت أن الأول
توقلت مرغا
وإذا رام فرك الحلو بوحا
تلقا
أو توج من مرة
تصبح الأرض موسما
يسبح العطر في الندي
يعمل الليل أنجما

والشاعر الدكتور غازي القصيبي لا ينكر هذا ولأنه بل ينسب في كتابه سيرة شعرية حيث يقول عن تأثره بنزار قباني.. عندما أعاد إلى قصائدي القيمة للمخ الأسلوب النزارى وأضحا كل الموضوع.. أما عن إبراهيم ناجي فيقول «وفي حوالي المساء عشرة اكتشف إبراهيم ناجي وبدا أعجبي الشديد به.. هذا الإعجاب الذي استمر حتى هذه اللحظة والذي يزيد رسوخا بعض الأيام»
غير أننا نرجع هذه الكثرة العديدة من قصائد الخفيف ومجزوءه إلى هذه الغنائية العنيفة المحلقة التي يمتلئ بها ديوان «أبيات غزل» ففكرة «الخير» في هذا البحر تجعله مفسا فلا تفل عند سواك كثيرة.. فمن لسا بحاجة إلى القول بل أن الأمر يتطلب السرعة الخفيفة.

هل تحتاج عملية المفاضة إلى توقف في هذا الموقف الذي يحتاج الحبيب لوجود حبيبة يجاوره أنه لا استطاع أن يحذف سواك أخرى لفعل.. ولكن طبيعة اللغة وطبيعة العروض تفل أسسه فلا يملك أن يحذف إلا لوائتي السبب الخفيف من كل تغذية تغلبه عن طريق حين هذه التغلية.

ولعلنا نلاحظ أن الديوان الأخير للشاعر القصيبي وهو أهم أعماله الشعرية وأجودها الحمى.. والذي نلاحظ فيه أن الشاعر خط نفسه خطأ شعريا بصوته هو لا بأصداء الآخرين الذين أعجب بهم في صباه وشبابه.. نلاحظ أنه يوجد قصيدتان فقط من بحر الخفيف وهما: الموت وجلاجل.. ويأخذ النساء.. بعد أن كان هذا البحر يمثل ست عشرة قصيدة في «أبيات غزل».

أحمد فضل شبلول
الإسكندرية

من بكلي
أو قصيدة يا رفيق الأحلام. ١٩٥٧ أيضا:
يا رفيق الأحلام.. يا جنة الشاعر
ماذا فعلت بي؟ ما دهلي
أي كف مسحرة أو مات لي؟
فلما بي نسي لنسب زماني
وإذا بالحيوة تهت في اعناق قلبي والشوق مله
بكلي
وإذا بي أرتو اليك وفي عيني حجر مزرق الألوان

القصيدتان السيفيتان من بحر الخفيف التام.
أما القصيدة الثانية فهي من «مجزوء الخفيف»
ولعل القارئ يحس فيها بأصداء نزارية:
ترقب العين لختها
ويغدي لها
فلما كنت أن الأول
توقلت مرغا
وإذا رام فرك الحلو بوحا
تلقا
أو توج من مرة
تصبح الأرض موسما
يسبح العطر في الندي
يعمل الليل أنجما

والشاعر الدكتور غازي القصيبي لا ينكر هذا ولأنه بل ينسب في كتابه سيرة شعرية حيث يقول عن تأثره بنزار قباني.. عندما أعاد إلى قصائدي القيمة للمخ الأسلوب النزارى وأضحا كل الموضوع.. أما عن إبراهيم ناجي فيقول «وفي حوالي المساء عشرة اكتشف إبراهيم ناجي وبدا أعجبي الشديد به.. هذا الإعجاب الذي استمر حتى هذه اللحظة والذي يزيد رسوخا بعض الأيام»
غير أننا نرجع هذه الكثرة العديدة من قصائد الخفيف ومجزوءه إلى هذه الغنائية العنيفة المحلقة التي يمتلئ بها ديوان «أبيات غزل» ففكرة «الخير» في هذا البحر تجعله مفسا فلا تفل عند سواك كثيرة.. فمن لسا بحاجة إلى القول بل أن الأمر يتطلب السرعة الخفيفة.

هل تحتاج عملية المفاضة إلى توقف في هذا الموقف الذي يحتاج الحبيب لوجود حبيبة يجاوره أنه لا استطاع أن يحذف سواك أخرى لفعل.. ولكن طبيعة اللغة وطبيعة العروض تفل أسسه فلا يملك أن يحذف إلا لوائتي السبب الخفيف من كل تغذية تغلبه عن طريق حين هذه التغلية.

ولعلنا نلاحظ أن الديوان الأخير للشاعر القصيبي وهو أهم أعماله الشعرية وأجودها الحمى.. والذي نلاحظ فيه أن الشاعر خط نفسه خطأ شعريا بصوته هو لا بأصداء الآخرين الذين أعجب بهم في صباه وشبابه.. نلاحظ أنه يوجد قصيدتان فقط من بحر الخفيف وهما: الموت وجلاجل.. ويأخذ النساء.. بعد أن كان هذا البحر يمثل ست عشرة قصيدة في «أبيات غزل».

أحمد فضل شبلول
الإسكندرية

من بكلي
أو قصيدة يا رفيق الأحلام. ١٩٥٧ أيضا:
يا رفيق الأحلام.. يا جنة الشاعر
ماذا فعلت بي؟ ما دهلي
أي كف مسحرة أو مات لي؟
فلما بي نسي لنسب زماني
وإذا بالحيوة تهت في اعناق قلبي والشوق مله
بكلي
وإذا بي أرتو اليك وفي عيني حجر مزرق الألوان

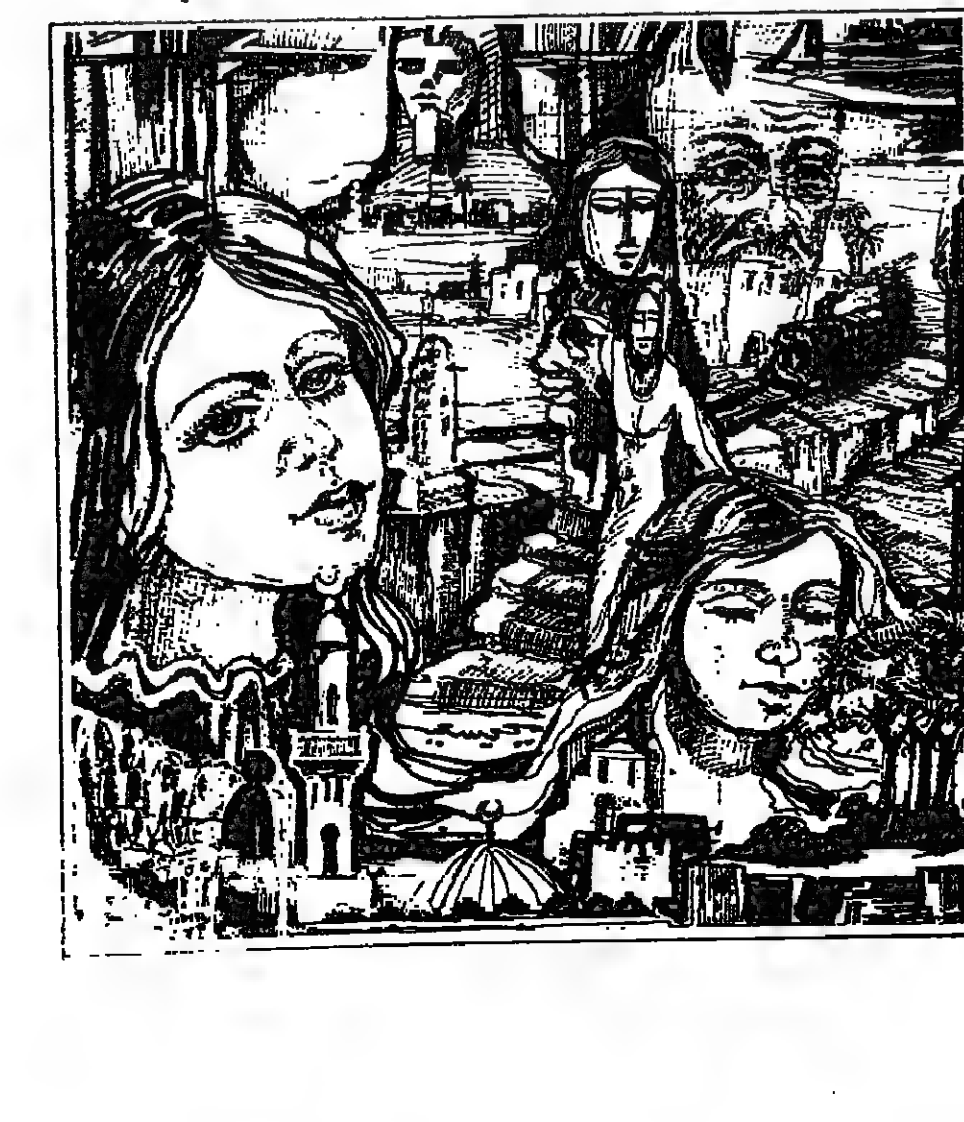
القصيدتان السيفيتان من بحر الخفيف التام.
أما القصيدة الثانية فهي من «مجزوء الخفيف»
ولعل القارئ يحس فيها بأصداء نزارية:
ترقب العين لختها
ويغدي لها
فلما كنت أن الأول
توقلت مرغا
وإذا رام فرك الحلو بوحا
تلقا
أو توج من مرة
تصبح الأرض موسما
يسبح العطر في الندي
يعمل الليل أنجما

والشاعر الدكتور غازي القصيبي لا ينكر هذا ولأنه بل ينسب في كتابه سيرة شعرية حيث يقول عن تأثره بنزار قباني.. عندما أعاد إلى قصائدي القيمة للمخ الأسلوب النزارى وأضحا كل الموضوع.. أما عن إبراهيم ناجي فيقول «وفي حوالي المساء عشرة اكتشف إبراهيم ناجي وبدا أعجبي الشديد به.. هذا الإعجاب الذي استمر حتى هذه اللحظة والذي يزيد رسوخا بعض الأيام»
غير أننا نرجع هذه الكثرة العديدة من قصائد الخفيف ومجزوءه إلى هذه الغنائية العنيفة المحلقة التي يمتلئ بها ديوان «أبيات غزل» ففكرة «الخير» في هذا البحر تجعله مفسا فلا تفل عند سواك كثيرة.. فمن لسا بحاجة إلى القول بل أن الأمر يتطلب السرعة الخفيفة.

هل تحتاج عملية المفاضة إلى توقف في هذا الموقف الذي يحتاج الحبيب لوجود حبيبة يجاوره أنه لا استطاع أن يحذف سواك أخرى لفعل.. ولكن طبيعة اللغة وطبيعة العروض تفل أسسه فلا يملك أن يحذف إلا لوائتي السبب الخفيف من كل تغذية تغلبه عن طريق حين هذه التغلية.

ولعلنا نلاحظ أن الديوان الأخير للشاعر القصيبي وهو أهم أعماله الشعرية وأجودها الحمى.. والذي نلاحظ فيه أن الشاعر خط نفسه خطأ شعريا بصوته هو لا بأصداء الآخرين الذين أعجب بهم في صباه وشبابه.. نلاحظ أنه يوجد قصيدتان فقط من بحر الخفيف وهما: الموت وجلاجل.. ويأخذ النساء.. بعد أن كان هذا البحر يمثل ست عشرة قصيدة في «أبيات غزل».

أحمد فضل شبلول
الإسكندرية



من بكلي
أو قصيدة يا رفيق الأحلام. ١٩٥٧ أيضا:
يا رفيق الأحلام.. يا جنة الشاعر
ماذا فعلت بي؟ ما دهلي
أي كف مسحرة أو مات لي؟
فلما بي نسي لنسب زماني
وإذا بالحيوة تهت في اعناق قلبي والشوق مله
بكلي
وإذا بي أرتو اليك وفي عيني حجر مزرق الألوان

القصيدتان السيفيتان من بحر الخفيف التام.
أما القصيدة الثانية فهي من «مجزوء الخفيف»
ولعل القارئ يحس فيها بأصداء نزارية:
ترقب العين لختها
ويغدي لها
فلما كنت أن الأول
توقلت مرغا
وإذا رام فرك الحلو بوحا
تلقا
أو توج من مرة
تصبح الأرض موسما
يسبح العطر في الندي
يعمل الليل أنجما

من بكلي
أو قصيدة يا رفيق الأحلام. ١٩٥٧ أيضا:
يا رفيق الأحلام.. يا جنة الشاعر
ماذا فعلت بي؟ ما دهلي
أي كف مسحرة أو مات لي؟
فلما بي نسي لنسب زماني
وإذا بالحيوة تهت في اعناق قلبي والشوق مله
بكلي
وإذا بي أرتو اليك وفي عيني حجر مزرق الألوان

القصيدتان السيفيتان من بحر الخفيف التام.
أما القصيدة الثانية فهي من «مجزوء الخفيف»
ولعل القارئ يحس فيها بأصداء نزارية:
ترقب العين لختها
ويغدي لها
فلما كنت أن الأول
توقلت مرغا
وإذا رام فرك الحلو بوحا
تلقا
أو توج من مرة
تصبح الأرض موسما
يسبح العطر في الندي
يعمل الليل أنجما

والشاعر الدكتور غازي القصيبي لا ينكر هذا ولأنه بل ينسب في كتابه سيرة شعرية حيث يقول عن تأثره بنزار قباني.. عندما أعاد إلى قصائدي القيمة للمخ الأسلوب النزارى وأضحا كل الموضوع.. أما عن إبراهيم ناجي فيقول «وفي حوالي المساء عشرة اكتشف إبراهيم ناجي وبدا أعجبي الشديد به.. هذا الإعجاب الذي استمر حتى هذه اللحظة والذي يزيد رسوخا بعض الأيام»
غير أننا نرجع هذه الكثرة العديدة من قصائد الخفيف ومجزوءه إلى هذه الغنائية العنيفة المحلقة التي يمتلئ بها ديوان «أبيات غزل» ففكرة «الخير» في هذا البحر تجعله مفسا فلا تفل عند سواك كثيرة.. فمن لسا بحاجة إلى القول بل أن الأمر يتطلب السرعة الخفيفة.

هل تحتاج عملية المفاضة إلى توقف في هذا الموقف الذي يحتاج الحبيب لوجود حبيبة يجاوره أنه لا استطاع أن يحذف سواك أخرى لفعل.. ولكن طبيعة اللغة وطبيعة العروض تفل أسسه فلا يملك أن يحذف إلا لوائتي السبب الخفيف من كل تغذية تغلبه عن طريق حين هذه التغلية.

ولعلنا نلاحظ أن الديوان الأخير للشاعر القصيبي وهو أهم أعماله الشعرية وأجودها الحمى.. والذي نلاحظ فيه أن الشاعر خط نفسه خطأ شعريا بصوته هو لا بأصداء الآخرين الذين أعجب بهم في صباه وشبابه.. نلاحظ أنه يوجد قصيدتان فقط من بحر الخفيف وهما: الموت وجلاجل.. ويأخذ النساء.. بعد أن كان هذا البحر يمثل ست عشرة قصيدة في «أبيات غزل».

من بكلي
أو قصيدة يا رفيق الأحلام. ١٩٥٧ أيضا:
يا رفيق الأحلام.. يا جنة الشاعر
ماذا فعلت بي؟ ما دهلي
أي كف مسحرة أو مات لي؟
فلما بي نسي لنسب زماني
وإذا بالحيوة تهت في اعناق قلبي والشوق مله
بكلي
وإذا بي أرتو اليك وفي عيني حجر مزرق الألوان

القصيدتان السيفيتان من بحر الخفيف التام.
أما القصيدة الثانية فهي من «مجزوء الخفيف»
ولعل القارئ يحس فيها بأصداء نزارية:
ترقب العين لختها
ويغدي لها
فلما كنت أن الأول
توقلت مرغا
وإذا رام فرك الحلو بوحا
تلقا
أو توج من مرة
تصبح الأرض موسما
يسبح العطر في الندي
يعمل الليل أنجما

والشاعر الدكتور غازي القصيبي لا ينكر هذا ولأنه بل ينسب في كتابه سيرة شعرية حيث يقول عن تأثره بنزار قباني.. عندما أعاد إلى قصائدي القيمة للمخ الأسلوب النزارى وأضحا كل الموضوع.. أما عن إبراهيم ناجي فيقول «وفي حوالي المساء عشرة اكتشف إبراهيم ناجي وبدا أعجبي الشديد به.. هذا الإعجاب الذي استمر حتى هذه اللحظة والذي يزيد رسوخا بعض الأيام»
غير أننا نرجع هذه الكثرة العديدة من قصائد الخفيف ومجزوءه إلى هذه الغنائية العنيفة المحلقة التي يمتلئ بها ديوان «أبيات غزل» ففكرة «الخير» في هذا البحر تجعله مفسا فلا تفل عند سواك كثيرة.. فمن لسا بحاجة إلى القول بل أن الأمر يتطلب السرعة الخفيفة.

هل تحتاج عملية المفاضة إلى توقف في هذا الموقف الذي يحتاج الحبيب لوجود حبيبة يجاوره أنه لا استطاع أن يحذف سواك أخرى لفعل.. ولكن طبيعة اللغة وطبيعة العروض تفل أسسه فلا يملك أن يحذف إلا لوائتي السبب الخفيف من كل تغذية تغلبه عن طريق حين هذه التغلية.

ولعلنا نلاحظ أن الديوان الأخير للشاعر القصيبي وهو أهم أعماله الشعرية وأجودها الحمى.. والذي نلاحظ فيه أن الشاعر خط نفسه خطأ شعريا بصوته هو لا بأصداء الآخرين الذين أعجب بهم في صباه وشبابه.. نلاحظ أنه يوجد قصيدتان فقط من بحر الخفيف وهما: الموت وجلاجل.. ويأخذ النساء.. بعد أن كان هذا البحر يمثل ست عشرة قصيدة في «أبيات غزل».

من بكلي
أو قصيدة يا رفيق الأحلام. ١٩٥٧ أيضا:
يا رفيق الأحلام.. يا جنة الشاعر
ماذا فعلت بي؟ ما دهلي
أي كف مسحرة أو مات لي؟
فلما بي نسي لنسب زماني
وإذا بالحيوة تهت في اعناق قلبي والشوق مله
بكلي
وإذا بي أرتو اليك وفي عيني حجر مزرق الألوان

القصيدتان السيفيتان من بحر الخفيف التام.
أما القصيدة الثانية فهي من «مجزوء الخفيف»
ولعل القارئ يحس فيها بأصداء نزارية:
ترقب العين لختها
ويغدي لها
فلما كنت أن الأول
توقلت مرغا
وإذا رام فرك الحلو بوحا
تلقا
أو توج من مرة
تصبح الأرض موسما
يسبح العطر في الندي
يعمل الليل أنجما

والشاعر الدكتور غازي القصيبي لا ينكر هذا ولأنه بل ينسب في كتابه سيرة شعرية حيث يقول عن تأثره بنزار قباني.. عندما أعاد إلى قصائدي القيمة للمخ الأسلوب النزارى وأضحا كل الموضوع.. أما عن إبراهيم ناجي فيقول «وفي حوالي المساء عشرة اكتشف إبراهيم ناجي وبدا أعجبي الشديد به.. هذا الإعجاب الذي استمر حتى هذه اللحظة والذي يزيد رسوخا بعض الأيام»
غير أننا نرجع هذه الكثرة العديدة من قصائد الخفيف ومجزوءه إلى هذه الغنائية العنيفة المحلقة التي يمتلئ بها ديوان «أبيات غزل» ففكرة «الخير» في هذا البحر تجعله مفسا فلا تفل عند سواك كثيرة.. فمن لسا بحاجة إلى القول بل أن الأمر يتطلب السرعة الخفيفة.

هل تحتاج عملية المفاضة إلى توقف في هذا الموقف الذي يحتاج الحبيب لوجود حبيبة يجاوره أنه لا استطاع أن يحذف سواك أخرى لفعل.. ولكن طبيعة اللغة وطبيعة العروض تفل أسسه فلا يملك أن يحذف إلا لوائتي السبب الخفيف من كل تغذية تغلبه عن طريق حين هذه التغلية.

ولعلنا نلاحظ أن الديوان الأخير للشاعر القصيبي وهو أهم أعماله الشعرية وأجودها الحمى.. والذي نلاحظ فيه أن الشاعر خط نفسه خطأ شعريا بصوته هو لا بأصداء الآخرين الذين أعجب بهم في صباه وشبابه.. نلاحظ أنه يوجد قصيدتان فقط من بحر الخفيف وهما: الموت وجلاجل.. ويأخذ النساء.. بعد أن كان هذا البحر يمثل ست عشرة قصيدة في «أبيات غزل».

السبت ١٢ جمادى الثانية ١٤٠٣ هـ الموافق ٢٦ مارس ١٩٨٢ م - العدد ٢٨٤٠

● تعلن شركة صيانة التكييف والتبريد المحدودة بباركو، عن فقد لوحة السيارة الداتسون موديل ٨٠٠ رقم اللوحة ٤٠٩٢٣٤٤، نال السعودية من يعثر عليها الاتصال بمكتب الشركة بـ ٤٤٢٣٦١ أو تسليمها إلى إدارة مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن إبراهيم عبد الرحمن عن فقد استمارة سيارة داتسون ٢٤٠ ال موديل ٨٢ رقم ٨٢٦٦٤، خصوصي السعودية صكرة من الرياض يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض. وله الشكر.

● يعلن تيف فيضان سطر العتيبي عن فقد لوحة سيارة داتسون م ١٩٨٠ رقم ٤١٣٠٤٨٨ نال السعودية صكرة من الرياض يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض. وله الشكر.

● تعلن الشركة السعودية للنقل الجماعي بأنه تقدم إليها المساهم حمود عباد التكاوي مطا أنه قد فقد شهادات أسهمه عن ٤٠ سهما وأرقامها من ٢٣٨١٣٦ إلى ٢٣٨١٥٠ من ٢٣٨١٥٠ إلى ٩٩٠٨١ ومن ١٨٨٣١ إلى ١٨٨٣٥. يرجى من يجدها أن يسلمها إلى أقرب مكتب للشركة. ومن له أي اعتراض في ذلك فليراجع الشركة خلال شهر من تاريخ هذا الإعلان.

● القويعة / يعلن علي سعود العتيبي عن فقد لوحة سيارة داتسون بكم ٨٢ رقم ٤٨٠٩٣٧١ تاريخ ١٤٠٢/١٢/١١ هـ صكرة من الرس يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور القويعة وله الشكر.

● تعلن مؤسسة السعاسع التجارية عن فقدان القلمة مكلولها المصري الجنسية المدعو / أحمد محمد أحمد مكل و الصادرة من جوازات الرياض فرع الصناعية بتاريخ ١٤٠٢/١٠/٢١ هـ يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى جوازات الرياض فرع الصناعية وله الشكر.

● تعلن شركة صيانة التكييف والتبريد المحدودة بباركو، عن فقد لوحة السيارة اسوزو موديل ٨٢ لوحة رقم ٤٢١٧٧٧ نال السعودية قمن يعثر عليها الاتصال بمكتب الشركة بـ ٤٤٢٣٦١ أو تسليمها إلى إدارة مرور الرياض. وله الشكر.

● تعلن شركة بويج بلاونت التضامنية، عن فقد بطاقة اقامة مكلولها السيد جي جيبوس البلجيكي الجنسية، رقم ٥٢٩٣ تاريخ ١٤٠١/٧/٢ هـ لفظة ١٤٠٣/٧/١ هـ صكرة من جوازات الرياض، يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى جوازات الرياض. وله الشكر.

● تعلن مؤسسة كيد للتجارة والمقاولات عن فقدان رخصة اقامة مكلولها البكستاني الجنسية المدعو عزيز الله جان رقم ٦٢٠٨٧ والصادرة من جوازات العليا بتاريخ ١٤٠٢/٨/٨ هـ يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى جوازات الرياض فرع العليا وله الشكر.

إعلان توظيف

مكتب محاسبة قانوني وطني بحاجة إلى الوظائف التالية :

١- مدقق رئيسي - الشروط :
بكالوريوس محاسبة - خبرة لا تقل عن ٥ سنوات في مكتب محاسب قانوني مع إلمام اللغة الإنجليزية.

٢- مراجع حسابي - الشروط :
بكالوريوس محاسبة وخبرة لا تقل عن ٥ سنوات في مكتب محاسب قانوني.

١- إقتصادي - الشروط :
بكالوريوس إقتصاد وخبرة في مجال الدراسات الإقتصادية لا تقل عن سنتين.

موقع العمل بالنسبة للمدقق الرئيسي والمباحث بالرياض وبالنسبة للمراجعين وأحد في الدمام وآخر في الرياض مع العلم بأن جميع الوظائف يشترط إقامته قابلة للتحويل .. الكفائة إلى : ص ب ٧٥١١ - الرياض - ت ٤٤٤٤٤٤

● يعلن أحمد محمد فتني عن فقدان جواز سفره الجديد برقم ١٤١٥٧٧٧ والصادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٢/١٣ م ورقم معه حصة الجواز القديم برقم ٢٥٩٠٣٢ والصادر من جده بتاريخ ١٩٧٧/٢/١٠ م. يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى القنصلية اليمنية بالرياض. وله الشكر.

● يعلن محمد عباد الفارس سوري الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٣/١٣٣٤ وتاريخ ١٤٠٢/٩/٦ هـ صكرة من جوازات شقراء يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى جوازات الرياض. وله الشكر.

● يعلن إبراهيم يوسف الجمال عن فقد لوحة سيارة بونتياك ككلينا م ٧٨ رقم ٢٠٢٢٢١ خصوصي السعودية صكرة من الرياض يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض أو الاتصال على تليفون ٤٦٥٤٣٢١ وله الشكر.

فيلاديليا
تقع على شاطئ المطار أمام كنيسة سابقاً
المساحة أكثر من ١٥٠٠ م
لترسيم الأراضي والأعمال على نفون
٤٠١١٠١٤

وكلاء شيف يقولون لك الكثير

اختيار كبير وخدمات أكثر ومعاونة في التخطيط من أجل كل ما تحتاج إليه، ان وكيل شيف، المعتمد للخدمات المتعددة والمتنوعة قد أعد نفسه لمؤتمت في الحصول على الكثير في مقابل ما تلعب... ان هذا تجهيز يوضح عند شركتك الجهاز الكامل (تخطيط الحبوب) وخزنها وقت الحصاد، او عند تعامك مع نظام شيف، الاقتصادي واللغة بتيكية في مزرعتك، او عندما تتلقى احدى خدمات شيف، الهامة والمتعلقة بالانتاج الزراعي.

ان وكيل شيف، المعتمد على دراية تامة بطبيعة الارض ولهذا فهو يمكنه تقديم الارشادات الصحيحة سواء في مجالات التخطيط او مجالات البناء والتشييد، انه ينتظر ليشرك بكامل مكنه، ويحكم كونه وكيل شيف، لك ان تتأكد بكل الصدق انه سوف يزودك بما هو الغل دائما.

مصنعة بشركة
CHIEF
CHIEF INDUSTRIES, INC.
وتابع لدى الوكلاء المعتمدين للشرق الأوسط
مؤسسة أمواج للتجارة والمقاولات
الرياض - الفيحاء - صقر الجاهلي - عمارة رقم (١) الدور الاول - شفا رقم (١٧)
مك: ٤٠٢٠٨٦٦ - ٤٠٢٠٨٦٦ (مستوح) - فاكس: ٤٠٤٠٧٠ - Vmoud Sj.

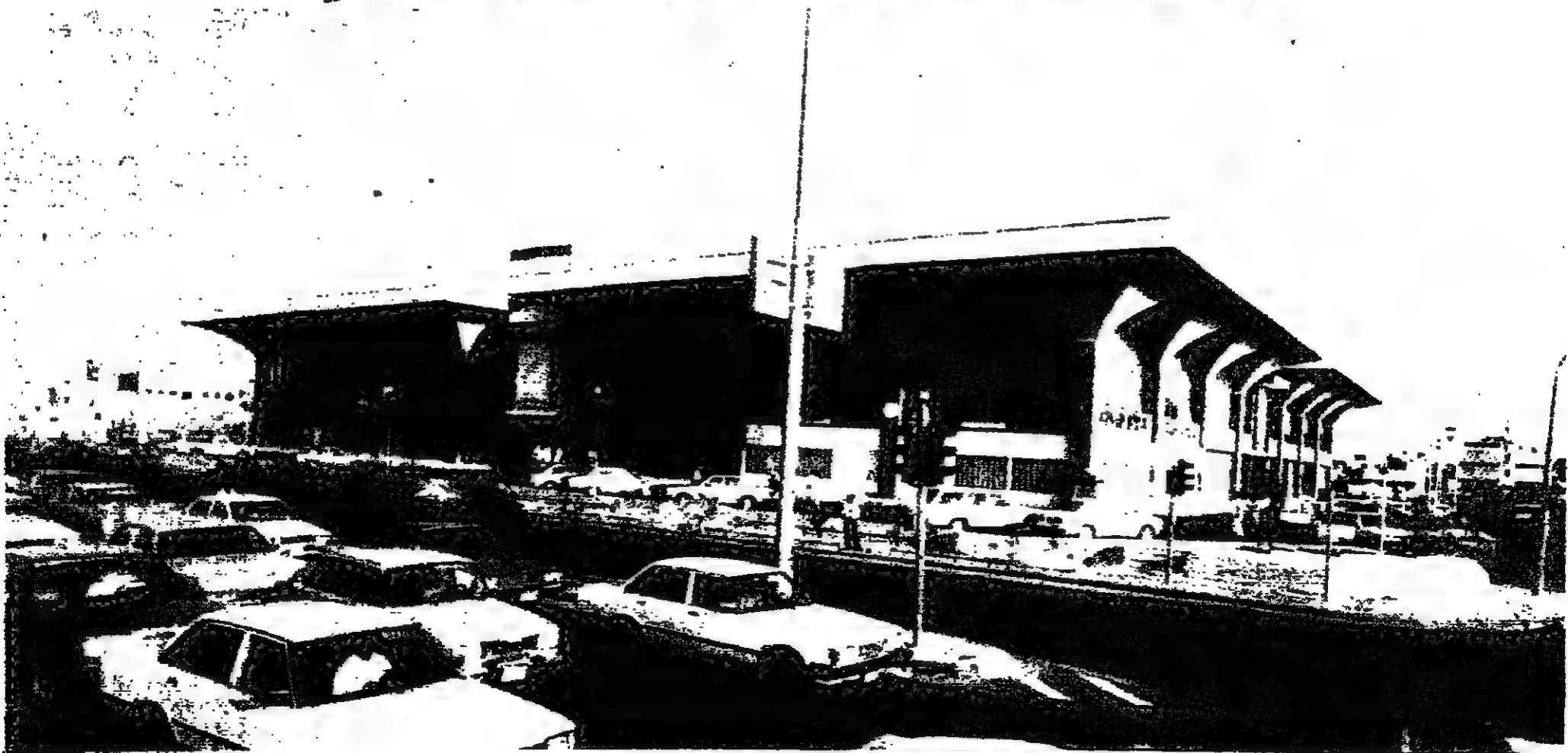
نادي الصم بالرياض عن حاجته إلى : موظف إداري

- توفر لديه الشروط التالية :
- ١- أن يكون سعودي الجنسية
 - ٢- شهادة جامعية في ميدان التربية أو الخدمة الاجتماعية مع خبرة لا تقل عن خمس سنوات في مجال تخصصه
 - ٣- أو دبلوم خبرة اجتماعية مع خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في ميدان التخصص
 - ٤- يشترط السقيع للمنادي

فمن توفر لديه الشروط ولديه الرغبة عليه أن يتقدم لإدارة النادي / حي الأمير عبد الله بجوار مدرسة ابن سينا جنوب ملعب الملز ومعه الوثائق اللازمة .

هاتف : ٤٧٦٥٥٤٩

بسم الله الرحمن الرحيم نمتد اكمال بعون الله وتوفيقه مركز الزومان التجاري



أول مركز تجاري مهم يقع على ناصيتي شارع فلسطين شمالا وشارع حائل غربا وأمام السفارة الأمريكية ومستشفى فتيه . حيث تجتمع فيه جميع احتياجاتك ومن مميزات المركز أنه يشمل المحلات الآتية :

- فرع تسوق الرياض
- مكتب للخطوط الجوية السعودية SAUDIA
- مكتب الخطوط الجوية الصينية
- CHINA AIR LINES
- مكاتب لسيارات سمار
- محل التوتو والرجان للمصاغ وشمل مجوهرات وساعات
- محل سير لملابس الرجال لأنفان وخلافها
- مركز للأغذية ويشمل المواد الغذائية ومستلزمات المنزل
- مكتبة الأدب السعودية للنشر والتوزيع للكافة القيمة والمجلات والنظاسية
- محلات سائر اللحامات والرجام والكاشاف وخلافه
- محلات عمريين صديق للأقمشة الراقية
- محلات باخيس للتشطت وحلاتها
- محلات أخرى تشمل أدوات تجهيل وأدوات أخرى وهذا
- مكاتب تجارية وهندسية مختلفة
- مكتب الزراعة التابع للسفارة الأمريكية THE AGRICULTURAL TRADE OFFICE OF THE UNITED STATES

٦٥٣٣٧٧٠ ٦٥٣٣٧٧٠

٦٥٣٣٥١٨ ٦٥٣٣٥١٨

هاتف المركز :

للمركز يرحب بكم طوال اليوم وأثناء الدوام


الجواهر للأسمه
لبيع وشراء جميع اسهم الشركات والبنوك
الإرسال / خالد الجوهر
الرياضي - اتصل - شارع جديده - اسواق الجواهر التجارية
الرياض - قسم الاسهم - هاتف ١٧٧٧٠٩ - ٥١٦٦١١
جدة - شوارع الشين - اقام بوليه المقنن القديم هاتف ٦٥٢٢٠٢٢

إيبوكسي

مادة جديدة لدهان
أرضيات المصانع والمستودعات

المزايا:

- ١- طبقة صلبة على سطح الأرضيات الخرسانية تتحمل حركة الرافعة الشوكية والاحتكاك والصلصات.
- ٢- تقاوم الأحماض والمذيبات.
- ٣- نظافة الأرضيات ومنع الغبار.
- ٤- تمنع حوادث الإبراز.
- ٥- تحافظ على الأرضيات الخرسانية في حالة جديدة دائماً.



فريد من النواصير، منجم الرصاص تنجيات البناء الكبريتية:

فروع مؤسسة التجارة والتعبئة العامة

ت: ٤٠٤٢٢٧ - ص. ب. ٥٩٨ - الرياض - تليفون ١٩٨٤٨

مناقصة عامة في
المؤسسة العامة للموانئ

استمراراً لأسلوب تشغيل الموائى الذى تنتجه المؤسسة العامة للموائى من حيث اتاحة الفرصة للشركات والمؤسسات السعودية المشاركة فى تشغيل الأرصقة والمحطات المتخصصة..

تعلن المؤسسة العامة للموائى عن طرح خدمات تشغيل محطة الحاويات بميناء الجبيل التجاري فى منافسة عامة بين المؤسسات السعودية أو السعودية المختلطة بمن لديها خبرة لا تقل عن (٣) ثلاث سنوات فى تشغيل محطات حاويات..

وتطلب وثيقة المنافسة التى تتضمن تعليمات تقديم العطاء وشروط التعاقد وبيان الأعمال ومواصفاتها من ادارة المناقصات والعقود بالمركز الرئيسى للمؤسسة بالرياض مقابل مبلغ (٥٠٠٠) خمسة آلاف ريال.

وقد تحدد آخر موعد لتقديم العطاءات بنهاية الدوام الرسمي ليوم السبت ١٤٠٣/٨/٩ الموافق ١٩٨٣/٥/٢١م، كما تحدد يوم الاحد ١٤٠٣/٨/١٠ الموافق ١٩٨٣/٥/٢٢م لفتح المظاريف بمقر المركز الرئيسى للمؤسسة بالرياض (شرق مستشفى الملك عبد العزيز الجامعي) ..

وحسب التعليمات المالية يجب أن يكون العطاء مصحوباً بتأمين ابتدائي مقداره (١٠٪) واحد فى المائة من قيمة العطاء، بالإضافة الى الوثائق الاخرى المطلوبة نظاماً، وينص النظام على استبعاد العطاءات التى ترد بعد الميعاد أو غير المصحوبة بتأمين ابتدائي..

ولزيد من الايضاح يمكن الرجوع إلى ادارة المناقصات والعقود بالمؤسسة العامة للموائى بالرياض - تلفون (٤٧٦٠٦٠٠ - ٤٧٦٠٨٢٩).

المؤسسة العامة للموانئ

ص.ب: ٥١٦٢ الرياض - الرِّقَالِيَّة ١١٤٢٢

هل يوجد في الرياض
مركز تجاري يقدم
لك كل هذه المميزات؟

تعلن
شركة تومينا جابوكي كايشا ليميتد
TOMINAGA BOEKI KAISHA, LTD.
وعنوانها: مبنى الالمستاء كوييه - كوييه - اليابان

أنها قد سَجِّلَت العلامات الفارقة التالية بإدارة تسجيل العلامات الفارقة بالمملكة العربية السعودية. بالسجل رقم ١٠ بتاريخ ١٤/٣/١٤٠٣ هـ وهي كالتالي:

وصف العلامة ومميزاتها	المصدر	نوع البضاعة
• رسم "وردة"	اليابان	أسماك معلّبة
• رسم "وردة" على خطين متوازيين باللون الذهبي	اليابان	أسماك معلّبة
• رسم "وردة" على شريط ذهبي	اليابان	أسماك معلّبة
• رسم "مربع" في دائرة	اليابان	أسماك معلّبة
• عبارة "جولدن بيلي روز" بحروف لاتينية داخل مستطيل كما بالشكل الموضح أدناه	اليابان	أسماك معلّبة

وأنه لا يُسَمَح لأي شركة أخرى أن تستعمل أو تقوم بتقليد العلامات
الموضحة أعلاه .. ومن له رغبة في الاستيراد فليخذه الاتصال مباشرة بالشركة
أو بواسطة وكيلنا المعتمد بالملكة. السادة/
محمد وعبد الله السليمان السعودى
ص.ب ٥٩ - الدمام - تليفون ١١٨١٣ - ١١٨٤٤
نظمه جرجع نشوء والمال وطبع التوفيق

الركعة

في صلاة السجدة



شارب البواكير الطبيعية

معكأ بالزجاج

مصانع الجميع

لتعبئة الرطبات بالرياض / سبي كولد

تأ: ٤٧٦٦٨٩٤ - ٧٦ / ٤٧٦٥ - ص: ٢١ - الرياض

للمزيد من المعلومات الرجاء
الاتصال :
إدارة مركز نخجود
الضيافة / قسم الخدمات
العقارية
صندوق البريد ٧٦٣٣
هاتف ٤٦٥ ٤١٦ / ٤٦٥ ٤٦٥
٤٦٥ ٤٦٥
تلكس ٢٠٣٨٤٦

خدمات تجارتی مرکز
وزیرستان

أكثر من ٥٠٠
موقف سيارة

تسدي مرکز تجود
التجاري موقف خاص
يستوعب أكثر من
٥٠٠ سيارة.

الخدمات الإدارية

التلخيص والتلغيف وصندوق البريد
مكتب للاستقبال والاستعلامات
صيانة، حراسة ونظافة

العنصرية ومجموعة
كاملة للأدوات
المنزلية وذلك حرصاً
على تلبية احتياجات
ودواف سكان العاصمة
الرياض.

۸. اکثر من محلا تجارتی

تشكيلة واسعة من
محلات التجارية تتراوح
مساحتها بين ٣ و ٨٠٠
متر مربع مما يتيح
للتاجر اختيار المساحات
حسب متطلبات تجارته
كل محل مجهز بخدمات
تسليم الكهرباء وأجهزة
تسليم المياه وأبواب الأمان
ساحة الأفعلة لإبراز
محصوله وسعره.

البنك

حرصت لتقديم خدمات
ومرافقت تجارية متكاملة
في مركز تجود خصص
لكنائنا هنيئاً منفصلاً
ليكونت مصرفاً يقدم

موقع ممتاز

موقع ممتاز وسهل الوصول هذا ما يطلع عليه كل بائع زبون. يقع المركز في منطقة انصارية العليا وعلى خطوات من مستشفى الملك فيصل التخصصي.

تصمیم فرید
مرکز جدید.

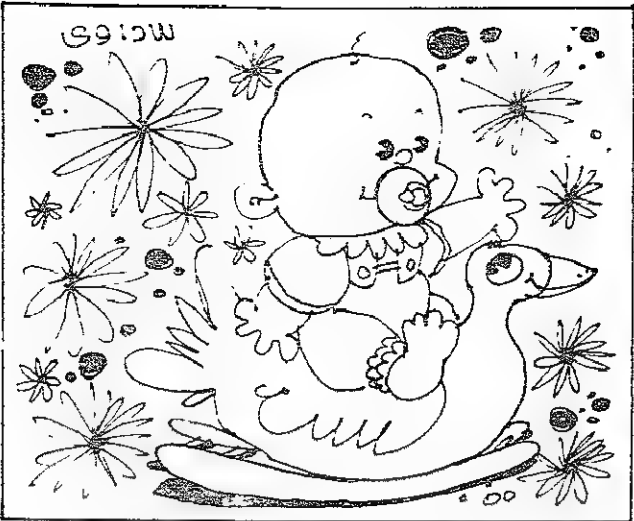
جمال في الهندسة العربية
والأندلسية معاً، وتكيف
مركزي للممرات الفسيحة
والأحلات يشعير المستهلك
بالترحاب والراحة وهو
يتجول في أرجاء مركز
نجد.

سویر مارکت
نخبود

في السوبرماركت الضيق
يحتوي على تشكيلة
واسعة من المواد

نجدود الرکز البجاری

خاطر مرّة..



اللهو واللعب في حياة طفلك

ان اللهو الذي يتصف به الطفل منذ مراحل نموه المبكرة يعتبر ظاهرة انجيلية في نشأة الطفل واكتشف نموه الفكري والجسمي والنسي ويتيح للرضيع فرص تتنوع اواصر الارتباطية وبين ابويه - كما يساعد في تكوين المهارات الخاصة لحل مشكل الطفل وتلبية متطلباته وان اللهو خلال مراحل الطفولة المتقدمة يمكن الطفل من معرفة كيفية كسب ود الاصدقاء والتعامل معهم وللطفل حركات يظهرها في بكورة حياته فغالباً ما يشاهد الوليد الرضاعة وهو يكرر لسانه داخل فمه ليبحث فقنق لصنبيه ويصدر سلسلة من الاصوات ثم نراه يعود فيقنق على صدر امه وكأنه سيهرب منه والغريب في الامر ان هذه الحركات المحببة التي يقوم بها الطفل ليست عشوائية ولا هي من دافع الجوع او انعطش بل هي انعكاس لتعتبر سلسلة الوسائل التي يسل بها الطفل نفسه - وان بداية اللهو تبدأ باللعب بلغم وهذا ما يلاحظه كل واحد منا ويدهي البعض من الناس بان الطفل يقوم دائماً بتقليد مثل هذه الحركات بطريقة قوية عندما يكون وحيداً لا أحد من حوله.

وصحيح ان الطفل يقوم بهذه الحركات لتسليه نفسه عندما لا يكون هناك من جليس يؤنس وحدته غير ان هذه الحركات تكون واضحة ومعبرة عندما يرى الطفل اشخاصاً من حوله يمكن تقليدهم والتقليد معهم في الاشهر الاولى من العمر يهدف الطفل من وراء اللهو للتعرف على ابويه وعلى نفسه وعلى الاشياء ومن حوله ولهذا لا يهتم الطفل كثيراً خلال هذه المرحلة بالشكل اللب التي قد يتخلل لها الابوان.

وان دور الابوين في مشاركة الطفل في اللهو ولهو، يجب ان لا يتعدى المساعدة وتيسير اللهو الهادف وليس ادارة هذا اللهو كله. وان المشاركة الابوية للطفل ينبغي من ادراك اهتمامات الطفل وتطويرها بصورة السليمة فلابد لابوين معرفة ميول طفلها وطباعه من خلال مراقبته اثناء لهوهم لئيم توجيهه والاستجابة لخطباته على الشكل الأمثل.

□□ المشاجرة بين الاخوة

كثيراً ما يكون النزاع بين الاخوة الصغار سبب حزن الام التي تود ان لا تعاقب بين ابنتها وبناتها وثيقة وأكثر ما يحزن الوالدين تكرار المشاجرات بين ابنتها فلا يقع في وقعها ثوب او عقال - وان المشاجرة بين الابناء من الامور الشائعة التي لا تستعمل فيها الاسرة وان التناقص بين الاخوة والاخوات شيء طبيعي سليم دائم وعنيف وان الوالدين يخشيان ان يشا انهما في وقت ما ينفصلان عن بعضهما البعض وان التناقص بين الابناء يمكن ان يعلم الصغار كيفية مواجهة التناقص في الخارج ومزاولة الاسرة في صغر عن صغر عن مواقف التناقص بين الكبار واول ما يتعلمه الصغير كيفية النقاش والخذ والعطاء مع شخص آخر وان الصغار يتلقون درسا مفيداً في التعامل مع اسباب التوتر التي تحدثها المنافسة وكذلك يتعلمون كيف يتعايشون داخل الاسرة وكذلك يتعلمون انه لا سبيل لان يفرضوا ارادتهم على غيرهم ولا رادع والتناقص بين صغار الاسرة يؤدي الى اكتشاف الصغير لذاته وعندما يتعامل الصغير مع اخيه او اخته فانه يجد نفسه وجها لوجه امام اسباب الخلاف ويستطيع التعرف الى نواحي قوته وضعفه وقد يكون التناقص عنيفاً في حمية ما يخصه ويرفض ان يعطى عليه اي شرط او امر وان يقول لا، وان يصر على ان يسمع صوته وهذه كلها من مقومات شخصيته - والخصومة بين صغار الاسرة نادراً ما تكون لها حدود لتبين البدايات والنهايات لذلك فان محاولة تحديد اللوم جهد ضائع ولا سبيل الى معرفة من الذي بدأ المشاجرة اذا كانت جذورها ممتدة الى مشاجرات سابقة ثم ان على الوالدين ان يفهموا ان بعض المعارك ليست معارك فعلية بل هي ضرب من التسلية لذلك ينبغي للوالدين ان يضعفوا الامور.

ومعرفة الوالدين بلقوت المتناصب او الكيفية الملائمة للتدخل في النزاع والمشاركة بين الصغار يمكن ان يكون امراً حيوياً للوالدين الراغبين في ان يستفيدوا من هذه المنافسة وحسن صغار اذا لم تتوافر لهم المحيلة الدائمة من القسوة فانهم يقتبسوا انماطاً من السلوك السليم في حياتهم.

والسعادة للصغير تعني الحماية من سلطة لسان اخيه او اخته اللذين يتكرران من زجره واخبره بالقيح او الغباء وكما ان المساعدة تعني منع الصغار من تبادل النكوت والصفات القبيحة فيما بينهم فهذا يزيد من المشاجرة والنزاع بينهم.

غثوة الخليج - الرياض

الابوي ففقدن أزواجهن فجأة؛

ماهي آمالهن في الأيام القادمة؟



لا اخفي عليك فالأهل يضغظون على بلستعرا فانا شخصياً لا افكر بان اخوض تجربة الزواج مرة أخرى. وان كانت الحياة شراروني كلما تقدم شاب لخطوبتي فانا ارملة منذ أربع سنوات ولم انجب اطفالاً فكنتم امنين ان يكون لدي اطفال من زوجي رحمة الله عليه.

وبعد وفاة زوجي واصلت مشوار التعليم وانا الآن موظفة ومتسببة في إحدى الجامعات وادعو الى التوفيق دائماً واشكر جميع من وقف بجانبني في فترة وفاة زوجي من اهل واقربى وصديقات وان شاء الله مبرودة لهم بالافراح.

زواج دام اسبوعين

● الاخت: م - ع - عسيري: كان زوجي رحمه الله يبرء دائماً بانه سيترجى مرة أخرى من امرأة ثانية وكنا نخل في نقاش لا ينتهي فاقدم الى بيت امي واقتل عندهم مدة ثم ياتي مرة أخرى ويعتذر واعود الى بيتي واولادي وكان شيئاً لم يكن وبعد عدة اسابيع هدأت اعصابه واصبح لا يكرر الموضوع مرة أخرى ابداً.

اتصل تلفونياً وقال بانه مسافر الى مدينة «ابها» لاجل بعض الاعمال ويعود بعد اسبوع انتهى الاسبوع وبعد اسبوع آخر لا خطبات ولا اتصال سفر والدي وابني الكبير الى مدينة «ابها» للاطلاع على الامر وعادوا بلخير المشهود فزوجي رحمه الله توفي اثناء عودته من مدينة ابها بعد زواجه من امرأة أخرى شاء الله ان تظل تلك المرأة العروس ارملة بعد زواج دام اسبوعين فقط.

● الاخت: م - ع - عسيري: لا تفكرين بالزواج مرة أخرى بعد وفاة زوجك؟

الحمد لله انعم الله علي بالاولاد ويتكلم بهذه الدنيا انني بينهم والاعظام واشكرهم افرحهم واحزانهم فليكرمهم طالع في كلية زوجي اثر مرض ام به القعدة طريح الفراش مدة طويلة عني من خلالها العذاب والام والودت ساعته وودع الحياة الفانية للحياة البقية فليكرم والنجيب على ما جدي لا يفيد ولا يبذل في الامر شيئاً.

● الاخت: م - ع - عسيري: لا تفكرين في الزواج مرة أخرى بعد وفاة زوجك؟

من هذه الناحية لا اقول لك بانني

العنبرة



عندما تغار المرأة فهذا شيء طبيعي لان الغيرة جزء من طبع تعاملها ولكن عندما تغار المرأة بشدة فقد تحلج المتاعب والقلق لها ولزوجها وهذا ما يجب ان يكون.

فالغيرة تعني ان الغيرة الشديدة هي التي ستحفظ لها على زوجها من الزواج بخارى فتبدأ تلاحق اخباره اذا خرج وترصد تحركاته وتراقب اي شيء يظهر منه لتبدأ بكثرة الاسئلة والتحقيق اين كنت؟ ولماذا تأخرت؟

بيده المتطلبات المستمرة التي تحدث دائماً بينهما تخلق ردة فعل سلبية تنعكس ضدها فتقترع الشجار معه وتكرار الاسئلة تجعله يفكر بالزواج بلخري ليرتاح من هذه المشاجرات التي تقع فيبدا

نوال النقيب

كانت: عهد القرزي: الأم التي تفقد زوجها فجأة، فتجد نفسها وحيدة واسمها انطاليا. يسألونها عن ابين اين ذهب: هذه الأم ارملة تواجه ظروف صعبة، ما تلبس ان تقف على قدميها كقوى ما تكون لتربي اولادها لتسبوا مواطنين صالحين.. لا شك انها تحصل ارادة وعزيمة عظيمة لتتربى ابنتها الصغيرة على التغلب على هذه الظروف.. سعداتها في اتياسة اولادها.. حنانها كله تسقيه لهم..

توفى زوجي في حادث سيارة ● الاخت: منيرة فوزان: توفى زوجي اثناء ذهابنا الى مدينة الخرج لحضور زواج احد الاقارب فقد كان رحمه الله يغود السيارة بسرعة شائعة وفجأة اصطدمت السيارة بشاحنة كبيرة ففقدت الى المستشفى فقدة الوعي.

اما زوجي فقد هرب الحياة قبل وصوله المستشفى بدقائق محدودة وترك خلفه سيرة حسنة واخلاقاً عالية وان كان عصبي المزاج احياناً لكنه طيب القلب والمحب.

فكنت دائماً احذره من تناطح السرعة الجنونية لكن لا اجد اذناً صاغية.

فهذه ارادة الله ولكن لكل سبب مسبب فقري ان اكون ارملة وانا ما زلت في الشائقة والمتمشدين من العمر دون اولاد.

● الاخت: م - ع - عسيري: لا تفكرين بالزواج مرة أخرى بعد وفاة زوجك؟

نحن لا نفكر بهذه الحقيقة.. ونحرف ان الوقت يعضي بسرعة مذهلة فيأخذ من عمرنا الكثير.. انه حقيقة ربما يخالفه عن اغلب الناس لانهم مشغولون في حياتهم فلا وقت لديهم.

اعتقد ان اغلب ربما لم يتسائل في وقت من الاوقات كيف كل هذا ذهب هرا.. دون نتيجة او ثمار يلقها بعد جهد كبير.

كل يوم يمر ويأتي بعده يوم جديد.. هذا كله يحصل دون احساس به الا عندما ننظر الى التوقيم من اجل غرض ما نحتلجه في الحياة.. تكون ورقة في مكتب من اجل تقديم معلومة او تحبب في ورقة الامتحان.. الخ.

هذه يحصل كثيراً وهي حقيقة واضحة لابد ان نعرفها بحوثها فهذه ايامنا تجري سراعاً دون التفتت او الاحساس بعندها.

ايام وراء ايام تقضي بنا سقيفة الحياة ياخذنا بها احداها واحداها واقرابها.. كل شيء حبيب وجميل.. دون التوقف لحظة للتأمل في كل ذلك.. عزيزي الانسان انا نحسب في يوم من الايام انك نمت على شيء ما ربما احدهم يكون مجلساً فيصالح الجميع بانه لم يحدث له ذلك في حياته كلها..

ومهما ببر الانسان واقنع غيره.. لان الانسان لم يكن معصوماً من الخطا والتسليم فهو بشر يخطئ ويصيب.

هذا الوقت يعني بنا فيأخذ من عمرنا الكثير الجهد المتواصل والتفكير في سبيل استمرار الحياة.

حتى لا يذهب عمرنا هرا دون اغتراف الفرس الكثيرة التي تصالفاً في حياتنا نأخذ منها النافع الذي يعود علينا بالخير والمنفعة العلية.

لا بد لكل انسان ان يخطط ويتبرر في امور حياته ويكون في كل عمل يقدم عليه لا بد من دراسته قبل كل شيء ثم المشورة حتى لا يندب بسهولة وتيسر فيقتل كل مشاريعه.

حتى تمر اوقاتنا كلها مسرات ويضي بنا قطار عمرنا الى محلة جمعنا بكل ما نريده من هذه الحياة..

هذه الدنيا فتنم اوقاتها بالعمى المتراكمة فقصص الواحدة والنس ويعد اليها الحيوية والنشاط.

فوزية العبد الرحمن

كلام الناس..

ماذا يقول الناس؟ كلمة تسعها كثيراً وترددها اكثر فلو تسامنا من هم الناس؟ المجتمع الذي يعيش فيه الانسان بكل فرد فيه هو بمجموع افراده يمثل علة الناس. تسامنا كثيراً لماذا يخاف الناس كلام بعضهم البعض في جميع شؤون الحياة.

ماذا يقول الناس لو لم تغير الزوجة اثاث منزلها كل عام؟ ماذا يقول الناس لو لم يتم حفل الزفاف في المكان الفلاني؟ ماذا يقول الناس ماذا يقول الناس لو تزوج ابني او ابنتي بنت او ابن فلان؟ وما اكثر ما ترددها في كل امد.

فماذا لو قلنا ماذا يقول الله عز وجل لو فعلنا هذا وذاك تراقب الله في السر والعلن في جميع اعمالنا لفعلنا دائماً ما يرضي الله لانا لو اخذنا مثلاً من الأمثلة السليمة وحللتها وتبيننا لو وجدنا ما يريح افراد اسرتنا بامر به انما ياتي في مصلحة بالدرجة الاولى فلو سافرت العائلة كل عام الى دولة اجنبية ديناً ومجتمعاً وخلقاً ولابد ان في هذه الاسرة الصغيرة المراهق الذي يرى ويتعلم ويأخذ مسلياً من تلك المجتمعات ولكن ان تصوروا ان تكررت هذه المناسبات عدة مرات فسكون النتيجة الاعجاب ثم الوله والافتتان بها والاستقاء من مناجها وكل ذلك بعيد عن الاسلام وعن مبادئه وتعاليمه.

فرضا الناس غيلة لا تترك، ورضا الله هو الاجدر والاخر بان نبحث عنه لانه الثور في الدارين. فما دنا لا ترتكب ما يتناقض الاخلاق والدين فمن شعبا باي كلام تنطقه السنة الناس فطاعة الله هي شعار المؤمن.

الأسرة

هل تعني الأسرة الأب والأم والأبناء وان رابطة الدم التي هي صلة القرابة هي تجمعهم تحت عنوان الأسرة ومسؤولية مشتركة بين الأب والأم والأبناء مستقبلاً الأب يجلب القوت لذلك له الرئاسة الأولى تأتي الأم التي تربي الأبناء وتقوم بجميع ما يريح افراد اسرتها. وتأتي المرتبة الثانية هل ان هناك عند معنى الأسرة فقط بدون ادنى شك يتعداه الى روابط غير مادية او ظاهرية ولكن لو بحثنا في مجتمعنا لو وجدنا مثلاً في الوقت الحاضر يمثل تلك الاسر المتكيفة معنوا. فثقافتهم والاحترام في اسس كل بيت لذلك هي التخصيص الهام التي اصبح كل من الرجل والمرأة يبحث عنها في الزوج والزوجة لينشأ مجتمع صغير سعيد يسوده الود والمحبة والاحترام فلو تطلعنا الى اسرة مكونة من ابوين وثلاثة ابناء تقوم حياتهم وتعاملهم على الصراحة والاحترام والتفاهم يحول كل منهم اقتناع اقرار دون اللجوء الى الشدة وفرض الاراء الذي يشعر الانسان بالظلم كذلك الصراحة وهي العنصر المفقود في كثير من الاسر ويرجع وربما شك لاسباب كثيرة كذلك الاحترام للاختراع وليس الاحترام نتيجة الخوف فقط يعني وبكل اختصار ان تكون الاسرة جسداً واحداً قلباً وقلوباً.

طالبة جامعية

موضة الشغالات.. إلى متى؟



ويصارع.. لماذا لان زوجة شقيقة زوجيا المصابة بمرض يجعلها عاجزة عن القيام بالاعمال المنزلية الكبيرة في السن او التي لا عمل خارج المنزل والتي يجعلها الى شغالة.. ولذلك تريد شغالة مثلاً والاي ليس احسن من احد وهنا تبدأ المشكلة لماذا.. ياترى لاتصدين الله وقده وهيك الصحة والشباب وتقومين باعمال منزلك بنفسك فزوجة شقيقة زوجك لها عذرها الشرعي مدامت مصابة بمرض

يجعلها عاجزة عن القيام بالعمل.. لقد كنت امهاتنا قديماً يعملن طوال النهار اعمالاً شاقة وخشنة ومتعبة ومع ذلك لا يشكين من اي تعب او مرض وصحتهن اليوم احسن بكثير من صحتهم رغم تقدمهن بالسن وقد كان يضرب المثل بجمال اجسامهن حتى يومنا هذا فقد لا يعرفن الشحوم المتراكمة والترهل وكانت اجسادهن جميلة وجيدة ورشيقة دون اللجوء الى الرياضة والرجيم فلو ناقشنا انفسنا وتعمقنا بهذا الموضوع لراينا انه يشكل خطراً كبيراً على حياتنا من جميع النواحي وخمسوناً من الناحية التربوية - المادية - الصحية.

□ فاولاً من الناحية التربوية.. للشغالات الاثر الكبير في سلوك الطفل.. فقد يأخذ منها اشياء تخصه الله وعادات بعنده كل البعد عن العادات العربية وخصوصاً اذا كانت من ارض غير عربية واسلامية بالذات لان الطفل سيحفظ بها اكثر من غيرها فتؤثر على افكار وعادات الطفل فيتبع طرقاً وعادات خارجة عن العادات الاسلامية ولها في ذلك كثير من المضار.

□ ثانياً من الناحية المالية.. فقد تحمل الزوجة زوجها ما لا تطيق حيلة المادية من نفقات للشغالة ومصاريف واراتب شهري لها.

□ فلو فكرت كل زوجة بعقلها كانت استغلت هذه المصاريف بما يعود عليها بالنفع هي واولادها ولو وفرت هذه المصاريف لمستقبل اولادها كي تتعلم وتساعدهم على بناء وتكوين مستقبلهم وحياتهم.

□ ثالثاً: من الناحية الصحية.. فقد تزرع الكسل في اجسام النساء فتعودهن على الاتكال والكسل فيتركن الاعمال المنزلية التي تعتبر رياضة تجعل اجسامهن وتحافظ على رشاقتهن فيكون شغلن تجميل انفسهن والاكل والنوم وتوفر الراحة وتوفر معها الشحوم المتراكمة فتصبح الواحدة منها بدينة يشعها المنظر ومن خلال ذلك يبدأ انتشار الامراض الناتجة عن السمنة كالسكري وتصلب الشرايين والضغط وامراض اخرى غير ذلك..

منيرة الحائلي - حائل

تخصيصات مغرية

على سيارت بيك آب جي.إم.سي

GMC

بغارياتين موديل ٨٢



قوية.. متينة.. يعتمد عليها أكثر من غيرها

شركة عبد العزيز ومحمد عبد الله الجنيح

هكذا صنع الأصل

هل انت طبيب؟

الأخ: خالد عبدالعزيز الصيد - الرياض. موضوع «الرضاعة الصناعية» الذي ارسلته لي لصحة هو موضوع علمي طبي تخصصي يحتاج منك الى اسناد وطبقة طبية صلبة. قبل انت طبيب ام في كلية الطب؟ واذا لم تكن كذلك عليك ان تكتب موضوعاً يكون من السهل عليك تداوله بالكتابات وقد ردت التي تمكها.. واحلا بك..

هذا لا يكفي..!

● الاخت: حكمت محمد عادل - القصيم - المذنب. لي كتيبي موضوعاً لفئة الجزيرة - يجب ان يكون ذلك عن مقدرة كاملة وعن استعداد لمعالجة الموضوع من جميع جوانبه حتى لو استغرق منك ذلك صفحات كثيرة لكنت اکتفت باربعة اسطر او خمسة.. وهذا لا يكفي اکتبت كثيراً بعد ان قرأت اكثر.. ما رايت؟

الكتاب قبل التلفاز

● الاخ: تليف ابراهيم - الرياض.. تطبيق لما تراه في المسلسلات التلفزيونية لا يساعد على انماء مواهبك الادبية.. فكتبت هو المصدر لتفجير المواهب.. وهو اصل الفنون كلها. اما التلفزيون فله استعدادات فنية اخرى غير العتابة الادبية.. تحياتي لك..

الحمام

الزاجل

نوال النقيب



الشركة السعودية للكهرباء بالمنطقة الجنوبية - (كهرباء منطقة عسير)

بدء تشغيل مشروع كهرباء محائل عسير

يسر الشركة السعودية للكهرباء بالمنطقة الجنوبية (كهرباء منطقة عسير) أن تعلن لجمهورها الكريم عن بدء تشغيل مشروع كهرباء محائل عسير. ونأمل من الإخوة المواطنين المهتمين بالمشروع مشاركة الشركة بمحائل عسير ريثما يصدر المخطط ١٤٠٣/٦/١٣ هـ وذلك لإنهاء الإجراءات النظامية لتوصيل التيار الكهربائي ودفع قيمة الدفعة الأولى. كذلك نثنيهم على التعاون في توفير المولدات والسيارات الكهربائية باعتبار أنه ذلك الترخيص الممنوح أعلاه وتقدر من الإقتراب من الشبكات الكهربائية بالمنطقة والله الموفق وما مع تحيات: إدارة كهرباء منطقة عسير

للبيع
محطة محروقات ومفصلة سيارات
بمنطقة المرسى على الشارع العام
لدى اتصال: ٤٧٦٥٥٢٦ الرياض
سنة الساعة ٩ - ١٠ ص، من الساعة ٦ - ٨ م

مطلوب للعمل فوراً

لدى مكتب استشاري

- ١ مدير مشروع: خبرة على الأقل عشر سنوات في مجال الطرق.
- ٢ مهندس مقيم: خبرة على الأقل ثمان سنوات في مجال الطرق.
- ٣ مهندس ومعلم: خبرة على الأقل خمس سنوات في تصميم الطرق وكيفية العمل.
- ٤ مهندس مواد: خبرة على الأقل خمس سنوات في اختيار المواد والأسفلت والخرابطة.
- ٥ مراقب مواد: خبرة على الأقل ثلاث سنوات في اختيار المواد والأسفلت والخرابطة.

الانضمام لخدمة السعودية فوراً مع الإجابة العربية
التيه ليرقم إقامة قابلة للتحويل
للمستعالم: ٤٦٥٧١٦٤ / ٤٦٥٧١٦٤ / ٤٦٥٧١٦٤

سفارة نهرانية

يعلن مصنع الرياض للذخائر

أن مكفول اليد

والشركات مكي أمريكية الجنسية

جواز سفر رقم ١٠٥٥٦٢٤٥ إقامة رقم ١١١٣٣٦
صادرة من الرياض في ١١/٤/١٤٠٣ هـ

سيفادر بتأشيرة خروج نهراني

فمن لم أي هو عليه الا اتصال خلال

ليرمين من تاريخ إدارة المصنع رياح الأسماء

٤٧٧٥٠٥٣

لا تنهـ بعيداً

إذا كنت بحاجة لمواد غازية ومائعة
لتسريب المياه والروطوبية: أسفلت
الطوح، اللباد المزقفت، الأسفلت البارد
فإن هناك حقائق هامكة يجب
أن تتأكد منها:

■ أن هذه المواد تتفق والمواصفات

القياسية العالمية جودة وأداء.

■ أن السعر مناسب، والتوريد يتم

في الوقت المناسب لبرنامجك

التفصيل للمشروع.

كانت كل هذه المواد تستورد من أوروبا وأمريكا، أما
الآن فأمامك إنتاج سعودي جيد يفي كل المواصفات
الملائمة لدول الخليج.



شركة وطنية تقوم بتصنيع منتجات متكاملة من المواد
الأسفلتية لكل متطلبات المنزل ضد المياه والروطوبية.
مصنوع في كل من جدة والرياض ضمن لك إنتاجاً
فاتق الجودة يتوافق وكل المواصفات الأمريكية، الألمانية
الإنجليزية، الفرنسية.

اتصل بنا فنحن أقدر على خدمتك

الرياض: ٤٩٨١٥٩٦ / ٤٩٨١٦٠٤
تلك: ٢٩٥٥ / ٢٩٥٥
جدة: ٦٦٠١٧٤
ص: ١١٤٣١

عوارزل

AWAZEL

TRAIN FOR CAREERS THAT PAY! OUR FREE BOOK SHOWS YOU HOW

To receive your FREE copy, write your name and address below, tick the Courses you like, and send this notice to us by airmail. Each of our Courses includes instruction books, Tapes, Model answers, Stationery, expert Tutorials by airmail, and a British Certificate or Diploma in 6 months. The fee per Course is only \$5320 OR 5 monthly payments of \$880 each. Fees may be paid locally via National Commercial Bank.

<input type="checkbox"/> MOTOR VEHICLE MECHANICS <input type="checkbox"/> BOOKKEEPING & ACCOUNTS <input type="checkbox"/> BUSINESS COMMUNICATIONS <input type="checkbox"/> BUSINESS MANAGEMENT <input type="checkbox"/> CLERICAL DUTIES <input type="checkbox"/> SHORTHAND FOR BEGINNERS (with essential pronunciation manual)	<input type="checkbox"/> COMMERCIAL & ECONOMIC <input type="checkbox"/> ENGLISH (Pronunciation/Composition) <input type="checkbox"/> ENGLISH (Spoken/Exam/Interview) <input type="checkbox"/> INSURANCE <input type="checkbox"/> JOURNALISM & WRITING	<input type="checkbox"/> MANAGEMENT <input type="checkbox"/> OFFICE MANAGEMENT <input type="checkbox"/> SALES MANAGEMENT <input type="checkbox"/> SECRETARIAT <input type="checkbox"/> SECRETARIATSHIP <input type="checkbox"/> FOUNDATION FOR G.C.E. STUDIES
---	---	--

TRANS-WORLD TUTORIAL COLLEGE

Name _____ Age _____ P.O. BOX 42, JERSEY, BRITAIN.

Address _____ 11KW

مكتبة التأسيس

مكتبة وشراء أسهم
مكتبة وشراء أسهم

إدارة: عبد الرحمن الخولي وشركاه

الرياض شارع السيف خلف مقر وزارة التجارة شارع الخولي
ج: ١٥٥٠، تليفون: ٥٧٢٦٧٠، ٥٧٢٦٧١



ابتداءً من ١٣ جمادى الثانية ١٤٠٣ هـ
(٢٧ مارس ١٩٨٣)

استجابه لرغبات جمهورنا الكريم يسر السعودية
أن تعلن البدء في تشغيل طائرات التراسيتار إلى
تونس الجزائر الدار البيضاء

وان السعودية لترحب بكم في عالمها وقد يسرت
لكم السفر المريح وإمكانية الشحن على جميع رحلاتها.

السعودية
الخطوط الجوية العربية السعودية عضو في بيت
مرحباً بكم في عالمنا

لترتيب من المعلومات والحجز نرجوا الاتصال
بنا قريب وكل سفر معتمت أوبالسعودية

الرياض: ٢٢٢٢ : ٧٤٤
جدة: ٢٢٢٢ : ٦٣٢
الظهران: ٢٢٢٢ : ٨٩٤



حامد صادق



الفنان حامد صافي.. فنان ضمن
فئتين الشبيبة في بلانكو واحد
الأفراد الخمسين لجمعية الثقافة
الفنون بالرياض.. حامد صافي قليل
التعقيد بالجمهور.. ولا تدري ذلك
بما يوافقه كرهه له سؤال الصلحة
في هذا الاحتفال بتزويده منسوبها
الحسن الثاني
ساقوم بتسجيل اغنيتي ونشيد
طني.. كتمه بعبان جابر
بك.. كتب عليه ان سيد اهد وقت
صباغة اللحن عليه ما الانشيد
معا.. الا اني اريد ان ايمان..
لعلها وصافها لحن الفنان خالد
وتختار.. والتفت بعبان وارسالت
في كلمته حد الحوشان وصافها
حننا الفنان سمير مبروك.. وسيت
تسجيل في الرياض بصلحية الفرقة
توسيع لجمعية

«بلوکار» کما تروی
مغامرات عبد الاله
نوار



«لو كان، أي السيرة الزرقاء، اسم
سهرة الجديدة التي يستعد الفنان
عبد الله نوار للبدء في تصويرها قريباً
مدينة جدة.
السهرة يقدم فيها عبد الله نوار
سورة واضحة في كل لمحة من
شباب الخشحي لقوانين، والذي
بعد أن التهور في قيادة السيرة.
السهرة سوف تصور ذلك
أولاً، حيث جيت يقوم عبد الله نوار
بقيادة سيرته الزرقاء بطريقته
مسيرة في جدة ولكن فقط أمام
كاميرا!!»

حزام العتيبي



الدصري.
 و في طوكيو قال النقد يوشو
 يوشيدا ، اننا نعلم حركة لا نهائية .
 ان عصرا من اللوحة العقلية التي
 تمثل جيلها الاسلامي والعربية قد
 اضمحل . وانما هو لا يتألف من فصل
 بمعدل لمدة تعدينا السلفية على يد
 المدرسة الغربية .
 فنقول : لعل لوحة قبل انها الاصل
 التي للوحات التي بيعت عام ١٩٨١م
 في لبنان . اين هي . ومقتضاها ؟
 عمران القيسي : انها اللوحة المعلقة
 حاليا في القلعة الملكية في مطار
 الرياض .
 فهي قد اقتناها متحف بوسطن للفن
 الحديث بسمير بكي . وقد تحويلها بعد
 غويلان ، في فرنسا الى اربعة عتادة
 منسوجة بحجم اربعة امتار مربعة .
 وقد غلقت فعلا . انها مثل اعتراض
 طبعيا فكل ما فهو من مفردة الفن
 الاسلامي .
 هناك لوحة اخرى اسمها بيتنا في
 القلب ، وهي كبيرة يعلوها راسا وحجمها
 وموجودة الآن في اليونيسكو وهي
 الاخرى تطرح مفردات الفن الاسلامي
 بالحدود .

استطاع أن تتناول أفكار هؤلاء الأسماء نظر استشرافهم الصافي، فجمعت الوجة تحويلاً للنص الصوفي إلى نص تشكيكي.

قد نوات الفتوى الإسلامي بأسلوب معاصر، وعلى المرحلة التشكيكية رجعت إلى أمرين: أولهما التخليق مع الآخر، كتحقيره كل من ضمن الصنعة الأولى للفتن المسلم (العلماء) ولذين من ضمن اكتساب الغربي الجاهل.

ثانيهما وجدت أن فكرة تصادم التوحيدين هي من أصولية حضرونها التاريخي في صورة التي الذي يسرق البصر ويخطئه باتجاه الحركة.

في الأقل في محاضراتي في جنون كيتوني، أن الغربي الإسلامي هو المخدوع في الفيلسوف والفيلسوف هو النابت المتحضر. أن لما ذكر الإيهامي في ثيلته العامة، وانسأرت إلى القوقس الإسلامية سواء ترى أنها قدوش البصر على امتداد التوجة ولا تتروك للفتن علماً في نطقه ورواية.

عندما عرضت في إحدى جليليون كتب أحد النقاد قللاً: أنني أرى حركة لا تهدأ لا لوجه هذا القلق من عقل لوجه الإسلام، بمسألة الجاهل.

تلك الاشرطة التجارية فقط بل ومن اقرب الناس اليهم ادعاء الا وهي الاذاعة المحترمة والتي لا تالو جهدا في اغفال اسمائهم متى شاء القدر

مواضيعت الغنية من -انبلد، و-س مطرب هذا البلد..

احمد الجريفاني

جهداً في صياغة الحزن.

إن هذه القضية القديمة الحبيبة لا تستخدم أحد من اللغتين إلا حين أن تسميه ذلك هو المستفيد الوحيد من تلك الأضواء. إنها تبدأ بذلك الضمان مغتياً وتنتهي بغض الضمان.

سنأتي في ورشة جماعته الشراء

بأن يضيئ لهم لئلا يعلن من الخميني المشهورين وعندما يتحقق لهم ذلك فانهم يقيمون الدنيا ويقعدونها فارجح

ونحتفظن بهذه المسئلة ولا أعما

الخطر الذي سوف يحدث قبله من

الشيء قد علوا وإن ذلك الأئمة من

تفهم تلك الحال فإن من يعرف هذا

أنهم اصعدواهم الحزبون على رؤس

أو الخلفاء والكنس ميموسا

الحقوق في وقتنا هذا ليس من متنبئ

● كل يوم يطلعنا فيه فنان من هذا البلد بنتاج جديد هذا النضاج الذي يأتي في شكله أغنيات مرصوفة بطريقة تجارية على الشريطة الكسيت.. فطعم وصلها لا يلام عليها ذلك الفنان الذي اخصصنا الباعة في استوديوهات وتكنيكات يتكسبون من بين الأتاني الجميلة وذلك يجعلها في نهاية المطاف محققين في ذلك مدين..

الزور بين الشريط المذكور لتتباين أغنية أخرى تتوفر فيه تلك الأغنية المودرة.

هنا قضية مثقفة ولم ارها هلقيا

نعم! ولكن ارجع الى ما كنت ارفع في ذلك الاوه من الاغنية المعلقة كلما تجد فيها ما يروي القضا

هذا القضا النحيت عن رغبتك في معرفة مؤلفي تلك الأغنيات وذلك من

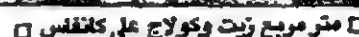
أنك أحد الفئتين المصالحه واما من
 اشد المعتقد الحقن الرأفي اذ ينبع
 من احساسات الشخصية وموهبتها
 الفذة .دعي اصف لك دائما على
 تفكعت الرأفة وصوتك الجميل من
 انقذت الحداث والتكلمات التي اختزنها
 دائما مغميرة لا يقبلها الا بعض
 الفنانين والتمني لك من قلبي دائما
 المتابعة على تطوير الاعنية السعودية
 وأن نلزم قبوض الرحلات الخارجية
 لنزود من المعرفة وتقديم اجمع
 السعودي الى العالم العربي اجمع
 ونحن على ثقة بذك من اننا
 سنكتب صوتا جديدا بعلام جديده
 وعطاءات مميزة وكثيرة.. ولك العلب
 والتقدير

عبدالرحمن النخيلان... هل تعرفون
هذا الشخص الذي يحمل هذا
الاسم؟ قد يعرفه بعضكم لكن اترككم
لا يعرفون...
عبدالرحمن النخيلان، احب احد
الفرقاء ان يغير له من شعوره تجاهه
فارسيل النخيلان... هل تعرفون
الخصخصة والوجوه... هل تعرفون
لماذا لم تجد
العمل... من ان تكون حلقة
الوصل بين الفنان وجمهوره... ففقدت
نفس رسالة الفنان... محمد حاضي
الفرزوقي... حيث قال فيها:
عززي الفنان عبدالرحمن
النخيلان...
عبدالرحمن النخيلان... هل تعرفون
هذا الشخص الذي يحمل هذا
الاسم؟ قد يعرفه بعضكم لكن اترككم
لا يعرفون...

محمد حاصر المرزوقي
الرياض

يوصل لدينا قصور وعمائر للبيع
بحسب السلامة بحرق بأعمار مقبولة

المراجعة - تلفون



الحوار مع الفنان التشكيلي عمران القبيسي، يعني الكشف عن معطيات جديدة على مستوى الحركة الفنية. فمنذ ان بدأت حركة الفن التشكيلي اللبناني تتقدم برؤيها الجديد، كان هذا الفنان أحد روادها البارزة والهادفة، فهو فنان ينتمي إلى "الجيل الاختياري"، كما يقول عن نفسه ولكته في الوقت نفسه يعتبر أحد اركان المدرسة الحروفية الجديدة التي برزت في اواخر الستينات. اقام حتى الآن ٢٢ معرضاً توزعت في العديد من العواصم والمدن العربية والعالية. فقد عرض في بيروت والرياض ومينق بالاشتراك مع بول غيراغوسيان كما عرض في ريودي جانيرو وميامي وبوسطن ومونتريال. اعلمه مؤنعة على عدة متحف عربية وعالية اهمها: متحف بوسطن للفن الحديث ومتحف بغداد والمتحف الملكي الاردني وقاعة الاونيسكو في بيروت وله لوحة جدارية من اربعة امتار في القاعة الملكية بمتحف الرياض. سيعرض الشهر المقبل ايضا في بيروت ومن ثم في الرباط ومريد حيث معرضه الجديد «ذاكرة المربع الصوفي ومنظر الطير» هو الامتداد لاياداعته السابقة عبر معرضه «ذاكرة المربع وعلاقة الغزال».

ويعتبر عمران القبيسي واحد من ابرز النقاد التشكيليين في لبنان والعالم العربي وكلف اخيرا من قبل مؤسسة «فورنيو هيركوليس» الاسبانية باصدار مجموعته الفنية التي سيكتب فيها عن كافة الظواهر الفنية العربية المعاصرة وسكون في عشرين مجلدا متكامل يرصد ابعاد الحركة الفنية العربية الجديدة كلها.

اللون: كيف يمكنك لتخفيض وضع
الحركة الفنية العربية الجديدة لا
سيعا وتأتي منها في هذته الجديدة
دائشة الحركة الفنية قد انتسعت
ويمكن أن التطور إلى ما يحصل الآن
مدينة جدة التي حسب اعتقادي
تتحول إلى متحف فضاء ومدينة من
اللون للفن العربية التي تصعد الفن
منها أيضا عطاوات يتطور في
بلاة للبلدان وعلى سبيل المثال
الحركة صعدت لتطور الحركة الفنية
في المغرب فوجدت أن الظاهر لم تعد
تقتصر على مزيد بلقائمه ومحمد
الملحي وغيرهم بل تحولت إلى ظاهرة
ذات جمهور وبورت عبر تجربة
(الصلة) ذات الحداثة التي رسمت
بالقشرة واللون.

وبالاعتدال، على الرغم من ظروف
الحرب واللعنة، ترى أن النمو الهائل
في الحركة التكشيفية تحول الآن إلى
ظاهرة مميزة، وفي أي معرض جماعي
تستطيع أن تحصى ما لا يقل عن
خمسين إلى مائة فكرة استوعبت
أنتي لا تحصى من النوعية. بهذا
الحديث يبدو مفهوما لوانه الآن، ج. ما
تطرح إليه في هذه المرحلة أو أن
تستكسر الحواجز بين اللوحات
والجواهر. وأن تصنع الظاهرة الفنية
ظاهرة ثقافية.

اللون: كيف يمكنك لتخفيض وضع
الحركة الفنية العربية الجديدة لا
سيعا وتأتي منها في هذته الجديدة
دائشة الحركة الفنية قد انتسعت
ويمكن أن التطور إلى ما يحصل الآن
مدينة جدة التي حسب اعتقادي
تتحول إلى متحف فضاء ومدينة من
اللون للفن العربية التي تصعد الفن
منها أيضا عطاوات يتطور في
بلاة للبلدان وعلى سبيل المثال
الحركة صعدت لتطور الحركة الفنية
في المغرب فوجدت أن الظاهر لم تعد
تقتصر على مزيد بلقائمه ومحمد
الملحي وغيرهم بل تحولت إلى ظاهرة
ذات جمهور وبورت عبر تجربة
(الصلة) ذات الحداثة التي رسمت
بالقشرة واللون.

وبالاعتدال، على الرغم من ظروف
الحرب واللعنة، ترى أن النمو الهائل
في الحركة التكشيفية تحول الآن إلى
ظاهرة مميزة، وفي أي معرض جماعي
تستطيع أن تحصى ما لا يقل عن
خمسين إلى مائة فكرة استوعبت
أنتي لا تحصى من النوعية. بهذا
الحديث يبدو مفهوما لوانه الآن، ج. ما
تطرح إليه في هذه المرحلة أو أن
تستكسر الحواجز بين اللوحات
والجواهر. وأن تصنع الظاهرة الفنية
ظاهرة ثقافية.

ط أن يكون لديه قاعدة قيادة للجموع

فعلى من يرغب الاتصال بالهاتف رقم ٤٦٤٧٠٣٧ الرياض

ع. - ١٤١٤ هـ

سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

بسم الله الرحمن الرحيم

- أن يكون صاحب علم على شهادة جامعية في
 إدارة الأعمال أو المحاسبة
 - الحداثة في الخبرة ثلاث سنوات
 - الراتب والمزايا الأخرى يتحدد مع المفاوضة
 - ترسل الطلبات مرفقة بصور الشهادة والتأهيل
 على العنوان التالي :- ١١٤٢٢ ص. ٢٨٥
 ودردرفال ليفتون ٤٧٧٢٧٨٣ بيروت
 من ل. ٧ - ٨ م

ليكن في الله

شياء صغيرة

يفرض التلفزيون حلياً
 يتبعها أسبوعاً بغير من
 البرامج الجديدة والمفيدة في
 التلفزيون العربية فهذا
 البرنامج يأتي بعد ادان
 العلماء في كل المحرمه ، ان
 لماعة الثلثة مساء من
 يوم ادان او اوع البرنامج
 الذي بعده ويقدمه الدكتور
 بديوي طينة ، قضيا انظر
 الادب ، حيث يتناول هذا
 البرنامج اهم القضايا الاسبية
 المعاصرة بالإضافة الى الحياة
 الاسبية في العصور القديمة
 وهذا البرنامج كما قلت سابقا
 يتعين من البرامج الفغالية
 بنسب الوقت العلمية فيجب
 ان التلفزيون العزيز مراعاة
 تقديم هذه البرامج حيث يقدم
 في وقت غير مناسب سانا الله
 ويوفقكم هذا البرنامج في مساء
 يوم جمعة ما بين الساعة
 العاشرة الى الحادية والنصف

ووصلت بعض الصفحات الثانية الحلية إلى حد يسفيسف في الوقت الذي نحن فيه في الحجة إلى مناقشة أساليب الفن عندنا وأيضاً على عبية كبيرة وبق الفلتانين وخلصت من تحت يده بعض الألحان ثم في ما هو أقل من الإيمونونية، في موضوعه. أخرى هي أمور تافهة يجذبها لفتاح على الصفحات الواحدة أو اثنتين أو أواء الفلج أو غيرها من تدقيقاً شخصية بمحتوى تش في الصفح التي يمكنها من ظهور. وهنا يأتي دور ثقافة الوعي والاركان فيقيف المفهوم الصفحات في تلام كسبوا من نامل أن يجد صفحتهم

فالد الراشد

شركة كهرباء رفحاء وضواحيها

شركة مساهمة سعودية
رفحاء - المملكة العربية السعودية

تقرير مجلس الإدارة

الجمعية العمومية العادية التي ستعقد في يوم ٢٧/٦/١٤٠٢ هـ. الموافق ١٠/٤/١٩٨٣ م.
بعد صلاة العصر في مقر الشركة بمدينة رفحاء

حضرات المساهمين الكرام :

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ..

يسر مجلس إدارة شركة كهرباء رفحاء وضواحيها أن يرحب بكم بمناسبة انعقاد اجتماعكم العمومية العادية، وأن يتقدم اليكم بتقريره السنوي عن نتائج أعمال السنة المنتهية في ١٤٠٢/١٢/٣٠ هـ متمثلاً فيما تحقق من منجزات وأعمال ومدى ماتوصل اليه من تطلعات مشفوعاً في الميزانية العمومية وحساب الأرباح والخسائر عن نفس السنة عسى أن تكون جهوده بما تتناسب مع تطلعات المواطنين من أهالي مدينة رفحاء الكرام في امدادهم بالطاقة الكهربائية في يسر وكفاءة لتلبية كافة متطلبات التنمية الاجتماعية، والاقتصادية والتي أرسى قواعدها وترعاها حكومتنا الرشيدة أعزها الله بقيادة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز ، وولي عهده الأمين صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز .. ورجالات حكومته المخلصين.

ونستعرض فيما يلي المنجزات التي تحققت خلال عام ١٤٠٢ هـ، وماستقوم به في المستقبل.

خطة التوليد :

لقد تم بحمد الله الانتهاء من أعمال زيادة الطاقة المولدة من محطات التوليد الثلاث التابعة للشركة بحيث أصبحت القدرة المركبة الآن ١٦٠٩٥ كيلوات ساعة، وانطلاقاً من مواجهة الزيادة المستمرة في الأحوال وفي نفس الوقت مسايرة للزيادة المستمرة في طلب سكان مدينة رفحاء للطاقة الكهربائية، والتي قدرتها الدراسات حتى عام ١٤٠٦ هـ باذن الله تعالى بما يربو ويزيد عن ٢٧٠٠٠ كيلوات ساعة نظراً لما تتمتع به مدينة رفحاء من اضطراب في معدلات النمو والتنمية الأقي والرأسي، حيث أن هناك مخططان لمنطقتان صناعيتان، ومخططان سكنيان معتمدان وموقعان على الطبيعة وجاري أعمال الأشاء والتشييد لها، أضف الى ذلك قيام بعض الدوائر والمنشآت الحكومية بالمدينة، هذا فضلاً عن إقامة ثلاث مزارع، وظهور عدد لا بأس به من المشتركين الكبار وإنشاء محطة للاذاعة بالمدينة.

وانطلاقاً من روح التفاني والتضحيات، والتحلي بخصال الصبر والتطلعات يتضح بصورة جلية دور ومجهود سعادة مدير عام الشركة وعضو مجلس الإدارة المنتدب الشيخ محمد العلي اللحيدان في التخطيط للمشروعات المستقبلية والحوية والتنسيق مع كل من وزارة الصناعة والكهرباء وصندوق التنمية الصناعية السعودي كي تدخل هذه المشاريع طور التنفيذ باذن الله تعالى.

فن نافلة القول ، فقد تمخض عن الدراسات التي تمت الموافقة عليها ضرورة تركيب وحدتين ديزل جديدتين قدرة كل منها ٥٠٠٠ كيلوات ساعة صافية ملحقاتها على أن يشرع في اقامة وحدة ثالثة ملحقاتها قدرتها الصافية ٥٠٠٠ كيلوات ساعة على أن تعاد الدراسة عام ١٤٠٤ هـ وذلك للتيقن والوقوف على أبعاد ظاهرة زيادة الأحوال مرة أخرى حيث أنه من قبيل الاحتمال شبه المؤكد إضافة وحدات أخرى.

شبكة التوزيع :

ومن باب تحصيل الحاصل فقد ظفرت شبكة التوزيع خلال عام ١٤٠٢ هـ بعدة تطورات ملموسة ولازمة منها على سبيل المثال:-

فما يخلق بخطط الضغط المنخفض فقد تم إضافة الأطوال الآتية:-

أ- ٥ كم ض.م بالمخطط الاحثي بالمنطقة الصناعية.

ب- ٢ر٣ كم ض.م برقحاء القديمة بنباطق متفرقة .

٢- وفيما يتعلق بخطط الضغط العالي فقد تم إضافة الأطوال الآتية:-

- ١١ر كم ض.ع لتنفيذ خط الحرس الوطني الفرقة ١٨ (أعمدة خشبية)

٣ر٨ كم ض.ع لتنفيذ المخطط الاحثي بالمنطقة الصناعية.

- ٧ر كم ض.ع لتنفيذ المخطط الاحثي ورفحاء القديمة.

٣- وفيما يتعلق بمحولات التوزيع فقد تم إضافة ٢٢ محول بقدرات تتراوح ما بين ٣٠٠ ك.ف.أ وحتى ٥٠٠ ك.ف.أ وذلك لتنفيذ مناطق جديدة أو دعم جهد.

٤- تم عمل صبات خرسانية للأعمدة في بعض أجزاء شبكات مدينة رفحاء.

٥- تم اىصال التيار الكهربائي الى بعض كبار المشتركين.

هذا من ناحية ماتم تنفيذه وبخصوص ما أسفرت عنه الدراسات والتوقعات في الخمس سنوات القادمة بمشيئة الله فإمكانية تغذية المخططان السكنيان يلزم إضافة ستة (ستة) مغذيات هوائية جهد ١٢ر٨ ك.ف بأطوال ٧٣ كم (ثلاثة وسبعون كم) منها ٤٠ كم مقطع ١٢٠ سم المونيموم عاري مسحوب على البارد والآخر ٣٣ كم مقطع ٥٠ سم المونيموم مكسى وكذلك ٤٢٧ محول يلزم تركيبها وتنفيذها.

هذا وتقوم الأجهزة الفنية بالشركة بعمل التقديرات الكفيلة وقاية المشتركين من انقطاع التيار وتلبية طلبات المواطنين بصورة عاجلة الى جانب التركيبات اللازمة لإعادة الاشعالة بقدرة أكبر.

المباني :

لقد تم الانتهاء خلال عام ١٤٠٢ هـ من إتمام العمل بمبنى استراحة الشركة وكذا تم الانتهاء من مبنى جديد للإدارة وكذلك تم الانتهاء من إنشاء مسجد جديد وإقامة مظلة جديدة للسيارات لخدمة سيارات العاملين والمراجعين كما تم تشجير بعض المناطق على امتداد المحطة.

البيوت الجاهزة :

توفيراً للعناية والرعاية الكاملين للعاملين واسكانهم داخل حرم الشركة فقد تم احضار ثلاث وحدات من البيوت الجاهزة مجهزة بكافة وسائل الراحة وسبل المعاشة العصرية . وقد تم كذلك عمل مظلة واقية للبيوت الجاهزة القائمة.

السيارات ومعدات النقل :

اضافة الى ماتملكه الشركة من سيارات ومعدات نقل فقد تم تزويد أسطول الشركة بسيارة جيمس بستم بسلتين وسيارة جالنت ونيت موديل ٨٢، وتريه مرسيدس ٨٢ لنقل الديزل وتم تزويد شاول الشركة بدقاق جديد، وتم احضار حاملين للبكرات.

المشتركين وسيعة السيارات :

١- كان اجمالي عدد المشتركين في نهاية عام ١٤٠١ هـ (٢٦٠٣ مشتركاً) وقد بلغ في نهاية عام ١٤٠٢ هـ (٢٧٧٨ مشتركاً) بزيادة قدرها (١٧٥ مشتركاً).

٢- بلغ اجمالي الكية المباعة خلال عام ١٤٠١ هـ من التيار الكهربائي ١١٧٧٣٩٤١ كيلوات ساعة وقد ارتفع رقم المبيعات خلال عام ١٤٠٢ هـ الى ١٦١٣٥١٩٩ كيلوات ساعة بزيادة قدرها ٤٣٦١٢٥٨ كيلوات ساعة بنسبة زيادة قدرها ٣٧٪.

وباستعراض تطوير استهلاك الطاقة لدى فئات المستهلكين المختلفين يوضح التحاء مؤشر الاستهلاك الصناعي الى الارتفاع يؤكد حقيقة مؤداها أن المواطن السعودي في مدينة رفحاء يتجه سرعاً ويخطى واسعة نحو التصنيع.

أعضاء مجلس الإدارة :

لقد تقاضى السادة أعضاء مجلس الإدارة الآتي :-

أ- المكافأة المقدرة من قبل وزارة الصناعة والكهرباء والواردة ضمن تسوية إعانة عام ١٤٠١ هـ.

ب- مكافأة حضور جلسات مجلس الإدارة بمعدل ٥٠٠ ريال عن كل جلسة عن عام ١٤٠٢ هـ بلغت في مجموعها ٦٠٠٠٠ ريال سعودي.

أما سعادة مدير عام الشركة ونائب رئيس المجلس والعضو المنتدب فقد تقاضى رواتبه حسب النظام.

ج- العاملون بالشركة :-

في مواجهة التوسعات التي تعيشها الشركة فقد تم تدعيم الجهازين الفني والاداري بكفاءات وخبرات جديدة من المواطنين السعوديين والأخوة المتقاعدين وتعمل الشركة على وضع الأيدي الوطنية على خط الممارسات والاحتكاك وذلك تمشياً مع مبدأ الاعتماد على النفس وتحقيق الاكتفاء الذاتي.

الميزانية العمومية :

١/ لقد بلغ اجمالي الميزانية العمومية للشركة في ١٤٠٢/١٢/٣٠ هـ	٧٩٨٩٩٧٣٠ر٦٩
٢/ بلغ صافي قيمة الموجودات الثابتة بعد خصم مجمع الاستهلاك	٦٤٠٥٠٧٣٧ر٣٢
٣/ بلغت قيمة قطع الغيار والمواد بالمستودعات	٣ر٤٠٠ر٦٠ر٨٦
٤/ بلغت قيمة الأعمال الرأسمالية تحت التنفيذ	٢ر٢٢٦ر٩٧٢ر٣٦
٥/ بلغت قيمة أرصدة مستلكي التيار	٤١ر٤٤٠ر٣٦
٦/ بلغت قيمة أرصدة الدائنين المختلفون	٣٠١ر٥٧ر٣٩
٧/ بلغت قيمة رصيد صندوق التنمية الصناعية الدائن	٧ر٨٤٩ر٣٢ر٠٠
٨/ بلغت قيمة مخصص تعويض ترك الخدمة	٦٧٣ر٦٩٦ر٢٠

ولكل ماسبق يقترح مجلس الادارة على حضراتكم ابداء الرأي بالموضوعات التالية والمدرجة بورقة التصويت:-

- ١- الموافقة على اماجاء بتقرير مجلس الادارة وبراء ذمته.
- ٢- الموافقة على الميزانية العمومية وحساب الأرباح والخسائر عن السنة المنتهية بتاريخ ١٤٠٢/١٢/٣٠ هـ.
- ٣- الموافقة على تفويض مجلس الادارة بصرف أرباح عام ١٤٠٢ هـ.
- ٤- الموافقة على تفويض مجلس الادارة على دعوة ثلاث مكاتب كمراقبي الحسابات الوطنية بالملكة واختيار أنسب العروض وتعيينه كمراقب لحسابات الشركة عن عام ١٤٠٣ هـ حسب تعليمات وزارة الصناعة والكهرباء.

وفي الختام يسر مجلس الادارة أن يتقدم بجزيل الشكر والامتنان وأن يرفع آيات الحبة والعرفان الى مقام صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى، وولي عهده الأمين صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ورجال حكومتنا الرشيدة أعزهم الله أجمعين لدعهم المستمر، وعظائهم الذي لايتوقف عند حد وسهرهم الدائم لكل ما من شأنه العمل على توفير الراحة والأمان والرفاهية لأبناء هذا الوطن العظيم.

كما يتوجه بالشكر الى معالي وزير الصناعة والكهرباء وسعادة وكيل الوزارة لشئون الكهرباء وأجهزة الوزارة الفنية والادارية وإدارة الدراسات والاحصاء، وجهاز المراقبة المالية لدورهم الخلاق وقيامهم بمزيد العون والمشورة، وتبني المشروعات المدروسة والناجحة، كذلك يتوجه مجلس إدارة الشركة بالشكر والتقدير لسعادة مدير عام صندوق التنمية الصناعية السعودي، والأجهزة الفنية والادارية والمالية للعون الكبير والمساعدات والقروض التي يقدمها للشركة والتي رأت النور وصارت حساً وواقعاً، كما لاينسى مجلس إدارة الشركة دور ونشاط وتضحيات رائد الشركة ودليل تقدمها ورمزها الحى والذي آل على نفسه الولج بالشركة الى مصاف الشركات الكبرى في مجال توليد وتوزيع الكهرباء وخدمة ملىكه ووطنه سعادة الشيخ محمد العلي اللحيدان مدير عام الشركة ونائب رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب ولتضحياته بوقته وجهده في سبيل الوصول بالشركة الى المكانة المشرفة التي وصلت اليها الآن، وكذلك يتقدم مجلس إدارة الشركة بوافر الشكر والمحبة الى ابناءه العاملين بالشركة لما يقومون به من جهد طيب وملموس في ادايتهم لعمليهم لما فيه مصلحة الشركة والله الموفق والمستعان .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ،،

مجلس الادارة ..

شركة مساهمة سعودية
 رفحا - المملكة العربية السعودية

الميزانية العمومية كما هي بتاريخ ١٤٠٢/١٢/٣٠ هـ

المورد ١٤٠٢ هـ	مجمع الاستهلاك	التكلفة	مقارنة عام ١٤٠١ هـ	عام ١٤٠٢ هـ	مقارنة عام ١٤٠١ هـ	الرصيد ١٤٠٢ هـ
هـ	ريـال	هـ	ريـال	هـ	ريـال	هـ
١٢٨١٢٤٦١	١٨١٠٠٣	٨٩٨١٦	٩١٧٧٦	١٢٠٣٩٥٠	٩١٧٧٦	٨٩٨١٦
٥٤٤٣٤٦	٥٥١٦٢	١٤٩٢٢٢٥٦٤	٨٢٢١٨١٨٠	١٢٠٣٩٥٠	٨٢٢١٨١٨٠	١٢٨١٢٤٦١
١٦١٦٨٨٠٧	٦٢٩١٦٥٧	٥٩٩٣٠٩	٣٩٣٢٨٨	١٢٠٣٩٥٠	٣٩٣٢٨٨	١٦١٦٨٨٠٧
٧١٢٤٥٩	٢٩٥٨٢٩٣	٢٢٨٦٠٤٦٤	١٥٥٠٢٦٨٤	١٢٠٣٩٥٠	١٥٥٠٢٦٨٤	٧١٢٤٥٩
٥٨٨٠٤٩	٢١٨٩٢٢	٣٢٧١١٥٢	٤٧٤٢٣٩	١٢٠٣٩٥٠	٤٧٤٢٣٩	٥٨٨٠٤٩
٣٢٧٥٣٣٥٠	٣٢٧٤١٤٧	٨٠٦٩٧١	٣٦٤٢٩٩	١٢٠٣٩٥٠	٣٦٤٢٩٩	٣٢٧٥٣٣٥٠
٣٨١٦٤٧	٣٠٠٩٥٠	٣٦٤٧٧٤٩٨	٢٨٧٨٤٩٨٠	١٢٠٣٩٥٠	٢٨٧٨٤٩٨٠	٣٨١٦٤٧
٦٤٣٠٥٠٧٣٧	١٥٧٥٩٢٧٧	٦٨٢٢٣٨	٣٠٥٧٩٥	١٢٠٣٩٥٠	٣٠٥٧٩٥	٦٤٣٠٥٠٧٣٧
٢٢٢٢٦٩٧٢				١٢٠٣٩٥٠		٢٢٢٢٦٩٧٢
٣٤٠٠٦٠٠				١٢٠٣٩٥٠		٣٤٠٠٦٠٠
٦٩٦٧٨٣١٠				١٢٠٣٩٥٠		٦٩٦٧٨٣١٠
٢٢٤٣٣٣٤٥				١٢٠٣٩٥٠		٢٢٤٣٣٣٤٥
٢٩٧٤٨٢				١٢٠٣٩٥٠		٢٩٧٤٨٢
٢٠٦٨٠٩١٢				١٢٠٣٩٥٠		٢٠٦٨٠٩١٢
٧٩٨٩٩٧٣٠				١٢٠٣٩٥٠		٧٩٨٩٩٧٣٠

قَهْرُ رِيْ مُرَافِئِي الْحَسَابَاتِ

حضرات السادة / مساهمي شركة كهرباء رفحاء وضواحيها
رفحاء،

وإعنا الميزانية العمومية الموضحة أعلاه لشركة كهرباء رفحاء وضواحيها كما في ٣٠ ذي الحجة ١٤٠٢ هـ وأيضاً حساب الأرباح والخسائر المبين أدناه للسنة المالية المنتهية بنفس التاريخ على دفاتر ومستندات الشركة ووجدناها مطابقة . لقد أجرينا الاختبارات اللازمة على الحسابات وحصلنا على المعلومات الضرورية لغرض المراجعة المذكورة طبقاً لقواعد المراجعة المتعارف عليها .

وفي رأينا ان الميزانية العمومية تظهر المركز المالي لشركة كهرباء رفحاء وضواحيها كما هي بتاريخ ٣٠ ذي الحجة وان حساب الأرباح والخسائر يبين نتيجة أعمالها خلال السنة المالية المنتهية بنفس التاريخ .

تمسك الشريكة حسابات نظامية طبقاً لأصول المحاسبة المتعارف عليها .

نقولا عيسى عكاوي
محاسب قانوني معتمد
ترخيص رقم (٢٥)

حساب الأرباح والخسائر للسنة المالية المنتهية بتاريخ: ١٤٠٢/١٢/٣٠ هـ.

[illegible]

من المواطن وإليه

وضع مواصفات لتوسعة مستشفى حوطة

سدير

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.
اطلعت على ما نشر في جريدتكم العدد ٢٨٣٢ في ١٤٠٣/٦/٥ هـ تحت زاوية بالتليفون للقرى / سليمان عبدالعزيز النصار بان مستشفى حوطة سدير أصبح لا يتسع لعدد المرضى نظرا لازدياد عدد السكان وقيامه بتقديم الخدمة الصحية لاهالي المنطقة ويأمل بالاسراع في توسعة المستشفى المذكور.
اهتمكم بانه قد تم وضع المواصفات الخاصة بعد الدراسة لتوسعة المستشفى سطر في مناقصة عامة قريبا وتشمل الاتي:

- ١ - مبنى للعلاجات الخارجية.
- ٢ - مبنى للاسعاف.
- ٣ - مبنى مسجد.
- ٤ - مظلة للسيارات.
- ٥ - مبنى للإدارة.
- ٦ - غرفة لحارس.
- ٧ - مستودعان فرجين.
- ٨ - خزان.
- ٩ - شبكة كهربائية رئيسية.
- ١٠ - مبنى محولات ومحطة توليد احتياطي.
- ١١ - سكن للممرضات.

هذا بالإضافة الى انه يتم حاليا بناء مبنى للطب الشرعي وثلاثة للمولوي بالمستشفى. ارجو الإحاطة بذلك.
ولكم تحياتي.....

المشرف العام على صحة منطقة الرياض بالمدينة الدكتور / ياسين برهان ادريس

ردا على «ما راكم»:

خدمة الفوارة بالجزء الثالث من طريق حائل!!

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة
بعد التحية.
نشر في ما نشر بالعدد ٣٧٨٠ من جريدتكم الصادرة بتاريخ ١٤٠٣/٤/١١ هـ تحت عنوان «ما راكم» والتي يطالب فيها المواطن قحس سالم المطيري ليصل بده الفوارة بطريق مزلت. فليدرك بانه سيتم خدمة قرية الفوارة بالجزء الثالث من طريق حائل - عكة الصقور والذي يبدأ من سبيرة وحتي البتراء والذي تم تصميمه وسيتم تنفيذه وفق الخطة ان شاء الله. وتقبلوا تحياتنا.

ادارة العلاقات العامة والاستعلامات
بوزارة المواصلات

بلدية الطائف في تجاوب لها قمنا بزفلة هذه الشوارع من اجل راحة السكان..!!

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
يسرني في بداية خطبي هذا ان اشيد بقتناع المأمون من جريدتكم الغراء في النهوض بسياسة الطائف والعمل على تحسين المدينة.
الا انني اود ان اوضح حول ما نشر في جريدتكم الغراء في عدده الصادر يوم الاربعاء ١٤٠٣/٣/٢٢ هـ (الصفحة ٢٣ قضيا) تحت عنوان (لا يعرفون الراحة مذاق هذه السبيل السيارات ترعنا وحيث لا يتحمل ثقونا؟) وحيث تضمن شكوى السككن في شارع المطار امام داتسون من السيارات الكبيرة الحجم كاللوري والتريلا واصواتها المزعجة.
عليه اود ان اوضح لكم ما يلي:

تتمثل سياسة الطائف وحسب امكانياتها في بذل قصارى جهدها في سبيل جلب الراحة للمواطنين. ولهذا قامت بشق وتوسعة كثير من الشوارع الجديدة وعلى سبيل المثال لا الحصر.. قامت بإنشاء طريق بربط المسلك الاثني بطريق الدائري بحي القسرة وسوف تقوم البلدية بتوسعة هذا الشارع وربطه بشوارع المعارض ومن ثم بطريق الجنوب وذلك في حالة اعتماد الميزان اللازمة وحالة انتهاء المخططات اللازمة.

وفي سبيل تخفيف الضغط المروري على الشارع المقصود في شكوى المواطنين قامت البلدية بزفلة جميع شوارع الاحياء المحيطة بهذا الشارع من الناحيتين الغربية والشرقية مما خفف الضغط من الشارع المذكور.. كما قامت البلدية بربط طريق الجنوب بشوارع السداد وعملت على تحسين آخر شارع التلفزيون وكما قامت البلدية بالتعاون مع وزارة

المرور في توسعة شارع التلفزيون وكما قامت البلدية بالتعاون مع وزارة

صحيحا؟ على ان لا تنسى اننا ننتظر لبلدياتنا في وزارة الصحة انتظر الرد. تحياتي.

لا داعي للتكرار
الصديق غسان البقي - الرياض. ما دام انك تعرف ان موضوع رسالة قد نشر اكثر من مرة. فلماذا لا التكرار. تحياتي

الى عزيزتي الجزيرة
الصديق علي يحيى النصر

صديق علي يحيى النصر

صديق علي يحيى النصر

صديق علي يحيى النصر

صديق علي يحيى النصر

صديق علي يحيى النصر

صديق علي يحيى النصر

صديق علي يحيى النصر

صديق علي يحيى النصر

صديق علي يحيى النصر

صديق علي يحيى النصر

صديق علي يحيى النصر

صديق علي يحيى النصر

صديق علي يحيى النصر

صديق علي يحيى النصر

صديق علي يحيى النصر

التأكد من صلاحية التربة.. واختيار المواقع المناسبة



□ ان الامداد الطموحة التي صاحبت خطط التنمية في مختلف الانشطة قد تحققت بصورة تفوق الخيال. ولقد كان لوزارة البلدية دور كبير في مجال التخطيط وتنظيم المنح. وقيام وزارة المالية والاقتصاد الوطني ببرمجة قروض صندوق التنمية العقارية استغلت من خلاله نسبة عالية من المواطنين في كل مدينة وقرية في بلادنا. وبمناسبة ما احتفله السور التي احتلت الخرج ومناطق اخرى في بداية هذا الشهر من اضرار جسيمة في المسكن والمزارع. اجد من المناسب ان اسوق خطبي هذا لكل

من: المسؤولين في وزارة الشؤون البلدية والقروية ووزارة المالية والاقتصاد الوطني ميمنا ان ما تصرفه قطاعات الخدمة المدنية بواسطة صندوق التنمية العقارية لم يات اصدرا للأموال بل لصد به هدف نبيل من اهداف تنمية البلاد. واسعد المواطن بسكن نمونجي يظل به عائلته وبأساط مريحة وسهلة. وان عدم ايجاد ضوابط تحمي المواطن وتكفل حقوق الصندوق بسداد القروض. يعتبر اهدار حقوق للمواطن وللبلدية معا. وذلك بافغال كما هو ملاحظ في بعض الاختصاص في اختيار المواقع الصالحة للتخطيط السليم من اي شواهد. فكم من المخططات تبنى في اراضي جمعات سيول او شعاب او اراض من القرية الطبيعية والرميلة وباعتقال لا حد لها. ويجلب مخاطر السيول ما تسببه مياه البيارات من انهيارات وتصعدات للمباني. وكيف يخيب هذا من وجهات الاختصاص والمواطن العادي يتساءل؟

□ ليس من واجبات البلديات اختيار المواقع المناسبة قبل التخطيط واجراء تجارب مخبرية للتأكد من نوعية التربة وقوة تحملها ومنع اعطاء الفصح ما لم يتم التأكد من ذلك؟ □ كان من واجبات صندوق التنمية العقارية وهو الشخصنة الاعتبارية الراحة للأرض التثبت من اهلية للمرضون وضمان فاعليته وبروده.
امل كل مواطن غيور ان توقف القروض والسحوس في الامكن المشكوك شواهد. فكم من المخططات تبنى في اراضي جمعات سيول او شعاب او اراض من القرية الطبيعية والرميلة وباعتقال لا حد لها. ويجلب مخاطر السيول ما تسببه مياه البيارات من انهيارات وتصعدات للمباني. وكيف يخيب هذا من وجهات الاختصاص والمواطن العادي يتساءل؟

عبدالله السليمان

تعليمي:

تصير بها كافة المرافق التعليمية

هل نحن نستحق وحدة صحية ام لا؟

□ القرى حاتم ابراهيم الحاتم من اهالي بلدة تير في رسالة عن بلنته تير والتي تقع على سلسلة جبل الجوز وتبعد عن القرب وحدة صحية حوالي ٩٥ كيلومترا لا تدرى ما هو رأي المسؤولين حول افتتاح وحدة صحية حيث يوجد بهذه البلدة جميع المراحل الدراسية ابتدائي ومتوسط وثانوي. خال من جهة الاختصاص بغتحت وحدة صحية فهل يتحقق ذلك.

وزير المعارف

وزير المعارف

وزير المعارف

وزير المعارف

وزير المعارف

وزير المعارف

وزير المعارف

وزير المعارف

وزير المعارف

وزير المعارف

وزير المعارف

وزير المعارف

وزير المعارف

وزير المعارف

وزير المعارف

وزير المعارف

وزير المعارف

وزير المعارف

وزير المعارف

وزير المعارف

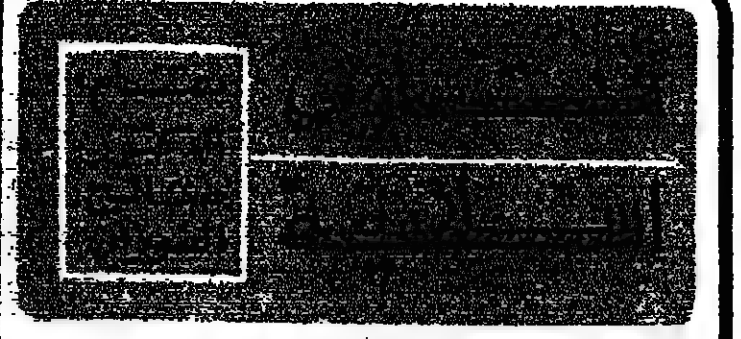
وزير المعارف

وزير المعارف

وزير المعارف

وزير المعارف

وزير المعارف



الايح/س.م.ل. يقول لو كان الإنسان يؤدي العبادات على الوجه المطلوب الصحيح كاملة. ولتخه يتناول الخمر. هل تقبل منه العبادات. وما حكم ذلك الشخص؟

ج - يجب على المسلم ان يتوب الى الله من الذنوب كباثها وصغارها فان الذنوب زاد الى النار - والله امر بالمبادرة بالتوبة منها قبل حلول الاجل الذي لا يدري الانسان في اي لحظة ينزل به. وشرب الخمر من الكبائر وقد لعن النبي صلى الله عليه وسلم شارب الخمر وقال (لا يدخل الجنة من شرب الخمر) ويجب عقوبته باقامة الحد الشرعي عليه بالجلد - والخمر ام الخبائث - ومن كان يشرب الخمر ويؤدي العبادات على الوجه المطلوب فانه يتب على اداء العبادات ويتم بشرب الخمر ويعتبر مسلما فاسقا لا تقبل له شهادة - والحاصل ان شارب الخمر يستحق عقوبات كثيرة منها:

- ١ - سقوط عدله واعتباره فاسقا.
- ٢ - وجوب اقامة الحد عليه.
- ٣ - دخوله تحت الوعيد الوارد في حق شارب الخمر. واذا تاب الى الله سبحانه تاب الله عليه - فيجب عليه المبادرة بالتوبة والخوف من الله سبحانه - وصلى الله على نبينا محمد وآله وصحبه.

الاخت/ ل - ع - ع - تقول هل يجوز للمرأة اذا سافرت ان تكشف في بلاد الغرب (اي تكشف وجهها) وتقول انها لو تستر لكن ذلك مدعاة للفرجة عليها وملاحظتها؟ فما هو الاحسن في ذلك؟

ج - السفر الى بلاد الكفار لا يجوز لما فيه من المخاطر والمحاذير على دين الاسلام الا اذا كان لغرض صحيح كعلاج او تجارة او سفارة او تعلم تخصص يحتاج اليه ولا يوجد في بلاد المسلمين - فاذا كان لغرض صحيح من هذه الاغراض جاز بشرط ان يقدر على اظهار دينه ويتجنب ما حرم الله عليه ويلتزم بأداب الاسلام - ومن ذلك احتجاب المرأة المسلمة - فيجب عليها لزوم الحجاب اذا سافرت لبلاد الغرب او غيرها من بلاد الكفر سفرا يبيحه الشرع كما سبق بيان ضوابطه - والمرأة اذا التزمت بزيها ولباسها الساتر وحجابها الشرع فان ذلك يحفظ عليها كرامتها ويحمي احترامها وتقربها.

اما القول بان ذلك مدعاة للسخرية منها والفرجة عليها وملاحظتها فهو من تسويل شياطين الانس والجن من المرجفين - والمسألة لا تلتفت لهذا الارجاف - والواقع ان المرأة المحتشمة في بلاد الكفار لا تلقى الا التوقير والاحترام - وان قدر ان حصل شيء من الاذى فان المسلم يجب عليه الصبر والتمسك بدينه وان استنزه به السفهاء - فلا ينبغي عليهم السلام لم يسلموا من اذى الناس وسخرتهم وكذلك اتباعهم - والله المستعان.

طرق:

شكونا لهم حالنا لكن!!

طريقنا غير معبد.. وصيانته مرة واحدة فقط!!

القاعة:

بلدة القاعة التابعة لمنطقة المدينة المنورة.. يقول المواطن منصور الصبيحي في رسالة له تعاني اشد العناء بسبب غورة الطريق المؤدي الى بلدنا والمتمثل من المسجد الى رابع وبما انه توجد فرقة صيانة الا انها لا تتحرك الا بمعدل مرة واحدة كل سنة وقد شكوا الى ادارة الطرق ببلدية والاسف لم تحصل على نتيجة علما بان الطريق يحتاج الى صيانة مستمرة. واملنا في المسؤولين بوزارة المواصلات الاهتمام بطريق.

فنون:

الوهلان.. ولهان على هذه المشاريع

مياه.. لا زالت.. وهاتف

لم يصل!!

الوهلان بعينزة:

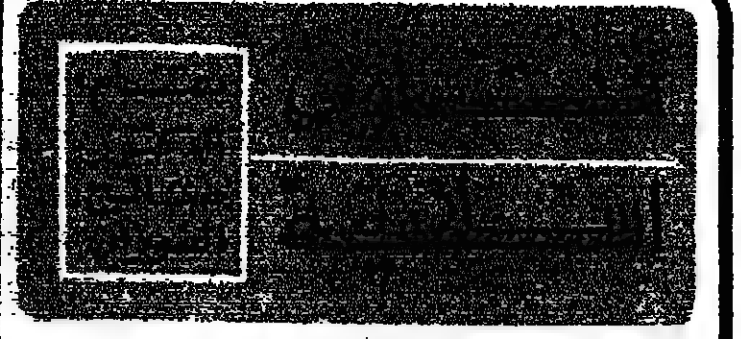
□ قرية الوهلان بعينزة لا تبعد كثيرا عن المدينة ومربوطة بخط اسفلت ويوجد بها عدد من النوازل الحكومية الا ان هناك مطلبين لسكانها الذين يتعدى عددهم ٨٠٠ أسرة معظمهم من المزارعين وهي: عدم وجود شبكة مياه وكثيرا ما طالب الاهالي هناك وزارة الزراعة لادانهم بلقاء الذي لا يجد عنهم كثيرا وقد طلب منهم شراء اراض لتقيم عليها بشر ولخبر للضخ الا ان ظروف الاهالي لا تسمح لهم ببيع مبالغ في شراء هذه الاراضي وقد تبرع احد سكان القرية بارض مساحة ٢٠٠٠ م. وتم فتح بئر قبل سنوات ولم يكن صالحا للشرب. وما زالت الوزارة مصرة على ايجاد اراض حسب احوال لخرخير وصل لعينزة. وهناك شبكة مياه خاصة ببلدية عينزة على طريق المدينة تبعد عنهم ٨٠٠ م. وقد وعدم رئيس البلدية بتقديم ما يستطيع من مساعدة اثناء زيارته لهذه القرية والاطلاع بنفسه على معاناتهم. كلما نرجو من وزارة الزراعة تلبية طلب الاهالي ليحصل اليك ان منزل هذه القرية ويشير الصديق ابراهيم العبد في رسالة له قائلا: الهاتف وهو اقرب لهم حيث ان الشبكة واصلة لطريق المدينة المشورة للشركات والمحلات التجارية هناك ووجود الهاتف ضرورة ملحة وقد تقدم الاهالي مرارا وتكرارا الى المسؤولين لدراسة طلبهم ولكن اخر طلب لهم قدم مكتب معالي وزير الهاتف قبل عدة شهور فما زال الامم قائما.

وزير الزراعة

وزير الزراعة

وزير الزراعة

وزير الزراعة



الايح/س.م.ل. يقول لو كان الإنسان يؤدي العبادات على الوجه المطلوب الصحيح كاملة. ولتخه يتناول الخمر. هل تقبل منه العبادات. وما حكم ذلك الشخص؟

ج - يجب على المسلم ان يتوب الى الله من الذنوب كباثها وصغارها فان الذنوب زاد الى النار - والله امر بالمبادرة بالتوبة منها قبل حلول الاجل الذي لا يدري الانسان في اي لحظة ينزل به. وشرب الخمر من الكبائر وقد لعن النبي صلى الله عليه وسلم شارب الخمر وقال (لا يدخل الجنة من شرب الخمر) ويجب عقوبته باقامة الحد الشرعي عليه بالجلد - والخمر ام الخبائث - ومن كان يشرب الخمر ويؤدي العبادات على الوجه المطلوب فانه يتب على اداء العبادات ويتم بشرب الخمر ويعتبر مسلما فاسقا لا تقبل له شهادة - والحاصل ان شارب الخمر يستحق عقوبات كثيرة منها:

- ١ - سقوط عدله واعتباره فاسقا.
- ٢ - وجوب اقامة الحد عليه.
- ٣ - دخوله تحت الوعيد الوارد في حق شارب الخمر. واذا تاب الى الله سبحانه تاب الله عليه - فيجب عليه المبادرة بالتوبة والخوف من الله سبحانه - وصلى الله على نبينا محمد وآله وصحبه.

الاخت/ ل - ع - ع - تقول هل يجوز للمرأة اذا سافرت ان تكشف في بلاد الغرب (اي تكشف وجهها) وتقول انها لو تستر لكن ذلك مدعاة للفرجة عليها وملاحظتها؟ فما هو الاحسن في ذلك؟

ج - السفر الى بلاد الكفار لا يجوز لما فيه من المخاطر والمحاذير على دين الاسلام الا اذا كان لغرض صحيح كعلاج او تجارة او سفارة او تعلم تخصص يحتاج اليه ولا يوجد في بلاد المسلمين - فاذا كان لغرض صحيح من هذه الاغراض جاز بشرط ان يقدر على اظهار دينه ويتجنب ما حرم الله عليه ويلتزم بأداب الاسلام - ومن ذلك احتجاب المرأة المسلمة - فيجب عليها لزوم الحجاب اذا سافرت لبلاد الغرب او غيرها من بلاد الكفر سفرا يبيحه الشرع كما سبق بيان ضوابطه - والمرأة اذا التزمت بزيها ولباسها الساتر وحجابها الشرع فان ذلك يحفظ عليها كرامتها ويحمي احترامها وتقربها.

اما القول بان ذلك مدعاة للسخرية منها والفرجة عليها وملاحظتها فهو من تسويل شياطين الانس والجن من المرجفين - والمسألة لا تلتفت لهذا الارجاف - والواقع ان المرأة المحتشمة في بلاد الكفار لا تلقى الا التوقير والاحترام - وان قدر ان حصل شيء من الاذى فان المسلم يجب عليه الصبر والتمسك بدينه وان استنزه به السفهاء - فلا ينبغي عليهم السلام لم يسلموا من اذى الناس وسخرتهم وكذلك اتباعهم - والله المستعان.

طرق:

شكونا لهم حالنا لكن!!

طريقنا غير معبد.. وصيانته مرة واحدة فقط!!

القاعة:

بلدة القاعة التابعة لمنطقة المدينة المنورة.. يقول المواطن منصور الصبيحي في رسالة له تعاني اشد العناء بسبب غورة الطريق المؤدي الى بلدنا والمتمثل من المسجد الى رابع وبما انه توجد فرقة صيانة الا انها لا تتحرك الا بمعدل مرة واحدة كل سنة وقد شكوا الى ادارة الطرق ببلدية والاسف لم تحصل على نتيجة علما بان الطريق يحتاج الى صيانة مستمرة. واملنا في المسؤولين بوزارة المواصلات الاهتمام بطريق.

فنون:

الوهلان.. ولهان على هذه المشاريع

مياه.. لا زالت.. وهاتف

لم يصل!!

الوهلان بعينزة:

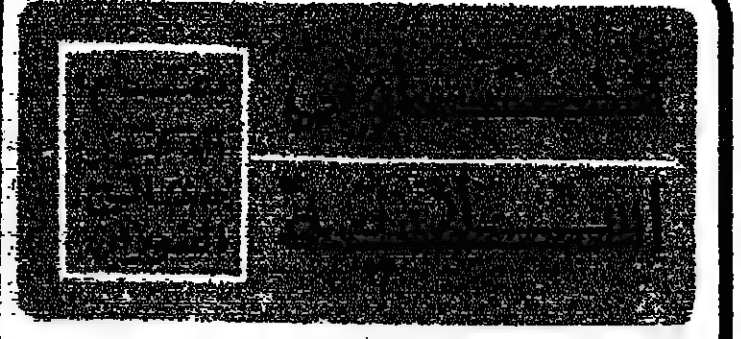
□ قرية الوهلان بعينزة لا تبعد كثيرا عن المدينة ومربوطة بخط اسفلت ويوجد بها عدد من النوازل الحكومية الا ان هناك مطلبين لسكانها الذين يتعدى عددهم ٨٠٠ أسرة معظمهم من المزارعين وهي: عدم وجود شبكة مياه وكثيرا ما طالب الاهالي هناك وزارة الزراعة لادانهم بلقاء الذي لا يجد عنهم كثيرا وقد طلب منهم شراء اراض لتقيم عليها بشر ولخبر للضخ الا ان ظروف الاهالي لا تسمح لهم ببيع مبالغ في شراء هذه الاراضي وقد تبرع احد سكان القرية بارض مساحة ٢٠٠٠ م. وتم فتح بئر قبل سنوات ولم يكن صالحا للشرب. وما زالت الوزارة مصرة على ايجاد اراض حسب احوال لخرخير وصل لعينزة. وهناك شبكة مياه خاصة ببلدية عينزة على طريق المدينة تبعد عنهم ٨٠٠ م. وقد وعدم رئيس البلدية بتقديم ما يستطيع من مساعدة اثناء زيارته لهذه القرية والاطلاع بنفسه على معاناتهم. كلما نرجو من وزارة الزراعة تلبية طلب الاهالي ليحصل اليك ان منزل هذه القرية ويشير الصديق ابراهيم العبد في رسالة له قائلا: الهاتف وهو اقرب لهم حيث ان الشبكة واصلة لطريق المدينة المشورة للشركات والمحلات التجارية هناك ووجود الهاتف ضرورة ملحة وقد تقدم الاهالي مرارا وتكرارا الى المسؤولين لدراسة طلبهم ولكن اخر طلب لهم قدم مكتب معالي وزير الهاتف قبل عدة شهور فما زال الامم قائما.

وزير الزراعة

وزير الزراعة

وزير الزراعة

وزير الزراعة



الايح/س.م.ل. يقول لو كان الإنسان يؤدي العبادات على الوجه المطلوب الصحيح كاملة. ولتخه يتناول الخمر. هل تقبل منه العبادات. وما حكم ذلك الشخص؟

ج - يجب على المسلم ان يتوب الى الله من الذنوب كباثها وصغارها فان الذنوب زاد الى النار - والله امر بالمبادرة بالتوبة منها قبل حلول الاجل الذي لا يدري الانسان في اي لحظة ينزل به. وشرب الخمر من الكبائر وقد لعن النبي صلى الله عليه وسلم شارب الخمر وقال (لا يدخل الجنة من شرب الخمر) ويجب عقوبته باقامة الحد الشرعي عليه بالجلد - والخمر ام الخبائث - ومن كان يشرب الخمر ويؤدي العبادات على الوجه المطلوب فانه يتب على اداء العبادات ويتم بشرب الخمر ويعتبر مسلما فاسقا لا تقبل له شهادة - والحاصل ان شارب الخمر يستحق عقوبات كثيرة منها:

- ١ - سقوط عدله واعتباره فاسقا.
- ٢ - وجوب اقامة الحد عليه.
- ٣ - دخوله تحت الوعيد الوارد في حق شارب الخمر. واذا تاب الى الله سبحانه تاب الله عليه - فيجب عليه المبادرة بالتوبة والخوف من الله سبحانه - وصلى الله على نبينا محمد وآله وصحبه.

الاخت/ ل - ع - ع - تقول هل يجوز للمرأة اذا سافرت ان تكشف في بلاد الغرب (اي تكشف وجهها) وتقول انها لو تستر لكن ذلك مدعاة للفرجة عليها وملاحظتها؟ فما هو الاحسن في ذلك؟

ج - السفر الى بلاد الكفار لا يجوز لما فيه من المخاطر والمحاذير على دين الاسلام الا اذا كان لغرض صحيح كعلاج او تجارة او سفارة او تعلم تخصص يحتاج اليه ولا يوجد في بلاد المسلمين - فاذا كان لغرض صحيح من هذه الاغراض جاز بشرط ان يقدر على اظهار دينه ويتجنب ما حرم الله عليه ويلتزم بأداب الاسلام - ومن ذلك احتجاب المرأة المسلمة - فيجب عليها لزوم الحجاب اذا سافرت لبلاد الغرب او غيرها من بلاد الكفر سفرا يبيحه الشرع كما سبق بيان ضوابطه - والمرأة اذا التزمت بزيها ولباسها الساتر وحجابها الشرع فان ذلك يحفظ عليها كرامتها ويحمي احترامها وتقربها.

اما القول بان ذلك مدعاة للسخرية منها والفرجة عليها وملاحظتها فهو من تسويل شياطين الانس والجن من المرجفين - والمسألة لا تلتفت لهذا الارجاف - والواقع ان المرأة المحتشمة في بلاد الكفار لا تلقى الا التوقير والاحترام - وان قدر ان حصل شيء من الاذى فان المسلم يجب عليه الصبر والتمسك بدينه وان استنزه به السفهاء - فلا ينبغي عليهم السلام لم يسلموا من اذى الناس وسخرتهم وكذلك اتباعهم - والله المستعان.

طرق:

شكونا لهم حالنا لكن!!

طريقنا غير معبد.. وصيانته مرة واحدة فقط!!

القاعة:

بلدة القاعة التابعة لمنطقة المدينة المنورة.. يقول المواطن منصور الصبيحي في رسالة له تعاني اشد العناء بسبب غورة الطريق المؤدي الى بلدنا والمتمثل من المسجد الى رابع وبما انه توجد فرقة صيانة الا انها لا تتحرك الا بمعدل مرة واحدة كل سنة وقد شكوا الى ادارة الطرق ببلدية والاسف لم تحصل على نتيجة علما بان الطريق يحتاج الى صيانة مستمرة. واملنا في المسؤولين بوزارة المواصلات الاهتمام بطريق.

فنون:

الوهلان.. ولهان على هذه المشاريع

مياه.. لا زالت.. وهاتف

لم يصل!!

الوهلان بعينزة:

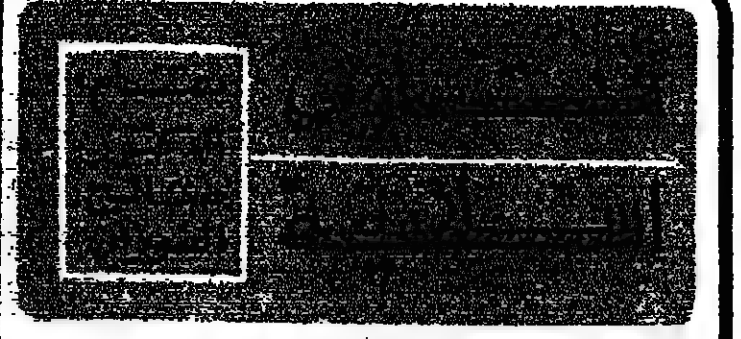
□ قرية الوهلان بعينزة لا تبعد كثيرا عن المدينة ومربوطة بخط اسفلت ويوجد بها عدد من النوازل الحكومية الا ان هناك مطلبين لسكانها الذين يتعدى عددهم ٨٠٠ أسرة معظمهم من المزارعين وهي: عدم وجود شبكة مياه وكثيرا ما طالب الاهالي هناك وزارة الزراعة لادانهم بلقاء الذي لا يجد عنهم كثيرا وقد طلب منهم شراء اراض لتقيم عليها بشر ولخبر للضخ الا ان ظروف الاهالي لا تسمح لهم ببيع مبالغ في شراء هذه الاراضي وقد تبرع احد سكان القرية بارض مساحة ٢٠٠٠ م. وتم فتح بئر قبل سنوات ولم يكن صالحا للشرب. وما زالت الوزارة مصرة على ايجاد اراض حسب احوال لخرخير وصل لعينزة. وهناك شبكة مياه خاصة ببلدية عينزة على طريق المدينة تبعد عنهم ٨٠٠ م. وقد وعدم رئيس البلدية بتقديم ما يستطيع من مساعدة اثناء زيارته لهذه القرية والاطلاع بنفسه على معاناتهم. كلما نرجو من وزارة الزراعة تلبية طلب الاهالي ليحصل اليك ان منزل هذه القرية ويشير الصديق ابراهيم العبد في رسالة له قائلا: الهاتف وهو اقرب لهم حيث ان الشبكة واصلة لطريق المدينة المشورة للشركات والمحلات التجارية هناك ووجود الهاتف ضرورة ملحة وقد تقدم الاهالي مرارا وتكرارا الى المسؤولين لدراسة طلبهم ولكن اخر طلب لهم قدم مكتب معالي وزير الهاتف قبل عدة شهور فما زال الامم قائما.

وزير الزراعة

وزير الزراعة

وزير الزراعة

وزير الزراعة



الايح/س.م.ل. يقول لو كان الإنسان يؤدي العبادات على الوجه المطلوب الصحيح كاملة. ولتخه يتناول الخمر. هل تقبل منه العبادات. وما حكم ذلك الشخص؟

ج - يجب على المسلم ان يتوب الى الله من الذنوب كباثها وصغارها فان الذنوب زاد الى النار - والله امر بالمبادرة بالتوبة منها قبل حلول الاجل الذي لا يدري الانسان في اي لحظة ينزل به. وشرب الخمر من الكبائر وقد لعن النبي صلى الله عليه وسلم شارب الخمر وقال (لا يدخل الجنة من شرب الخمر) ويجب عقوبته باقامة الحد الشرعي عليه بالجلد - والخمر ام الخبائث - ومن كان يشرب الخمر ويؤدي العبادات على الوجه المطلوب فانه يتب على اداء العبادات ويتم بشرب الخمر ويعتبر مسلما فاسقا لا تقبل له شهادة - والحاصل ان شارب الخمر يستحق عقوبات كثيرة منها:

- ١ - سقوط عدله واعتباره فاسقا.
- ٢ - وجوب اقامة الحد عليه.
- ٣ - دخوله تحت الوعيد الوارد في حق شارب الخمر. واذا تاب الى الله سبحانه تاب الله عليه - فيجب عليه المبادرة بالتوبة والخوف من الله سبحانه - وصلى الله على نبينا محمد وآله وصحبه.

الاخت/ ل - ع - ع - تقول هل يجوز للمرأة اذا سافرت ان تكشف في بلاد الغرب (اي تكشف وجهها) وتقول انها لو تستر لكن ذلك مدعاة للفرجة عليها وملاحظتها؟ فما هو الاحسن في ذلك؟

ج - السفر الى بلاد الكفار لا يجوز لما فيه من المخاطر والمحاذير على دين الاسلام الا اذا كان لغرض صحيح كعلاج او تجارة او سفارة او تعلم تخصص يحتاج اليه ولا يوجد في بلاد المسلمين - فاذا كان لغرض صحيح من هذه الاغراض جاز بشرط ان يقدر على اظهار دينه ويتجنب ما حرم الله عليه ويلتزم بأداب الاسلام - ومن ذلك احتجاب المرأة المسلمة - فيجب عليها لزوم الحجاب اذا سافرت لبلاد الغرب او غيرها من بلاد الكفر سفرا يبيحه الشرع كما سبق بيان ضوابطه - والمرأة اذا التزمت بزيها ولباسها الساتر وحجابها الشرع فان ذلك يحفظ عليها كرامتها ويحمي احترامها وتقربها.

اما القول بان ذلك مدعاة للسخرية منها والفرجة عليها وملاحظتها فهو من تسويل شياطين الانس والجن من المرجفين - والمسألة لا تلتفت لهذا الارجاف - والواقع ان المرأة المحتشمة في بلاد الكفار لا تلقى الا التوقير والاحترام - وان قدر ان حصل شيء من الاذى فان المسلم يجب عليه الصبر والتمسك بدينه وان استنزه به السفهاء - فلا ينبغي عليهم السلام لم يسلموا من اذى الناس وسخرتهم وكذلك اتباعهم - والله المستعان.

طرق:

شكونا لهم حالنا لكن!!

طريقنا غير معبد.. وصيانته مرة واحدة فقط!!

القاعة:

بلدة القاعة التابعة لمنطقة المدينة المنورة.. يقول المواطن منصور الصبيحي في رسالة له تعاني اشد العناء بسبب غورة الطريق المؤدي الى بلدنا والمتمثل من المسجد الى رابع وبما انه توجد فرقة صيانة الا انها لا تتحرك الا بمعدل مرة واحدة كل سنة وقد شكوا الى ادارة الطرق ببلدية والاسف لم تحصل على نتيجة علما بان الطريق يحتاج الى صيانة مستمرة. واملنا في المسؤولين بوزارة المواصلات الاهتمام بطريق.

فنون:

الوهلان.. ولهان على هذه المشاريع

مياه.. لا زالت.. وهاتف

لم يصل!!

الوهلان بعينزة:

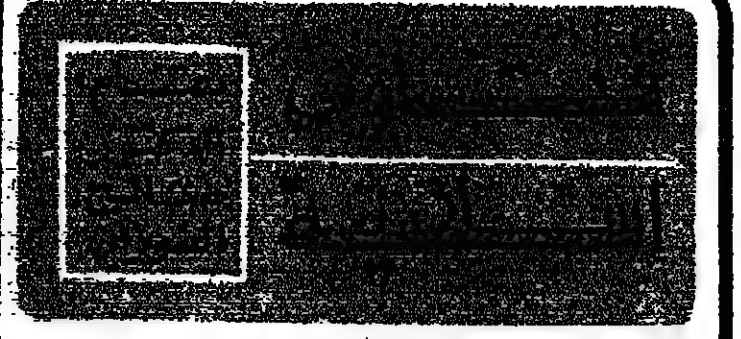
□ قرية الوهلان بعينزة لا تبعد كثيرا عن المدينة ومربوطة بخط اسفلت ويوجد بها عدد من النوازل الحكومية الا ان هناك مطلبين لسكانها الذين يتعدى عددهم ٨٠٠ أسرة معظمهم من المزارعين وهي: عدم وجود شبكة مياه وكثيرا ما طالب الاهالي هناك وزارة الزراعة لادانهم بلقاء الذي لا يجد عنهم كثيرا وقد طلب منهم شراء اراض لتقيم عليها بشر ولخبر للضخ الا ان ظروف الاهالي لا تسمح لهم ببيع مبالغ في شراء هذه الاراضي وقد تبرع احد سكان القرية بارض مساحة ٢٠٠٠ م. وتم فتح بئر قبل سنوات ولم يكن صالحا للشرب. وما زالت الوزارة مصرة على ايجاد اراض حسب احوال لخرخير وصل لعينزة. وهناك شبكة مياه خاصة ببلدية عينزة على طريق المدينة تبعد عنهم ٨٠٠ م. وقد وعدم رئيس البلدية بتقديم ما يستطيع من مساعدة اثناء زيارته لهذه القرية والاطلاع بنفسه على معاناتهم. كلما نرجو من وزارة الزراعة تلبية طلب الاهالي ليحصل اليك ان منزل هذه القرية ويشير الصديق ابراهيم العبد في رسالة له قائلا: الهاتف وهو اقرب لهم حيث ان الشبكة واصلة لطريق المدينة المشورة للشركات والمحلات التجارية هناك ووجود الهاتف ضرورة ملحة وقد تقدم الاهالي مرارا وتكرارا الى المسؤولين لدراسة طلبهم ولكن اخر طلب لهم قدم مكتب معالي وزير الهاتف قبل عدة شهور فما زال الامم قائما.

وزير الزراعة

وزير الزراعة

وزير الزراعة

وزير الزراعة



A black and white portrait photograph of a man with light-colored hair, wearing a dark suit jacket, a white shirt, and a dark tie. He is smiling slightly and looking towards the camera. The photograph is mounted on a dark, textured background.

أكد هوك أن حكومته ستبذل مفاوضات مباشرة مع المسؤولين الليبيين في تصدير الليجان الحديد والقصم.

أفقرزو السوفييتي لأفغانستان.. ومع ذلك أكد السيد
هوك في وضوح أدانته للقرزو السوفييتي وقال أنه
ينبغي القواعد الدولية وليس هناك ما يبرره ولا
يستند إلى الشرعية ودعا إلى خروج السوفييت من

محمد عنان

[illegible]

دَعْوَةُ إِسْرَائِيلِيَّةٍ لِحَوِيلِ الْأُرْدُنِ إِلَى وَطَنِ
فلسطيني.. إعداداً لحوادث مستقبلية تدبرها إسرائيل

الامانة عرفت اسرائيل ما فعلت ما نرى عليه ارضها التاريخية. هذا للمغرب اجدال اسبانيا و نصف فرنسا



في أقوى العروض الشبابية: السباب في طريقه للإتهام البقية!

معلقاً على هزيمة فريقه.. رئيس الروضة يقول: أصابة أبرز نجوم ليفربول والهزيمة القاسية



الروضة.. هم

مكتب «الجزيرة» - الاحساء -
عبدالله المحمّد
أحد هدّ لعب بمسوى جيد فقد كانت المباراة تعني الشيء الكثير لآحد في محاولة جادة من لاعبيه الشباب ثبات الوجود بعد أن قررت إدارة أحد ألبان مجموعة من لاعبي الفريق الأول
وعن سوف الفريق وامكاناته استمراريته في دوري الاضواء قلّ المشعل لا شك بأن نتيجة هذه المباراة ستكون دافعا للعريق في مبارياته القادمة والمصرية أمام النهضة في نهاية هذا الأسبوع ولطمئن جمهور الروضة بأن الفريق بآلان الله بآق في دوري الاضواء

تقييم الأنشطة الثقافية بمنطقة سدير

المجمعة - جلوي الجولي
قام مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالمجمعة بتقييم الأنشطة الثقافية بآندية منطقة سدير والتي زاولها شباب الأندية هذا العام. وتكرّم «الجزيرة» مدير الشؤون الثقافية بالمكتب محمد النخيل بل نشأخ هذا التقييم جاءت كآتالي
فإن بالمركز الأول في مجال الفنون المسرحية نادي الفيحاء بالمجمعة وحصل على ١٠٠٠ درجة
فإن بالمركز الأول في مجال الفنون التشكيلية نادي الفيصل بحريمه وحصل على ٨٩٠ درجة
فإن بالمركز الأول في المجالات الأدبية نادي الفيصل بحريمه وحصل على ٧٢٥ درجة
أما النتيجة العامة فقد جاءت كآتالي
المركز الأول نادي الفيحاء وحصل على ٧٤٠ درجة
المركز الثاني - نادي الفيصل وحصل على ٦٢٥ درجة
المركز الثالث - نادي الحصاد وحصل على ٢٥٧ درجة

توتنهام يلعب بدلا عن ليفربول في سوازيلاند..
قبر نادي ليفربول الانسحاب من برناتج الرحلات الصيفية الذي تم الاتفاق عليه من قبل مع مانشستر يونايتد واجازة اتحاد كرة القدم حيث يلعب الفريقان سوازيلاند التي تقع بالقرب من جنوب أفريقيا المنعصية. وسيطلع بدلا عنه توتنهام للفنني الذي سيسافر مع يونايتد بعد نهاية الموسم الحالي. وكان البرنامج الأصلي للرحلة هو أن يلعب ليفربول ويونائيد مباراة استعراضية بينهما في جنوب أفريقيا. ولكن اتحاد الكرة لم يوافق على ذلك لأن تلك الدولة المنعصية لاتتبع بعضوية الاتحاد الدولي لكرة القدم. ولذلك تم تغيير مسار الرحلة إلى سوازيلاند المجاورة. ولم يكشف النقاب عن المبلغ الذي حصلت بها على الجميع بين بطولتين. وبهذه الحيلة كان لتعديل الجسد الذي طرأ على لاعبي توتنهام حيث خضع السن القانوني لدرجة الانسحاب



الاتحاد.. هم

في ظل هذه الهجمات الاتحادية محاولين تسجيل هدف التعادل.. فلقبهم الشبي من هجمة مرتدة يسجل نجم الشباب خالد المعجل الهدف الثالث للفريق. الذي يعتبر هدف التعزيز بالشباب للفريق الشباب. انتهت المباراة. وسقط محاولات اتحادية لتحسين النتيجة. يفوز الشباب ١/٣
الأنشطة لصالح الشباب بنتيجة مع مقبلة الاتحاد في السيطرة على اللعب.
الشوط الثاني
لقد كان هذا الشوط أفضل فنيا من الشوط الأول ساعده على الظهور بهذا المستوى الهدف الذي سجله الاتحاد في بدايته عن طريق سعيد صالح اثر تلقيه كرة من عيسى حمدان من ناحية الجناح يلعبها على الطير كهدف جميل لصالح الاتحاد. وأشعل الهدف حماس الاتحاد وحملوا جاسهيره وعلموا بضراوة. واضاعوا فرصا مؤكدة نتيجة لفسر عيسى حمدان في عكس الكرات من ناحية الظهر الأيسر الشباني.
نجوم المباراة من الاتحاد جمال فرحان. ومن الشباب نايف مرقوق. ومساعد السوييم.



خالد المعجل

يلعبها في هذا الشوط. فأكسرة استغلال فرص متاحة. وهذه ميزة اللاعب الذي نارا ما يتواجد في صلابته. ولو كان المعجل معافا سألما. لسجل المعجل أكثر من هدفين وسجل عدة أهداف كانت تكفيه لأن يتصدر قائمة هدافي الدوري بدون منازع.
بعد هذا الهدف.. ظن الجميع أن الاتحاد يبحث عن نقطة هذا الهدف. وتسجيل هدف التعادل ولكن سادا حصل.. وأصل الشبابيون من شن هجمات شديدة مرتدة ذات خطورة متنامية. أسفرت عن هذا الفوز الكبير لهم.
ومن أحد تلك الهجمات يسجل «نصان الشباب» اللاعب المبدع خالد المعجل أول هدف لفريقه من أول مرة



الشباب.. هم

الثبت فريق الشباب الأول لكرة القدم. أنه فريق كل الظروف. وأنه ليس المهم أن يلعب في الرياض أو جده أو الدمام فكلهم سياتم بمقابلة له. ولقيت الشبانيون أيضا أنهم قادرون على تحقيق الفوز في أي وقت من المرات. ويحتل كل الظروف.. كل هذا اثبته الشبانيون في لقاءهم أمس أمام فريق الاتحاد. والذي انتهى بفوزهم بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد.
هذا الفوز أهمهم في الاستمرار في المنافسة على الصدارة وللحاق بركب المتقدمين وتضييق الخناق عليهم والفوز الذي حققه الشباب بالأسر جاء تكملة لانفاسهم.. التي بدلوها في الدور الأول ولولا الهزائم التي تلقوها في بداية الدوري لكان الآن في

مدرّب أبطال المملكة في تنس الطاولة يقول: التعديل الجديد كان عوناً لنا والاتحاد لم يكن في مستواه..!

المدينة المنورة - أحمد عبيد
الطبي.
حقق نادي أحد بطلة المملكة في درجتي الشباب والأشبال بتنس الطاولة وقد كان للمدرّب الوطني عبدالعزيز خلفان جهوداً كبيرة في إحراز فوزه للبطولة لهذا كان لنا معه هذا اللقاء القصير حول البطولة يقول أحمد أنه على تحقيق بطولة المملكة في الدرجتين وهذا بلا شك من حرص اللاعبين على أداء التمارين وإيضاح تشجيع الإدارة والجمهور لهم بهذه اللعبة ولا شك أن هذه هي المرة الأولى التي حصلت بها على الجميع بين بطولتين. وبهذه الحيلة كان لتعديل الجسد الذي طرأ على لاعبي توتنهام حيث خضع السن القانوني لدرجة الانسحاب

الاهلي يتعادل مع المريخ ويصعد لدور ١٦

تعادل امس فريقا الاهلي المصري والمريخ السوداني بدون أهداف في المباراة التي جرت امس بالخرطوم. وكان الفريق المصري قد فاز في اللقاء الأول بالمقابلة اصفر وبهذه النتيجة يصعد فريق النادي الاهلي لدور ١٦ لبطولة كأس كؤوس اندية افريقيا لكرة القدم.

انجلترا تطالب بتنظيم كأس العالم ١٩٩٠

صرح المستر «فيد كروكر» سكرتير اتحاد كرة القدم الإنجليزي بأن النتيجة التي حققها المنتخب الإنجليزي في السماح لانجلترا بتنظيم الايام النهائية لكأس العالم التي ستقام عام ١٩٩٠. والمعروف أن الاتحاد السوفيتي وإيطاليا قد أعلنوا من قبل عن نواياهم لتنظيم تلك الايام خاصة وأن سقطة لتنظيم هذه الايام مدينة في كأس العالم ١٩٩٠. وعلى صعيد آخر أكد الرئيس الأمريكي ريجن موافقة حكومته على تقديم موقف اتحاد كرة القدم إعطاء الفيحاء الضوء الأخضر لتنظيم الايام النهائية لكأس العالم ١٩٩٠ وذلك في خطاب بمجلس لبريس الاتحاد.

ليفربول وانستربروناتير في أولى بطولات الموسم



بريان روبسون



ري وينكز



ليفربول

ومن المؤكّد أن يواصل اللعب في خاتمة زميله الدولي راي ويلكنز الذي فشل في الحصول على موقع دائم في الفريق منذ أن شفي من إصابته هو الآخر. أما على صعيد ليفربول فانه يتوقع أن يشترك ليفربول الكلبين غرايام سونس الذي جلس على مقاعد الاحتياط في اللقاء الدوري مع برايتون يوم الثلاثاء. والطريف في موضوع هذه المباراة أن كأس الحليب الذي سيتم تقديمه اليوم قد تعرض للكسر قبل ٤٨ ساعة عندما سقط خلال مائدة غداء قبل تسليمه للرابطة وانكسرت القطعة الفضية التي تحمل رسماً لأحد لاعبي كرة القدم. وتم نقله على عجل لأحد محلات إصلاح الذهب لإجراء ترميم عاجلة قبل تقديمه للفنان السعيد اليوم. وعلى الرغم من أن كافة الاضواء ستتركز اليوم على روبسون الذي يلعب ويهيئ الأمان والتفوق الذي يجتلي المركز الثاني بين ليفربول ومانشستر يونايتد سيحاول ليفربول اليوم تحصيل موقعه في ذلك المركز على نطاق الدوري أمام ستوك ويتوقع أن يواجه صعوبة حقيقية في اللقاء نظراً أن

الفرض مثل الثنائي المربع دافيليش وإيلان رش من ليفربول والذين يقودان الآن قائمة الهادفين باللقب مع فرانك ستيفنسون ونورمان وايتسايدي في يونايتد. والملاحظ هذا الموسم عودة يونايتد القوية للصراع على البطولات والتي كان آخر عهده بها هو عام ١٩٧٧ عندما فاز بكأس انجلترا. وبالإضافة إلى هذا اللقاء في نهائي كأس الحليب. فقد صعد مانشستر يونايتد للطور قبل النهائي في كأس انجلترا ويحتل المركز الثالث في الدوري. وعلى الرغم من أن كافة الترسيمات تميل قليلاً لصالح ليفربول. إلا أنه لا توجد أية موانع لفوز يونايتد.

وقد يتعرض مانشستر يونايتد اليوم لبعض المخاض الخاصة بفعل الفترة التي سبقتها تختلف نجم الوسط وكايتن منتخب انجلترا برايان روبسون الذي يعتبر أفضل لاعب في البلاد حالياً. ولقد كان في المتوقع أن يشترك روبسون في لقاء اليوم ولكنه لم يتمكن للشفاء بالسرعة المطلوبة من أصابته في أربطة الركبة خلال مباراة الدور قبل النهائي لهذه البطولة أمام الأرسنال.

يشهد ملعب ويمبلي بالعاصمة البريطانية لندن مساء اليوم اللقاء الكبير المنتخبين ليفربول ومانشستر يونايتد في نهائي كأس انجليزية. وكما ان فوز ليفربول يعني إضافة انجاز آخر لبطولة الدوري التي قطعت ثلاثة أرباع مشوارها والفرق بين ليفربول المتصدر وصاحب المركز الثاني ١٣ نقطة بعد تعادل ليفربول يوم الثلاثاء مع برايتون. وبذلك يحتاج انتراع البطولة من ليفربول إلى أكثر من معجزة. ويتوقع التقدّر أن يكون لقاء اليوم عبارة عن مهرجان رائع لأن الفريقين يطمحان في صافهما عددا كبيرا من النجوم الدوليين خاضعة منطقتي الوسط والهجوم الذي يتواجد فيها عدد من نهاري

يسر مكتب

بأنه لا يزال

تبيع الفرصة أمام المواطنين لامتلاك

قطع أراضي بالتقسيم

جنوب مطار الرياض الدولي الجديد

شوارع قسيحة عرض ١٥/٩/٣٠/٢٦/٩٠

إدفع ربع القيمة مقدماً وبالباقى على ٤٨ شهراً

حسب الإمكانات المتاحة

مادر بالانعام - تكاتينا بالمرسلات - ص ب ٣٤٨٠ الرياض

بريد إلكتروني: ٤٥٤٢٢٠٢١ / ٤٥٤٢٢٠٢١

عزيزتي الجزيرة

من السحارة

مع التحية لرئاسة البنات
وزارة المعارف:

دابت هاتن الجهتان على تيسير السيل امام ابائنا وبناتنا ولا زالت الجهتان تقومان بالمناظرة وترسمان خططا تعليمية فيها فائدة للسكان..

وفي المخططات العامة لخدمة الرياض يحصر جهات التخطيط على توفير اراضى للمرافق.. وقد جاءت فترة تواتر الجهات المستولة عن ترسيخ حقها في الاراضي المخططة.. وجعلت اصحاب المقار يتلاعبون بالاجزاء من المخططات المتعددة كمدارس.. او مستوصفات.. او مرافق اخرى ولا زالت جهات التعليم تستاجر البيوت كمدارس.. مع انها تبذل الجهد الكبير في سبيل التخلص من الايجار..

وقد كتب الى سكان ظهرة المعذر شمال التخصصي مطالبين ببناء الاراضي المتروكة حتى الان.. بنائها مدارس لاولادهم.. وظهرة المعذر تمتد من المستشفى التخصصي شمالا حتى (البريدارشي) ولا يوجد هناك مدارس.. سوى بعض مدارس اقرب الى ام الحاصل منها الى امتداد هذه المنطقة.. وما دامت الارض موجودة هناك.. فلماذا لا تبني حتى الان.. او على الاقل يستأجر منها بما يضمن عدم بيعها..

ان ظهرة العليا مليئة بالسكان.. والمباني الحديثة.. ولا يتقصها سوى مدرسة للبنات.. واخرى للبنين.. فهل يتكرم المسؤولين في الجهتين بتحقيق هذه الرغبة خاصة وان الاراضي لا زالت باقية لم (تسقط)...

راشد الحمدان

حول الصحة النفسية:

مقترحات للأفضل!

عزيزتي الجزيرة..
تحية طيبة.. وبعد:

اتابع السلسلة التي يكتبها الدكتور عثمان الطويل مدير مستشفى الصحة النفسية بالقطيف بعنوان (توصيات نفسية افضل).... ولقد ان اخرج عن شكري للدكتور الطويل على مجهوده الطيب في سبيل نشر الوعي الصحي النفسي بين المجتمع السعودي ولعل هذه هي الخطوة الاولى الى الامام في سبيل رعاية المجتمع السعودي من (المشاكل النفسية) التي تتركب نتيجة الضغوطات التي يعيشها في سياق مع الزمن ولكن كما قلت ان هذه هي الخطوة الاولى على طريق الرعاية من المشاكل النفسية والبالغي من هذه الضغوطات لا زال يتأخر جهدا كبيرا من المسؤولين.. وفي بعض الاحترافات التي اتصت ان يتبناها مستشفى الصحة النفسية او اي ادارة عليا بوزارة الصحة تهتم بالصحة النفسية للمجتمع.. وذلك مصادقا للحكمة القائلة (دروم ولاية خير من قتلار علاج) وهذه المقترحات هي:

1- انشاء مراكز للارشاد والتوجيه النفسي في كل حي من احياء المدن وذلك في محاولة لتيسير افراد المجتمع لحل المشاكل النفسية التي يعانون منها ومحاولة علاجها في مهدها قبل استفحالها.

2- اصدار التكتيات والنشرات التي تكون مهمتها الاولى توعية افراد المجتمع بصحتهم النفسية..

3- اقامة المحاضرات وتعدد الندوات بين الحين والآخر في كل مدينة والاطلاع مع اعضاء هيئة التدريس بقسم علم النفس بكميات التدريب بهذه المدن..

4- التوعية النفسية من خلال الاعادة والتلفزيون بالاشفاقية للسفح المحلية.. وفي الختام نرجو من انه ان يكن مونا لكم في مهمكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

عبدالله محمد العيشان

كلية التربية بابها

□□ وأيضا عن الانتاج المحلي:

شيء من الرفق..!

عزيزتي الجزيرة..
تحية طيبة.. وبعد:

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:

اشارة الى ان نشر في هذه الصفحة لخواص الوصف والصفحة الاخرى من انتقادات متكررة للسلسلة المحلية وتقصيرها المسئلة الأخيرة (اصابع الزمن) وما اود قوله انه ما ان تنتهي سلسلة محلية لا يزال لها سيل عريض من النقد اللاذع على الرغم من حداثة عهد الفنان في التشكيل فهو لا يصعد انه يتهم في عمله الفني اللوامي والتشبيهي لاتي من يحطم لوحه في الانتقاد والتجريح.. وفي الاصح القريب انتهت مسلسلة (اصابع الزمن) وكنت قد بينت انها ستحل محلها من النقد اللاذع والتجريح من قبل نقاد اهل الفن ومن هم محسوبين عليه.. فكان ذلك ولا يزال مسلسل النقد يعرض في كثير من الصحف ابيضا في هذا المسلسل الانتقادي يحلقت المسلسل العظيم (اصابع الزمن) ولن ابدى رايها حول هذا المسلسل الذي اقل ما اقول عنه انه جيد.. ولن اتطرق الى الاسلوب الانتقادي الذي لا طائل من ورائه فيمكن ان اشاهد واصمت ويصاحبه ايضا من ثم الفنان تشبه ليحكم على نفسه فيشدرار اخطاه ويستفيد منها ويحاشاها مستقبلا.. وما يتعلق على الفنان المثل يتلحق ايضا على المؤلف بصاحب (الاسبواب) والخروج وغيرهم.. ولنا هنا ان استغرب من الذين ينادون بضرورة ايجاد التشكيلات والمسلسلات المحلية بدلا من المسلسلات العربية والاجنبية وخاصة (المسيرة للتخصص في الحب... الفلاس الخ...) ثم اذا تم ايجاد المسلسلات المحلية فوجبت بالقد والتجريح الذي سيكون له مردوده السلبى في تشطيل وشطل حركة الفنان السعودي بل وتخطيه والاخرى بنا ان ذراعي الاسلوب المتزن وللضجعة لدغ الفنان السعودي ليوذي رسالته على الوجه الاكمل..

احمد محمد الهليل
الرياض

● طويق / بطن ضلبي سعد الدوسري عن فقد لوحة سيارة نوع السياره داتسون موديل ٨٢ رقم اللوحة ٥٠٨٢٢٤ نقل السعودية يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرقو وادي الدواسر وله الشكر.

ابا ميوفت القدامى لسيوف الخدمت:

نطالب بنصحح أوضاعنا



تركي خالد السديري

المذكورة... بالتكيد انهم اكثر من ٦٠ او ٧٠ جامعا..

اذن حوالي ٦٠ او ٥٠ جامعا سيظل وضعهم دون تصحيح.. هذا اذا ضمتنا ان الجامعيين القدامى هم الذين فلزوا بهذه المسابقات ولم يدخل معهم موظفون اخرون.. لا شك ان الموضوع من طرفنا يبدو انه مفتع لذا فلنا نخرج من معاني رئيس ديوان الخدمة المدنية ان ينظر في الوضع ويعمل من طرفه على تصحيحه.. او على الاقل يفتننا اذا كنا قد فهمنا اللامعة بشكل اخر.. وفي الوقت نفسه فلنا (تسلم) احبنا ان هذه اللامعة ليست صحيحة او مجرد اشاعة وان التصنيف لم يصير بعد ان العدالة في هذا الموضوع فعلا بعيدة.. الشيء الذي يبعث على الوهن والكسل ايضا من العمل وبخاصة عندما يشعر الفرد ان معه زميلا جديدا اعل منه مرتبة رغم ان الاول اقدم واعرف بأصول العمل..

لا بد ان الوضع يحتاج الى نظرة والا فلا تنتظروا من الجامعيين القدامى الذين على المرتبة السادسة.. ان ابداع في العمل... واغفروا لهم اخطائهم ان نفسيتهم فعلا ليست على ما يرام.. الا ان يصحوا بتصحيح موازين الوضع.. نرجو الا نفهم بسلطعيلين ولا نوصف بالثديين.. او يقل عنا (الحسد) لآخرين.. لكن الامر يهنا (معشيا) ومعنويا ومن حقنا التعبير للجامعيين عن مكتولنا حتى نفهم او نفهم بضم النون.. وهذه من الاشياء المطلوبة في علاقة الموظف بالسؤول..

التي اخرج عن كل الجامعيين الذين هم على المرتبة السادسة.. من خريجي الكليات النظرية والذين تعينوا في تخصصاتهم ولم يرغبوا مرتبة لانهم تعينوا قبل القرار.. بطريقة او باخرى.. وعلى كل حال فلنا لا نقتنع بجامعيين جدد بهذه اللامعة التي جاءت صدمة للجامعيين الذين تعينوا قبل صدور القرار.. ولكي نشرع موقفا فلنا نضع امام معاني رئيس ديوان الخدمة الاحصائية التالية: كم وظيفة على المرتبة السادسة تكون شائفة طوال العام في وزارة الاعلام.. فليكن ان تزيد عن عشر وظائف.. فبالقول كم جامعي (مسكين) على المرتبة السادسة في الوزارة

ولم تصحح اوضاعهم..

لعل مكتب الديوان في المنطقة الغربية ويبدو ان فيه مسؤولين على مستوى كبير من الوعي قد رفضوا تعيين جامعيين جدد على المرتبة السادسة او اللامعة لنفسية لخرع الكليات العلمية حتى تتصاح اوضاع زملائهم القدامى.. ولا ادري هل ما زال الوضع في المكتب حتى الان ام انه بدأ التعيين بعد صدور لامعة التصنيف..

ان هذه اللامعة التي انتقرواها كنا نتحدث انها لتصنيف التخصصات والاعمال التي تناسبها.. ومن ثم الظهور بقتلتج العلة وهي من يستحق ترقية مرتبة.. ومن لا يستحق.. لكن اللامعة ظهرت عكس ذلك ولم تصحح الوضع بقدر ما عبقته.. بطريقة او باخرى..

وعلى كل حال فلنا لا نقتنع بجامعيين جدد بهذه اللامعة التي جاءت صدمة للجامعيين الذين تعينوا قبل صدور القرار.. ولكي نشرع موقفا فلنا نضع امام معاني رئيس ديوان الخدمة الاحصائية التالية: كم وظيفة على المرتبة السادسة تكون شائفة طوال العام في وزارة الاعلام.. فليكن ان تزيد عن عشر وظائف.. فبالقول كم جامعي (مسكين) على المرتبة السادسة في الوزارة

سليمان العقيلي

حول مباريات القدم الخليجية ..

لنسبدها لزيارات الشباب والطلبة

بعضهم البعض فهو لم يصب الحقيقة وبغالب نفسه.. بل على العكس ظهرت بوادر للحزازات وعدم الالامبالاة بين الاقارب واجبرت شعاعا من الجفاء عند البعض.. ومن يترقي فربما اصحاب الكليات السماري عندما قال في زيارته المذكورة بان هناك مرتبة وماجورين في صف الخليج تشن الحملات والكلمات البنيية.. وان المسألة بدأت تكرر وتتكرر ليس ما هو اهم من الرياضة كلها الخ.. هنا اقول انها كلمات التفرقة والايقاع بين الاشقاء خاصة في هذه الايام والظروف..

ليس من شك ان اي انسان يقرأ التاريخ يقر بحقيقة وجود صلة قرابة ونسب واصالة في التراب والدين واللغة الاهداف بين مواطني جميع هذه الدول.. ومن يغفل هذا او يتغافل عن هذه الحقيقة يجب معرفة اهدافه الحقيقية.. وللأسف ان البعض من الكليات الكرويين يقاد الكرة كمن يصب البنزين على النار لصالح اعدائنا الذين يسرون جدا في انكاد المنافسات الرياضية وغيرها تشغلنا عن الامم.. عن بناء اوطاننا على جبال راسيات وقواعد ثابتة اساسها الدين الاسلامي واعمدتها تعليم ابائنا رجال المستقبل العلم والتفاني في كل فن لخدمة اوطاننا والذود عن حياضها ومقاسمتها وثرواتها..

نرجو من ان جلت قدرته ان يديم علينا ما نحن فيه من نعم في ظلال وارفة من رعد في العيش وامان وسلام وصحة.. ولله الحمد في ظل الله ثم في ظل حكائنا لاسود روحهم انه من مات ومسته فسيح جناحه ووفق المجودين لما يحب ويرضاه واعزمه بالاسلام واعز الاسلام بهم انه جواد كريم وصل الله على محمد..

عبدالله بن عبد الرحمن الدهيش
مرات

عزيزتي الجزيرة
يطلع الله الذي يعلم خائنة الاعين وما تخفي الصدور انني قد فكرت في الكتابة كوجبة نظر من مجتهد ناصح فقط تتضمن ايجاد الرياضة (كرة القدم) عن دول الخليج العربي والجزيرة العربية منذ مدة.. ثم عدلت حتى دورة الخليج الاولى ثم عدلت مرة ثانية حتى هذه الايام.. ولقد تأثرت لما كتبه الاخ جاسر الجاسر تحت عنوان (احذروا كرة القدم) وما شجعتني على الكتابة لخيرا هو ما قرأته في زاوية (مستقبل) للاخ عبد الرحمن السماري في جريدة الجزيرة عدد ٢٨٢٠ وتاريخ الاحد ٢٤-٢-٨١ واستمع الجميع عدرا انني لا اعرف اي شيء من ابيديت الرياضة الا من خلال ما اقرأ او اسمع وان وجهة نظري هذه نابعة من اخلاص وحب لتراب وطني المملكة العربية السعودية واطنان جيراننا واشقائنا في دول الخليج العربي والجزيرة العربية.. انها كلمة ناصح مجتهد ارجو نشرها لمناقشتها كثيرا من المواضيع التي تثار عادة عبر صفحة عزيزتي الجزيرة..

من المعروف ان رعاية الشباب ووزارة المعارف درجتا شريكيتين على تنظيم رحلات طلابية لجميع مناطق المملكة تتمثل في تبادل الزيارات بين الطلبة والتعرف على تقدم جميع مناطق مملكتنا السعيدة في ظل هذا العهد الميمون..

فما المنع في استبدال مباريات كرة القدم بين دول الخليج العربي والجزيرة العربية بزيارات للشباب والطلبة فيما بين هذه الدول تقام خلالها مسابقات ثقافية وحللات سمر وزيارة للمنشآت والمؤسسات والمتاحف والاثار في هذه الدول ويحسن ان نضع نصب اعيننا بان التعارف والاحترام والمحبة المتبادلة لن تأتي عن طريق الكرة.. ومن يقول بانها والنوادي الرياضية لكرة القدم والدورات هي التي تقرب مواطني دول الخليج من الميمون..

عزيزتي الجزيرة..
تحية طيبة.. وبعد:

فما المنع في استبدال مباريات كرة القدم بين دول الخليج العربي والجزيرة العربية بزيارات للشباب والطلبة فيما بين هذه الدول تقام خلالها مسابقات ثقافية وحللات سمر وزيارة للمنشآت والمؤسسات والمتاحف والاثار في هذه الدول ويحسن ان نضع نصب اعيننا بان التعارف والاحترام والمحبة المتبادلة لن تأتي عن طريق الكرة.. ومن يقول بانها والنوادي الرياضية لكرة القدم والدورات هي التي تقرب مواطني دول الخليج من الميمون..

□□ عن دول عدم الانتحياز:

شكراً للتثقيفنا!

عزيزتي الجزيرة
تحية طيبة.. وبعد:

اعتقد ان هناك العديد من القراء الذين يقفون عاجزين عن فهم بعض المسطحات السياسية مما يجعل بالاتي الصورة بشكل عام في اي موضوع سياسي تبدو غامضة الملامح.. الا ان المقالة التي نشرت في العدد رقم ٢٨١٨ تحت عنوان عدم الانتحياز هل له مستقبل بقلم الاستاذ عبدالفتاح السديري قد اجلت الغموض وازاحت الستار عن ذلك المفهوم او المصطلح السياسي خصوصا وان الكاتب قد تناول الموضوع منذ المائدة بالفكرة عدم الانتحياز سنة ١٩٥٥ وكذا الكتاب التي حقها ويحقها الآن من خلال دولة البالغ عددها ثمة لمة.. وقد جاء الموضوع في الوقت الذي يتدفق فيه المؤثر الخاص بدول عدم الانتحياز مما يجعل القارئ العربي اكثر ايلاما ومعرفة بذلك المفهوم تحياتي للكاتب السديري ولكل عامل في الجزيرة.

عبدالعزیز القتيبي

هوامش

صحفية

يكتبها اليوم محمد الوعيل

بين الأخذ والعطاء

تشعر باحترام لا ي كفاءة عربية تتقدم اليك باحثة عن عمل وبخاصة اذا كانت هذه الكفاءة لها من التجربة العملية والأكاديمية الشيء الكثير.. وتشعر ايضا باعتزاز عندما تكون امام شاب سعودي هو الآخر يحمل نفس الصفات ومن خلال شعاع.. السعودية.. الذي رفعه المسؤولون والمفكرون في المملكة.. فلنا جميعا نفخر بان المساحة المخصصة للسعوديين في جميع مجالات العمل والنشاط بالدولة تتسع وتزيد وتتعاظم وخاصة في المستويات الفنية المعقدة والتي كانت في الماضي مقصورة على الاخوة العرب والاحباب.. ولكننا في غمرة كل هذا.. ونحن هذا الشعب الذي لا يعرض ابدا على اي يد بنت لبنة في صرح هذا الوطن.. اجدني لا اكم مشاعري تجاه مصري او سوداني او لبناني.. او اي عنصر جاء لنا وقضى وقتا يعمل بشرف للمساهمة فيما مخططنا له من بناء.. حتى هذا الفلاح.. الصعيدي.. الطيب الذي جاء ليحل في مزرعة او يصنع طوبة في جدار.. كل الحب لهذا الاخوة..

ولا اجد تعارضا البتة بين شعور الود هذا وبين شعور الرغبة في السعودية.. فالاول شيء انساني فطري لا بد منه والثاني شعور بالانتماء وبالصلة العمة.. وليس شعاع.. السعودية.. شيئا جديدا من اختراعنا هذا.. ولكن سبقنا اليه كثير من الدول.. في مصر قالوا عنه.. التمصر.. وفي السودان قالوا عنه.. السودنة.. وفي بلاد كثيرة رفع هذا الشعاع.. والسبب هو ان هذه الدول في بداية نهوضها تحتاج الى الخبرة من دول العالم المتقدمة فتستقدم الخبراء والعاملين وفي نفس الوقت تستلهم هذه الدول قواما البشرية في التعليم والتدريب وكلما تخرج فوج حل محل فوج من المستقدمين من الخارج.. وهكذا يوما بعد يوم تزداد مسلة الوائش البشرية وتتقاسم الى ان يحلوا محل الاخوة الذين جاءوا من الخارج ليساعدوا في مرحلة من مراحل البناء..

وحذار.. وحذار ان نفهم هؤلاء هؤلاء بانهم جاءوا للاخذ دون العطاء..

□□ قبل ان يبدأ اسبوعكم!

نادر جدا ان نجد رجلا من رجال المرور وقع في حادثة مرورية او كسر نظاما للمرور حتى وهو يقود سيارته الخاصة بلباسه المدني!

دائما هو ملتزم يسير في الخطح حسب اللوائح والنظم.. لماذا السبب ان رجل المرور درس قواعد السير وضوابط المرور ويقرأ كل يوم ويطلق بين ساعة واخرى عشرات التعليمات ويتعرف على الطبيعة على الاخطاء ويصححها.. كل هذا جعل منه.. استاذ.. في الشارع.. لا يخطئ الا في حالات نادرة جدا..

من هنا اتساءل.. اليس يعقبونا نحن المواطنون ان تكون مثل رجل المرور في انضباطه ووعيه ونزوة اخلاقه المرورية.. الجواب بالاجاب.. فالانسان من خصاله الحميدة انه يتعلم.. ومدام الامر.. امر تعليم ووعي وثقافة.. ان فن اي محاولة بهذا الشأن ستكون بالنجاح.. والسؤال الاخر من يقوم بهذا؟

ارى ان ادارة المرور يمكن ان تبت الوعي وتقدم الثقافة للمواطنين فيما يتعلق بالسير.. ارى ان تطبيع ادارة المرور كتيبت ونشرت بمرسوم الا تكون ملة و«رسمية» فيرميها المواطن ولا يفروها ولكن اذا استطاعت هذه الادارة.. وارى انها قادرة على ذلك بما لديها من كفاءة طبية.. ان تجعل من التوعية المرورية موضوعا مثيرا على مدار السنة من خلال اجهزة الاعلام المسموعة والمقروءة ومن خلال الندوات والمدارس.. كل هذا من شأنه ان يصنع وعيا وثقافة مرورية عالية.. ويجعل من كل مواطن رجل مرور.. يخطئ سيرة ويصطدم مع الآخرين.. وبالنسبة لاسبوع القادم يبدأ اسبوع المرور.. فهل يكون هو القاعدة لثل هذه البريعة.. ام ان يحرس على تحقيقه رجل المرور النشط محمد بن رجاء الحربي..

□□ ما رأي تعليم البنات..

لا اعرف النظام الذي تخضع له عملية انتقال معلمة من مدرسة الى اخرى.. ربما لدى الرئاسة العامة لتعليم البنات أنظمة تحدد هذه الامور.. غير اني اشفق على تلك الطالبة الصغيرة التي عقدت صداقة حميمة مع معلمتها عندما تزكيا هذه المعلمة فجاء وبسط العلم الدراسي لكي تأتي معلمة جديدة مكانها.. كثرات من هذه الجرائم الصغيرة يتألم ويبتكي ويملأ الحزن جوانحه بل واحبسا ما يمتلئ من الذئاب الى المدرسة..

ربما تكون هناك ظروف ملحة لدى المعلمة او لدى الرئاسة لهذا الانتقال ولكنني ارجو ان يتم مثل هذا النقل في نهاية العام الدراسي او مع بدايته قبل ان تستقر حالة العام الدراسي وتبدأ الطلبة تتألف مع معلمتها..

اصدقاء الحرف..

- السيد محمد الزويدي.. الطائف..
لم افهم شيئا من رسالتك سوى ان شقيقك احتال عليك.. لكن.. ولماذا هذا ما لم اعرفه بعد..
- الاخ: ع - الرياض
جمال فرحان كان بطلا.. في تلك اللحظة.. وسيظل كذلك

□□ آخر السطور..

ان تكوني امرأة.. برسم الاعاج.. او سيدة مثل لا بهم.. ان تكوني امرأة ليست كل النساء لا بهم.. ابضا.. المهم ان تكوني امرأة تحب الله.. وهنا تكمن روعتك.

محمد الوعيل

يوسف الدوسري

- الدمام -

